

正

字

通

正字通戊集目錄

上集計三部

金 二画至  
手画止

長 四画至  
圭画止

門 二画至  
九画止

中集計十一部

阜 二画至  
大画止

隶 七画至  
九画止

隹 三画至  
五画止

雨 三画至  
大画止

青 五画至  
九画止

非 四画至  
七画止

面 四画至  
五画止

革 三画至  
大画止

韋 四画至  
五画止

韭 六画至  
七画止

音 四画至  
五画止

下集

計六部

頁

三画至  
七画止

食

二画至  
六画止

風

三画至  
六画止

首

二画至  
九画止

飛

六画至  
七画止

香

五画至  
七画止

# 正字通卷十一

## 金部


**金**

居欣切音今五行金伏于西生于土五色金也白金鉍青金鉛錫赤金鉍黑金鐵黃金爲之長經傳稱金者皆黃金

也銅以金名之則遜黃曰赤鐵以金名之則遜赤曰黑周書呂刑罰鍰唐孔氏傳謂鍰是黃鐵爲銅虞書金作贖刑漢孔氏註謂黃金唐虞以黃金爲中幣行使皆用黃金故也雖秦漢猶狀漢第少其斤兩今與銅相值後魏始改用絹或曰禹貢貢金三品鄭註云銅三色也銅鐵皆名金鐵亦近銅孔氏傳註所謂黃金黃鐵皆銅也又周禮春官職金掌凡金玉錫石丹青之戒莊子大宗師篇今大冶鑄金金踊躍曰我且爲鏹鏹大冶必以爲不祥之金今一犯人之形而曰人耳人耳造化者必以爲不祥之人又辱金陶弘景曰凡金入冢及爲釵釧洩器者名辱金不可合煉又史平準書秦以一鎰爲一金漢以一斤爲一金漢惠



帝紀註師古曰諸賜金不言黃者一斤與萬錢董彥遠曰漢一斤金四兩直二千五百文隱五年公羊傳註古以金重一斤若今萬錢或曰古十兩爲一斤兵汰興師十萬日費千金燕昭王以千金養士皆此數也非若今人以二十四銖爲一金也其以銅爲金者周秦漢通稱如左傳鄭伯朝楚楚子賜之金曰毋鑄兵是也又州名漢西域郡西魏改金州又姓又國號金國本名朱里真外國古語譌呼爲女真避契丹興宗名改女直肅慎氏遺種渤海兄族也僻處契丹東北隅一說其初酋長新羅人號完顏氏完顏者猶漢言王也女真妻之以女生二子傳至阿骨打因其國產金有金水源號大金又軍行鉦鐸曰金詩小雅鉦人註鉦鐸也鐸也鉦以靜之鼓以動之程子曰振旅亦以鼓行金止據詩傳金主退舊註沿韻書引釋名金禁也爲進退之禁兼進退言誤也又百兩金藥名苗高二三尺葉似荔枝初生背面青結實後背紫面青實大如豆梘槌去心入藥味苦平無毒治壅熱咽喉腫痛又唐本艸牡丹亦名百兩金○軒轅述寶藏論金二十種五真金十五皆藥成者別有麩金碎金山金諸

麤金一作膚金生金也雲南葉子西番回回錢熟金也擲之無  
 聲燒之不黑雜紅銅者曰氣子亦名身子有聲者古云半兩錢  
 卽紫金今人用赤銅和金爲之南史言金屑凡金生處掘地深  
 丈餘有粉子石石黑焦者中有麤金金出水沙者鵝鴨啖沙從  
 腹脰內淘之有金屑皆謂生金生者殺火煉熟用詳見隱史通  
 雅又道書名金爲大真梵書名蘇伐羅又真諦釋金四義一色  
 無變二體無染三轉作無礙四令人富譬法身常淨我樂四德  
 說文金生于土从土左右象金在土中形今聲篆作金古文篆  
 作金六書故从土八象卅形嶧山碑作金泰山碑作金四點象  
 金屑在土中形按蜀益州永昌郡麗水金似糖浮出水中獨勝  
 它金非盡如銅鐵錫之產于土諸家象形在泥同  
 文舉要周鉦金作全圓鼎作全別作金全亦泥  
 鉗亦作鉗鉗舊註鉗鉗在訓弩  
 牙鉗音救鉗音求分二切非  
 二 **釳** 盧皎切音了玟帶頭飾一  
 說釳雖載聲譜不必泥  
 釳  釳 同釳省舊註音披箭  
 也與釳義近誤分爲  
 同釳从刀从刀一也舊  
 註改音刀割也一曰兵

器然非說文劔篆作劔經

傳作劔舊本誤分爲二

**劔**

職交切音昭周康王名又姓明

部刊也鄭樵曰或以爲弩機爾雅劔勉也疏云薄勉也秦晉曰

劔或曰薄故鄙語曰薄努猶勉努也自關而東周鄭之間曰劔

劔又見也郭註引逸周書劔我周王疏云下見上也又玉篇劔

也廣韻遠也按諸說似而非舊註沿正韻汎云遠也見也勉也

丛泥爾雅註疏本

**釘**

當經切音丁釘物具也隋楊素傳賜萬

力言非釘字確詰

天下寧須拔眼中釘欲得天下好莫如名寇老註丁釘同音故

借以譏之又灰釘闔棺所須也南史陳霸先本紀九錫文妖酋

宸懾遽請灰釘魏略王凌陰謀廢太事覺司馬宣王討凌凌

罪重試索灰釘規大傳意大傳給之凌遂自殺李商隱茂王茂

元檄云喪貝躋陵飛走之期旣絕投戈散地灰釘之望斯窮蓋

用王凌事徐鍇註李氏樊南集謂李用杜篤論都賦焚康居灰

珍奇椎鳴鏑釘鹿麋誤也又鈴釘矛別名郭璞曰鶴膝矛江東

呼鈴釘又敬韻音訂以釘釘物也凡制器用金木竹爲釘銳其

首椎入附著之古借用丁字

音義同說文訓鍊銚黃金泥

訓同切異

分爲二

又量名四區爲釜容六斗四升與鬴同名殊用或謂金本烹器

加耳與臂爲量合爲一物泥又有韻音缶蘇轍土牛詩土牛適

成象遠巡見屠剖田家挽雙角歸理鎖絲金○說文鬲部

鬴重文作釜从金父聲篆作釜俗省作釜別作釜

同鬴省又姓明隆慶舉人針惠又天寶遺事唐宮中七夕結綵

樓陳瓜果酒炙祀牛女妃嬪各執九孔針五色線向月穿之過

者爲得巧提要錄梁汴京七夕乞巧有

變孔針又方書針灸法互詳後鍼註

多料切音弔小鉤以餌魚莊子田子方篇文王觀于

鉤也淮南子虞君好寶晉文公以璧馬釣之又盜虛名曰釣譽

呂不韋傳念業已破家爲子楚欲以釣奇乃遂獻其姬又姓宋

鉞

字

鉞

同鉞鉞有求

鉞

鉞字之譌舊註同

金

同鬴俗省方言金自關

鉞

俗字舊本

針

紹興進士鈞宏篆作鈞舊註所鑑切衫太聲大鍊也按韓

舉要作鈞別作鈞然非鈞愈李大夫墓誌鐫鈞鈕刷註鈞大

鏟刷大鋤又姓晉東夷傳鈞加鈞俗字舊註七小切音梢篇

明鈞資玉田人正韻賡補音衫鈞海美金又音剿利也然誤

鈞苦偶切音口說文以金飾器口又班固西都賦玄輝鈞砌

註輝階也以漆飾階鈞砌鑲砌也又謹動春秋外傳吳語

曰三軍皆譁鈞以振旅韋昭曰鈞猶叩也戎也謂擊鈞穿絹

金聲譁謹呼也又宥韻音寇義同俗謂衣紐曰鈞切音

串說文臂釧也古謂之挑脫金條旋轉數而浮貫臂間古男女

同用今惟女飾用之別作玼漢書孫程等大順帝各賜金釧指

環一名條脫唐文宗問宰臣金條脫何物宰臣未對文宗曰古

詩輕衫穩條脫即今臂釧或作跳脫繁欽定情詩何以致契濶

繞腕雙跳脫王世貞誤作跳舒古屑切音結義也本舒舒

盪又姓明有釧國賢閩中人舒作子別詳子部子註舒舒

之譌舊註音子剛也釧撫也然非六書無釧互見後鈞註

七画鉗同舒然非

釧

撫也然非六書無釧互見後鈞註

**鈺**

衣虛切音于鐸。鈺，樂器形似鐘，以和鼓。樂書周官有鈺于五代，其制亦作淳于。譌作將于韻會，將于卽淳于誤。又

揚雄方言鐸謂之鈺，或謂之鐵鈺。

**鈺**

音義同。又集韻，鈺亦作鐸，音華。卽說文，采訓兩刃，雷何承天纂文云：雷，今之鈺。舊註與鐸同。又兩刃雷增

又字分二物，非韻書改說。文采爲鈺，集韻改鈺爲鐸。又云：朽或

作銀模

**鈺**

侯幹切音翰。說文：臂鎧也。戰鬥所用，又固金鐵藥

合銅爲之用。胡桐汁合銀，堅如石。今玉石刀柄之類，鈺藥加銀

一分，其中永不脫，亦作鈺。俗省作汗，又莊子：刻禦寇篇，人有順

**鈺**

居章切音江。說文：言人情貌之反如此。林希逸曰：鈺，急也。

自關以西謂之鈺，又東韻音工。漢書：趙后傳，壁帶往往爲黃金

鈺，函藍田璧明珠翠羽飾之。註師古曰：帶壁之橫木露出如帶，

以金爲鈺，若草鈺形。著朱璧翠羽，其中班固西都賦：金鈺銜璧

是爲列錢。舊註音江，燈也。誤與正韻一東鈺註同韻。賡云：俗謂

金釭為燈音杠又作釭字画字義字音皆誤按牋說是轉注古

音江韻虹音釭博古圖有王氏銅虹燭釭皆燈燭具古字少借

虹作釭唐詩人有銀釭之語李長吉詩飛燕上簾鉤曉虹屏中

碧言貴人夜飲朝眠曉燈猶在釭也按釭不當借虹長吉詩虹

對燕言燈光如碧虹氣四射蓋詩家影射釭字釭俗釭字舊

借語虹與釭別轉注說九非見後釭註釭字釭俗釭字舊

音亾釭舊註音日鈍也按刀劍之刀必利釭他計切音第

非釭字从刃改訓鈍非釭即釭釭之譌釭說文鐵鉗也

三蒼曰釭踏腳鉗也史平準書敢私鑄釭俗字舊註詳里切

鐵器煮鹽者釭左趾又泰韻音代義同釭音似鋌也玉篇又

金子釭黑乙切音肸說文乘輿馬頭上防釭插以翟尾鐵翮

丛泥釭象角所以防網羅釭太之張衡東京賦方釭左蘇李

善註五寸鐵中央低兩頭高如山形翟尾釭初皆切音差婦

結著轅兩邊防馬相突也本作鉞篆作釭釭人兩股并又金

釭股藥名李時珍曰石斛名金釭花此艸狀似之故名又忍冬

藤解毒亦號金釭股又鬼釭即鬼針艸陳藏器曰生池畔葉有

極子作釵脚著人衣醫方蜘蛛蛇傷杵汁服之愈又支韻音鴟  
繁欽定情詩何以慰別離耳後玳瑁釵○篆作釵徐鉉曰古作

又釵後人所  
**釵** 伊昔切音亦爾雅鼎附耳  
外謂之釵郭註鼎耳在表  
**四** **釵** 俗鉞字

加俗作釵  
尤  
**釵** 鉞本  
誤  
字  
以蛇切音耶  
耶應劭曰莫邪吳大夫也作寶劍因以名劍

**鉞** 魚勸切音鋸說文劑斷也一曰器之鉞鏑或作折墜又真  
韻音巾莊子鉞鋸制焉註亦作斤說文載斤部正韻斤亦

作鉞義通  
鉞 邦加切音巴鉞屬五齒平土除穢用之俗呼鉞  
又兵車司馬法晨夜內巴車註巴把省文也兵

篆作鉞  
車空堅輒故从巴又方言箭鏃謂之鉞或謂之鉞註  
音範說文兵車是一曰鐵也非鐵與鉞義別篆作鉞  
**鉞** 敷荒

方說文方鐘也或曰鐘無方形鈔或是鐘名或是樂器  
中方響說文訓未詳篇海又鑊屬非本作鈔篆作鈔  
**鉞** 稱

切音沈說文雷屬六書統鐵杵从  
沈省六書故鐵鐵故非篆作鈔  
**鉞** 俗鉞字舊  
註同鉞非  
**鉞** 偷上聲



人姓宋處州刺史劉滔

一音豆汭原斜俗鉅字

書音丑

於非

改音

終非

子說符人有忘鉄者意其隣之子視其動作態度無爲而不竊

鉄也俄扣其谷得鉄它日復見隣之子動作態度無似竊鉄者

六書故古

與斧通

增六書

無鉅

吾何切音訛削也利方爲圓

俗作銚說文鉅圓也未詳

兩鈍于辭不勝倦倦揚子眾人愈利而後鈍聖人愈鈍而

後利又頑也古通用頓翟方進傳遲頓不及事策作鉅

**鉅**

舊註音丑鈕械按刑具手械本作

**鉤**

舊註音月兵器一

**鉚**

俗字舊註音

**鉄**

撫孤切音孚說文莖斫刀倉頡篇

**鉅**

同

**鉅**

居月切音洩說文刺也與玉部玦別本作鉅

**鈍**

他困切音遞刀劍不利也又

**鉤**

俗鉤 **鉤** 俗鉤字集 **釧** 以忍切音引爾雅錫謂之釧 **鈐** 鉤

鉤通又鉤鈐二星名石氏星經二星主治又孝經內事曰昆弟親睦

則不和大明則羣臣奉職天下道洽又孝經內事曰昆弟親睦

則鉤鈐不離房又晉天文志鉤鈐主關籥王者孝則鉤鈐明舊

註沿韻會合鉤鈐為一星誤亦作鉗又相指然同說文分鉗鈐

為 **鉤** 補絕切音版爾雅鉗金謂之鉤周禮職金祭五帝 **鉤**

二 **鉤** 供金鉤賀知章詩鉤鉤盤薦蛤蜊互見後鉗註 **鉤**

桑轄切音鞞說文鉤也俗呼小矛為鉤即今關戟舊註音澀鉤

為作鉤然非又六書故細鉤金鉤為文曰鉤鑊又國史補曰四

姓榮陽鄭岡頭盧澤底李土門崔皆為鼎甲大原王亦 **鉤** 鉤

四姓之匹時號鉤鑊王家喻鉤質金飾也篆作鉤 **鉤** 鉤

於俗 **鈔** 楚刀切音抄強取曰鈔又膳錄寫書纂述皆曰鈔又

字 **鈔** 姓明鈔秀鈔奇又改韻抄太聲椿貨名宋史紹興二

十四年女真以鈔少循宋交子造鈔引一貫二貫三貫五貫

十貫五等謂之大鈔一百二百三百五百七百五等謂之小鈔

與錢並用以七年為限納舊易新諸路置交鈔庫官受之每貫  
 取工墨錢十五文公私便焉明丘濬曰元以來鈔制始此宋之  
 交會其制無考金史交鈔之制外為關作花紋其衡書貫例外  
 書禁條闌下備書經由交換之法及印章花押元承其舊沿用  
 之中雖小異大槩實同也宋交會猶與錢相為輕重而有稱提  
 之於此後則錢自錢鈔自鈔各與物相為輕重矣又祝允明野  
 記洪武始造鈔不就一夕夢神告用秀才心為之寤思曰豈得  
 殺士為之邪高后曰士子苦心程業文課即心也因命取大學  
 積課簿構造果成孫吾與韻會定正曰官收物而給印信文憑  
 也即今鈔關舊註錢鈔於言非說文鈔又取火中物正韻爻效  
 二韻收鈔於訓取也

**鈕** 固者曰鈕今鏡鼻弩鼻衣鉤亦曰鈕  
 略也亦非篆作鈔

古文从玉作珣又姓

**鈔** 舊註音分玉名又音賓義同按玉名  
 東晉有鈕滔吳興人

**銳** 羽敏切音允說文侍臣所執兵引周書一  
 以刀斧析物也

正韻八真無鈔

人冕執銳按書顧命執銳陸音以稅切又

鉤 鉤字之譌

錢銅 鈔通 鈔通

鉞

錢

針

通斤和也

人園  
轉轉

元豐必參

誓厥罪惟鈞左傳昔先王之命曰王后無適則擇大長年鈞以德德鈞以卜○說文篆作鉤古文作鑿篆作鑿泝原別作鉤非

**鈞** 俗鈞 **鈞** 俗鑿字舊註訓同鑿分為二誤篇海類編鈞為一尤誤 **鈞**

鈞本字篆作鈞見六書故舊本闕○六書統鑿音桓渾合也金破則散銘以火則復全別作鑿載玉部琰古文作鑿按二文从

俗增 **五** 鑿 文錐斧一作鉞 鈞 吐骨切音突小刃又與掘故刪

器故从金舊 **鈞** 同櫛絡 鈞 音示劍名誤 鈞 鈞字之譌舊註訂正篇海

註訓鈍誤 音孤訓 **鈞** 則鈞於 **鈞** 同中又紫鈞 鈞 俗鈴 離星切音

鐵鈞非 俗字 **鈞** 藥名本作小 鈞 字鈴 零以金為

國郭半製以出聲銅銅几于內搖之聲令令朕今郵卒所帶者是周禮春官巾車掌公車之政大祭祀鳴鈴以應難人又唐制學士院淡嚴縣鈴索備警雖中夜宣事必先動鈴索以代傳呼長慶中河北用兵鈴夜作聲鳴急則兵事急鳴緩則兵事緩李

德裕詩鋳花懸院榜風撼引神鈴又法言吾子篇好說而不見  
諸仲尼說鈴也註喻小說不合大雅又鈴鈴雷餘聲挺出萬物  
也又網鈴唐禦突厥縣網設鈴以犬護之又雨霖鈴曲名唐明  
皇作見楊妃外傳又馬兒鈴藥名本艸一名土青木香蔓生葉  
脫時其實尚半如馬項鈴故名又鈴兒艸即沙漫  
象花形又夢華錄曰菊黃色而圓曰金鈴篆作鈴  
同栢集韻桐鎌柄也  
或作鈴栢樂於義同  
鋳 公虎切音古鈞鑄  
鋳 一作鈞詳見後鈞註  
鋳 蒲括切音  
鏡鉞也通雅曰樂書銅鉞南齊穆士素所造其圓數寸大者出  
于扶南高昌疏勒之國其圓數尺隱起如浮漚以韋貫之相擊  
以和樂唐燕樂法曲有銅鉞相和之樂亦謂之銅鑼司馬承禎  
製玄真道曲大羅天曲有鏡鉞蓋其小者今亦用之以節樂或  
謂之艸子或  
鉞 匹依切音批刀屬吳王僚左右持長鉞左傳  
謂之鋪鉞 虞人以鉞盾夾之又鉞與鉞別鉞為長矛方  
言謂鉞為鉞不足信說文第二訓劍如刀裝者是訓大鉞非本  
作鉞篆作鉞與鈺鈺同漢功臣表周竈以長鈺擊項籍史記作

鉅

鉅

俗字合金玉為鉅

鉅

同鉅說文鉅利也讀若齊

鉅

同鉅俗

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

宙無古籀文改从

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

丹粉為之又霰韻音電義同又唐史王鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

廣韻从甲又合韻音嗑方言箭小而

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

長中穿二孔者謂之鉅鉅別作鉅非

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

泛杯也貳盃同舊

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

本三画作鉅非

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅為一

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

尤非

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

俗用為

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鐵字誤

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

鉅

高軒過文章鉅公又鉤鉅潘岳  
**鉗**也凡器兩頭交合用鐵片

西征賦弛青鯢于網鉗與距通  
錮之或轉角處鐵片兩頭拘定之皆曰鉗說文鉗鐵鉗也一曰

膏車鐵鉗敕淹切鉗以鐵有所効束也鈐鈐脩大犂也一曰類  
耜於巨淹切分為三按周禮典同註疏鬼谷子有飛鉗揣摩篇

言察是非飛而鉗持之爾雅序六鈐之鈐鍵史陳寵傳絕鉗鑽  
諸慘酷之科於與鉗相通說文分訓泥又鉗與鉗別正韻鹽韻

鉗同鉗引揚子筆不鉗而加諸砥舊註鉗與鉗同合鉗鉗為一  
於非於言刀不利筆不

鉗本作鉗音鐵譌作鉗  
**鉗**鉗鉗俗鉗字韻會引荀子宛如鉗

非荀子  
鉗石斜切音蛇說文短矛方言吳楊江淮南楚謂之

本作鉗  
鉗晉書丈八鉗左右盤又支韻音移義同舊註鉗

鉗於石遮切正譌式支切與說文異不知鉗之讀施讀移猶詩  
委蛇之蛇音移叶唐何反鉗有施移二音正譌不必與說文同

也以古音推之或一字數音或十數音鉗雖載麻韻未嘗不叶  
支真二韻必輒說文一切為鉗之定音誤也舊本矛部施卽鉗



重文復從正譌音施分鉉火犬切音泫鼎耳又庚韻坳平聲

鉉為二亦誤篆作鉉鼎局貫鼎耳以舉鼎易鼎爻金鉉

玉鉉徐邈鉉讀局儀禮設局鼎鄭玄註今文局為鉉陸德明曰

局鼎扛也又公食大夫禮右人抽局士虞禮左人抽局註局即

鉉字又真韻音煮蔡邕楊司空碑詞包羅五典本相道真頻歷

卿校五登鼎鉉又先韻音懸史孝山出師頌鼓無停響旗不暫

塞澤霑荒遐功銘鼎鉉 鉉職交切音招說文大鎌也鎌謂 鉉鋪告切

木器鐵刀狀如鑿銜木匡中不令轉動木匡有孔旁兩小柄以

手反復推之木片從孔出用捷于鑿方音讀若枹義同通作刨

俗作鉉六書故一曰 鉉舊註同鉉本作矛 鉉舊註音和車

搔馬具非篆作鉉 俗加金贅从卑非 鉉鈴按經史皆

作和俗 鉉與秘通詳 鉉所臻切音生鐵衣方音 鉉叢無

作鉉泥 木部秘註 讀若星義同亦作鉉 鉉切音

雜說文太蔣所用也六書故猓土器有柄漢賈誼策秦人借父

耨鉉慮有德色又誅也左傳鉉而太之又姓左傳鉉麇又春鉉

鷲別名又語韻音齟鋸鋸不相入與齟通釋名鋸助也去穢助  
苗也蓋以助釋鋸義非以助定鋸音與說文鋸引周禮音義別  
舊註沿篇海藉稅訓助非通作鋸集韻省  
作助正韻五模收鋸闕鋤互見後鋤註  
字異按六書本作石玉  
篇作鋸非詳後鋤註  
色久則色似烏金本  
借薄俗加金作鋸  
玉海引管子曰上有鉛者其下有鋸銅此山之見榮者也博雅鋸署置也  
金上有慈石者其下有鋸銅此山之見榮者也博雅鋸署置也  
平水韻增一曰以物送終謂之  
鋸音註亦謂在土中為鋸也  
作荅切音匣香毬西京雜記長安巧工丁緩作寢被中香爐為  
機環轉四周爐體常平相如美人賦金鉦熏香一說鉦本作市  
通雅曰顏氏千祿書市正逆俗無匣字鄭玄註周禮五就五市  
也始自北史繞七匝唐志循牲一匝杜詩馬頭金匝匝何從得

鋸

鉑

鉑

飾

鉦

有鍾字狀

千義亦通

**鉅**

俗字舊註音坡鉅鐸銅器誤

**鉦**

舊註音同鈞鉦按子史本作簡簞俗作鉦

**鉶**

俗

字

**鉶**

奇前切音扣以鐵束物又刑具漢刑志髡鉶為城旦

子五行志廣漢鉶子謀攻牢師古曰鉶子謂鉶從也晉律鉶重

二斤翹長一尺五寸亦作鈐鈐又姓唐元和中長令鉶耳互詳

前鈐

**鈐**

俗字

舊註音坡鈐鐸銅器誤

**鈐**

鈐字之譌舊註力

**鉛**

依全切音洽錫類生蜀郡平澤今鈹坑處皆有之一名黑

貢青州貢鉛寶藏論曰鉛有數種波斯鉛堅白為第一草節鉛

出健為鈹之精也銜鈹鉛鈹坑中之鉛內含五色上饒樂平鉛

次之負版鉛鐵苗也獨孤滔曰雅州鈞脚鉛形如早英大如蚪

蚪子黑色生沙中亦可乾采又鉛粉胡粉也即今化鉛所成一

日粉錫非以錫為之其漆縣鉛塊于酒缸中封閉四十九日鉛

化為粉不白者炒為黃丹蘇恭謂炒錫造之朱震亨謂胡粉乃

尤與  
非洽  
同

針

縛謀切音浮鉗鉗大鉗  
舊註又鉗鉗鉗鉗鉗誤

鐘

舊記音大胡人金罍  
無確據沿篇海誤

鐘

同戊說文戊大斧鉞車鑿聲引詩鑿磨鉞鉞徐鉉曰作作  
鐵以鉞作斧戊之戊非是按徐說迂曲難通說文絨越狄

皆从戌聲鉞从戌讀若誨別訓鑿聲自杝示眉詩小雅驚聲噤噤音義  
噤傳曰噤噤近而聞其聲徐行有節也采菽章驚聲噤噤音義  
同說文引作鉞與經文从彗从歲本音牴牾徐謂俗作鉞非不  
知从戌無噤聲尤非古作戌司馬法从戌詩書周禮史傳丛从  
鉞詩商頌有虔秉鉞書牧誓王左杖黃鉞終軍傳大將軍秉鉞  
抗旌橋玄傳四府舉玄爲度遼將軍假黃鉞鉞當卽戌之重文  
合可也正韻五屑收鉞戌汎云鉞說文作戌不明指說文竄經  
變音讀鉞爲誨之謬篇海亦作鉞譌作鉞丛非舊註存徐說今

正字通

皆作斧戌  
字失考正

**鉢**

鉢鉢鉢

**鉢**

舊註音央鉢鉢鈴聲正韻十  
七陽收鉢按毛詩本作央

**鉢**

鉢字

**鉢**

同益食器梵語鉢多羅此云應量器謂體色量三俱應法  
故體用鐵瓦二物色以藥煙熏治量則分上中下釋氏皆

用鐵形圓上有蓋或用瓦形亦如之通稱曰鉢孟宋大覺禪師  
持律嚴仁宗賜龍腦鉢孟璉對使者焚之曰吾法以瓦鐵食此  
鉢非法使者歸奏上嘉歎說具蘇軾宸奎閣碑記黃震曰辭之  
則可焚之者慢上取名也又梵書言自釋迦相傳有衣鉢世相  
付受後魏天竺國王子號達磨出家入南海齋衣鉢航海至梁  
詣武帝隱嵩山少林寺以其法傳慧可至慧可絕又古今名賢  
集和凝第十三名及第後知舉取范質第十三名質往謝凝謂  
曰公文合杜中選屈就此傳老夫衣鉢耳未幾凝入相後質拜  
相有登庸衣鉢亦相傳之句又撫言曰唐進士自狀元以下謁  
主司斂名紙通呈與主司對拜職事者云請狀元謝衣鉢謂謝  
與主司同名第者中有與主司先人名第同者謂之謝大衣鉢  
又蘇軾詩傳家有衣鉢註家學有素也或曰儒學借喻衣鉢非

又楞伽經註優曇鉢亦云烏曇鉢羅此言瑞應又無花果名  
曇鉢廣志云狀似枇杷不花而實又屑韻音營蘇軾臘梅詩君  
行適吳我適越笑指西湖作衣鉢

**鉢**

古協切音劫說文組帶

鉢

**鈎**

古謳切苟平聲帶鈎以金爲之又古兵有鈎有鑲皆劍  
屬引來曰鈎推去曰鑲晏嬰曰曲兵將鈎之又沈括曰

是鈎刀名也刀彎今南蠻用之謂之葛黨刀又鈎援詩大雅以  
爾鈎援註鈎梯也所以鈎引上城又刈禾鎌曰刈鈎亦曰銘曰  
鐏又凡縣物者曰鈎亦曰鹿觥曰鈎格見揚雄方言又鈎索義  
理猶言竊理也易繫辭鈎深致遠又姓宋鈎允祖又魚韻音拘  
古日出東南隅行羅敷善采桑采桑城南隅青絲爲籠繩桂枝  
爲籠鈎○篆作鈎通作鉤說文鈎曲也鉤鎌也分爲二泥古作  
句義同

**鉢**

金律切音述說文綦鉢也管子曰一女必有一鉢  
俗作鈎

子使告公子重耳于翟曰子盍入乎吾請爲子鉢註鉢導也借  
鉢義猶言前導也一日鉢誘與誅通篇海音恤別作鉢鉢非从

求篆作錄俗

从木作鉞非

**鉞**

俗字舊註音八金類非

**鉞**

之漢切音征說文鏡也似鈴柄中上下通漢斗南曰

周禮鼓人以金鑄節鼓以金鏡止鼓無鉞名鑄鏡通謂之鉞又考工記鳧氏為鐘鼓上謂之鉞註鐘腰之上居鐘體之正處曰

鉞又石鼓名郡國志洞庭山宮門東石樓樓下兩石鼓扣之聲清越世謂之神鉞晉孝武樂章云神鉞一震九域來同又山川

紀異曰磁州武安縣南鼓山上二石如鼓南北相當鼓自鳴則兵起高齊末年此鼓鳴齊為周所并隋文帝末鼓又鳴唐代隋

以典故名

**鉞**

同鉞柳宗元有永州鉞鉞潭記范成大驂鸞錄曰鉞鉞斗也潭之形似之舊本闕



神鉞也

俗字音來上聲連絲鉤

**鉞**

舊註音同大鉞按說文耜屬从金蟲省聲篇海贊作鑄一

說鉞無意義雖見說文不必從

**鉞**

何明切音形盛羹器周禮祭祀共大羹鉞羹註羹加五味盛以鉞器故曰鉞羹又儀

禮聘禮堂上八豆設于戶西南八簋繼之六鉞繼之司馬遷傳堯舜飯土簋歆土鉞註瓦器也史記省作刑周禮鉞應亦作刑

正韻釧通作刑六書故作釧篆作釧省作鉗舊本釧附六西非  
又鉗釧說文分二義孫愐鉗用戶經切與釧同音正韻十一先  
收鉗十八庚鉗音形說文鉗

**錄**

俗字

**鉗**

胡同切音

**鉗**

舊註

音刑韻會釧通作鉗於泥裝鉗按釋名鑄敵也齊謂之鑄關西謂之釘鉗今凡刀柄較首  
皆有釘鉗又六書故鉗古巧切交刃刀也利以翦又李賀五粒  
小松歌綠波浸葉滿濃光細束龍髯鉗刀翦註東龍髯形容松  
葉之齊如刀翦截也鉗卽今婦功縫人所用者俗呼翦刀舊本  
沿正韻泥云裝鉗非沂原

**鉗**

譌字舊註音開

**鉗**

舊註音侯

誤以鉗爲俗較字尤非也按爾雅補謂之鬻郭註引詩漑之釜鬻又鬻鉗也註涼州呼  
鉗據此說鉗爲鬻別名與甌殊形爾雅古本作鬻與金同俗譌  
作鬻故正韻韻會鉗註皆誤謂方言涼州呼甌爲鉗不詳考郭  
璞註涼州呼鉗與方言合皆鬻鼎也鬻猶今南楚黔粵之鼎鍋  
舊註鉗卽甌非又紙韻音

**鉗**

而至切音二鉗也韓愈

**鉗**

各



切音落說文翦也言翦太髮也楚書鬚髮自銘通作落

**鉸** 俗鉸字

**鉸** 鉸字之譌舊註施隻切音釋鼎鉸誤

**鉸**

俗字晉載記作鉸字林鉸古字集韻或作鉸我於非

**鉛**

古盍切音閣聲也太玄陽氣扶物鑽平堅鉛狀

有穿註大寒之候陰氣堅于上陽氣扶萬物而下鑽之鉛狀而穿也鉛陷聲本音恰  
貢銀周禮荊州其利銀其重以八兩為一流又黃銀山海經舉塗山多黃銀方勺泊宅編曰黃銀出蜀中色如金無異上石則色白又寶藏論曰銀有十七種天生牙出銀坑內石縫中狀如亂絲色紅者上入火紫白如艸梔者次之生樂平都陽產鉛山一名龍牙一名龍鬚生銀出石井中成片塊大小不定狀如錫母砂銀生五溪丹砂穴中色理赤光黑鉛銀得子母之氣此四種為真銀有銀艸砂銀曾青銀石綠銀雄黃銀雌黃銀硫黃銀膽礬銀靈艸銀藥制成者丹陽銀銅銀鐵銀白錫銀藥點化者皆假銀也外國四種新羅銀波斯銀林邑雲南銀並精好又烏銀本艸陳藏器曰今人用硫黃熏銀再宿瀉之則色黑工入用

正字通

戊集上

金部

古

為器養生家以器煮藥可辟惡又穆天子傳王至昆侖丘觀寶  
鼎有燭銀銀有光如燭似美玉又梵言阿路已或惹多此言銀  
又水銀范成大桂海虞衡志邕州丹砂盛處推鑿有水銀自狀  
流出客販皆砂燒成者燒法詳本志又銀黃謂先銀印而後金  
也銀艾謂銀印艾綬也楊雄傳懷銀黃平三鈕今鄉里蓋有銀  
印又有黃金印也張奐曰吾十腰銀艾銀印印艾即綬也又姓  
漢銀木明正德雞澤知縣銀鏡又州名陝西白狄地北周大銀  
州又先韻音言晉楊方合歡詩修途曲且險秋艸生兩邊黃華  
如杏金白華如散銀舊註又上聲以泯切引黃香九宮賦銳銀  
註猶鑽研同文鐸引荀子守其銀與埧同然非本作銀七回篆  
作銀舊本俗**鉤**古文鈞說**釧**俗字舊註音**銃**銃字**鉤**  
俗作銀亦非**鉤**文本作**釧**州金刀誤**銃**之譌**鉤**  
餉字之譌篇海**銅**徒紅切音同說文赤金也抱朴子曰銅有  
首商太聲尤非**銅**牝牡在火中尚赤時令童男女以水灌銅  
銅自分二段凸起者牡銅凹陷者牝銅也又山海經樞谷山昆  
吾山蟲尾山白馬山皆多赤銅李時珍曰蒼朮粉銅巴豆軟銅

慈姑乳香啞銅物性狀也又漢律歷志凡律度量衡用銅者所以同天下齊風俗也銅為物之至精不為燥溼寒暑變節不為霜露風雨改形介狀有常似士君子之行是以用銅也又漢武帝紀未央殿鐘自鳴三日詔問東方朔朔曰銅者土之子以類言之子母感而相應山恐有移奔者既而蜀郡上言山崩又唐六典贖罪以銅自笞五十銅一斤以至絞斬銅止百二十斤又方書赤銅屑治接骨朝野僉載曰定州崔務墜馬折足醫者取銅末和酒服之瘥亡後十年改葬視其脛骨折處猶有銅束之也又銅青衫色也蘇軾贈王定國姬詩君家玉臂貫銅青梅堯臣詩銅青羅衫日月團紅裙擡暈朝霞乾註所染衣服之名似銅器上**鉶**莫白切音陌**鉶**古委切音詭說文缶屬一綠色也**鉶**鉶刀軍器**鉶**曰瑩鐵又買鉶鵲別名**銖**俗**鐻**俗鐻字舊註訓**銖**訓字舊註音**銖**辛律切音戌**銖**字**銖**同鐻改音聿非**銖**銖見後鐻註舊註音恤鐻聲非又鐻與**銖**舊註音壬引廣雅聲也按鐻音眷鈇然訓金未鍊尤非

音壬 簞也亦

作鉦尤非

**鉦**

俗鐃字舊註但悶切存

**鉦**

鉦字之譌篇海

**鉦**

之日切音質說文獲禾短鎌詩周頌奄觀鉦艾又禾穗用

穗謂之穎截穎謂之鉦又古縣名

**釜**

丘容切音穹說文斤斧穿也今柄孔受柯處方

言矛骸謂之釜註即矛刃下口六韜大柯斧釜長八寸

**鉶**

**鉶**

譌字篇海亦作鑿蘇典切先上聲說文金之澤者爾雅絕

註鐘口兩角疏云古樂器應律之鐘如今之鈴不圓故有兩角

也又國語琫之以金銑者寒甚矣註銑猶酒也洒狀寒貌言不

**鉶**

經天切音堅

和潤也又爾雅弓以金者謂之銑註以金飾

別鉶無形音六書故曰鉶與鉶二字多賈亂莊子宋鉶即孟子

戌集上

金部

圭

宋惺惺鉶聲相近郭象讀鉶為堅而鉶鐘之鉶讀為鉶誤也按  
 書故說確舊註又音形義同非或又疑古劓亦作研劓鉶通用  
 九經字攬劓鉶音刑劓祭器鉶樂器禮記或**鍔**古文鐵王  
 通用鉶為祭器合鉶劓為一並非互見前劓註**鍔**安石曰金  
 能夷物莫如鐵篇海類**銓**且緣切音詮衡也量也國語銓度  
 編又音啼非鐵無啼音**銓**天下之眾寡淮南子縣之于銓衡  
 又三銓唐六典曰吏部有三銓法尚書典其一為尚書銓侍郎  
 分其二為中銓東銓以四事選其才以身言書判以三類觀其  
 異曰德才勞凡流外兵部禮部舉人郎官得自主之曰小選註  
 尚書掌七品以上選侍郎掌八品以下選又姓漢捕羌校尉銓  
 徵六書故銓權也衡以木為之權以金石為之  
 書故說是篇海劓作銓砮正韻通作銓並非  
 舊註音謙**銓**舊註鋪杯切音丕靈姑銓旗名引左傳公卜使  
 曲頭鑿泥**銓**王黑以靈姑銓率吉按傳率吉下有斷三尺焉  
 而用之一語蓋靈姑銓為景公旗不敢與君同故斷之也舊註  
 汎云旗名非又六書故曰左傳杜預註旗名旗不可斷三尺而

**鈿**俗字  
**鈿**字

用當是矛戟有刃之  
**銖** 尚朱切音殊說文權十分黍之重也  
兵據此說杜註亦非

一龠容千二百黍重十二銖兩之二十四銖為一兩十六兩為一斤三十兩為一鈞四鈞為一石又姓明弘治舉人銖炫德興

人俗謠讀**銖** 謠字說文銖鍛頸**銘** 眉平切音明說文記也若朱義同

**銖** 鎧也舊註鑑銖非**銘** 釋名銘名也名記其功也六書故刻金石以銘識也禮祭統銘者論譔其先祖之有德

善功烈勲勞慶賞聲名刻于天下而酌之祭器自成其名焉以祀其先祖者也又檀弓銘明旌也註鄭康成曰銘之言名也周

禮小祝置銘旌註書歿者之名于旌也又警戒之辭黃帝使史甲作戒以神金鑄器皆銘題泐言修身篇或問銘曰銘哉銘哉

有意于謹陸機文賦銘博約而溫潤正韻十八庚銘註沿篇海引爾雅雖謂之銘按雖無**鈴** 苦瓦切誇上聲帶具唐柳渾傳

銘名爾雅釋器無此語**鈴** 玉工為帝作帶誤毀一鈴唐制帶一二品鈐以金六品已上犀九品已上銀庶人鐵明制革帶

前合口處曰三台左右排三圓桃排方左右曰魚尾有輔弼二

正字通

小方後七枚前大小十三枚唐之十三

鈐卽此式初制也集韻鈐或作鈐鏐泥

木怒生鈔耨于是始修管子一農之事必有一鈔一耨狀後成

農通作斯則別借劇誤又兵器呂覽長鈔利兵高誘曰長矛也

讀若葦茗之茗又蕭韻音姚姓也漢鈔期又嘯韻音棹溫器今

釜之小而有柄有流者亦曰鈔舊註泥正韻音堯非篆作鈔

**鈔**披昔切音劈裂也又斲也方言晉趙間斲謂之鈔又劍鋒

越絕書薛燭相劍曰觀其鈔爛如列星之行○鈔正韻七

陌音拍破也韻牋謂鈔之鈔从爪爪卽派字補附去聲六秦

郭璞方言註鈔劈歷切按从派音爲正同文舉要爪部鈔音派

訓分製爪譌从爪篇海別作鈔同鈔並非集韻劈

本作脈脈與鈔通韓道昭合併五音改作所泥

利也賈誼賦鈔刀爲鈔又過秦論鈔繆棘矜非鈔于句戟長鍛

也又姓宋鈔朴翁工詩六書故曰說文禹屬舌聲舌非聲乃甜

省聲按鈔鐵銳鈔音別義通皆鈍之反非禹類說文音義兩失

非獨聲誤也纂文以鈔爲取魚具訂正篇海音忝取也與鈔潤

音括斷也與銛溷然非銜胡岩切音咸馬口中勒也以鐵爲篆作銛俗从干作銛

又奉君命而行曰銜命又官吏階位曰銜語林曰近代選曹補授先具舊官于前次書擬官于後新舊相銜也白居易贈張籍詩獨有咏詩張大祝十年不改舊官銜一曰尊卑大小相銜所以制百官也又馬銜海神也木華海賦若其負穢臨深虛誓愆祈則有海童邀路馬銜當蹊註負穢身負罪也愆祈失信于神明也海童馬銜皆神名馬銜馬首一角龍形邀路當蹊言將戕風以害之也○說文从竹銜竹馬者也徐曰馬銜所以制馬之行也按御馬者先置鐵勒馬吻中道旁芻粟不得入口使馳走不息故說文曰行馬不曰止馬銜以制馬逸非制馬行也正譌引徐說非六書故曰口中未茹者皆曰銜與含函噉通古文奇字銜古篆作禽無義不必從俗作銛銛字之譌舊註訓同銛銜集韻銜或作行然非篆作銛改音休篇海銛亦作銛然非○帶制有銛唐車服志景龍中腰帶平頭于下名銛尾取順下之義宋志銛尾卽今之魚尾遼史衮服有玉鵝七銛尾元



志用金造銀水地龍鵲眼銳尾明官帶曰撻尼亦唐名也王朱

曰唐撻尼刻字李昉有帶刻曰龍朔某年紫宸殿宣賜鄭畋按

正韻諸韻書及舊本皆

闕銳不載故附識于此

**七**

俗鑊字訂正篇海別作鑊音

**銀**

同鈎舊本

**銳**

儒稅切音睿說文茫也今凡物鐵利曰銳

王賈罪不亦銳乎註銳細小也又劉向說苑哀公問取人孔子

對曰毋取口銳口銳者多誕寡信王褒講德論各采精銳以貢

忠誠蔡邕擇誨武夫奮略戰士講銳史武安侯傳魏其銳身為

救灌夫又姓晉御史中丞銳管唐水軍使銳敏又屑韻音悅江

淹祭戰凶文氣彰靡旗情激亂轍高墉摧堅巨醜

挫銳○說文籀文作劇古通借兌見子集兌註

**折金**

時至切音誓說

文車橙結一

**銚**

同錡

俗鏗字舊註音坑錡鏗同按鏗从金

曰銅生五色

堅聲改从身非篇海引博雅錡鎗亦

非

鏹元志作水確鏹鏹南宋市肆記亦言酒器沙鏹蓋水

盆以金銀為之如今之銅面盆沙所鑄皆鈔音相近一說鈔為  
作所鑄今馬上急遞所擊者似鑼而小俗呼篩鑼即鈔鑼也俗  
作卡渠九切音求釋文今獨頭斧**銷**先彫切音宵說文銷

鏤陽傳積毀銷骨龔勝傳膏以明自銷王勃滕王閣序虹銷雨霽  
**鏤**詩幽風又缺我錄註米屬  
杜甫詩金吼霜鍾徹花催蠟炬銷韓愈詩為仁朝自治川靜兵  
以鈔篆尼葉切音聶**釧**同銷本作鏹**鏹**譌字舊註

作鎖樊鈴**錡**梯尼切音題錡**錡**才何切音醯說文鍍也篇海小

聲誤錡火齊珠名**銼**金又箇韻音剉義同杜甫詩土

銼冷疎煙註蜀人呼釜為銼又與挫通摧折也史楚世家兵銼藍田蒙作鏹說文銼挫分為二**鍤**括說文斷

也篆作鏹與鈔別**錄**俗米字求同頤正韻一董有禾**鏞**同鐘說文

甬作鏞又大鐘曰鏞無重文舊註洽篇海集韻鏞同鏞誤或曰鐘舞上謂之前鏞當即甬字義通**鋁**鐘或从金  
正字通 戌集上 金部 六

作**鉞**

同鉞俗省舊註鉞鉞於訓酒器與說文

**鉞**

字俗**鉞**莫

切音枚說文大瑱也一環貫二詩齊風盧重鋸註盧田犬鋸犬

作**銀**

盧堂切音郎銀鑄長瑱也漢書作琅當以鐵瑱琅當其

舉為銀鑄顏之推文章篇曰後漢書囚司徒崔烈以銀鑄鑲俗

刀撞僕射頭為

**銀**

銀字之譌舊註忙范切音晚鐵質金文所

俗所誤篆作銀

以飾馬首者引西京賦金銀鑲錫廣成頌

金銀玉鑲今俗名馬鞍曰銀銀事件是也又古斬切音減義同

按說文爰腦蓋也象皮包覆腦下有兩臂而久在下徐曰漢制

乘輿馬金爰註馬頭上如金華亦象形據徐說銀或有作爰狀

金銀方鉞惟天子乘輿有之宋志百官鞍勒有陷銀銜銜即今

之銀鉞元志譌作簡鉞銀之細者曰絲銀片者曰片銀舊註泥

云馬首飾非俗作銀後漢輿服志金銀蔡邕獨斷曰金銀高廣

各四寸在馬鬣前晉輿服志作金𦔁馬融傳揚金𦔁而把玉璫  
韻會𦔁載東韻𦔁載賺韻字別音別義同舊註引張賦東譌作  
西𦔁譌作𦔁九画𦔁引蔡邕說義同𦔁分𦔁𦔁為二非又𦔁即  
𦔁之譌漢晉志本作𦔁非𦔁𦔁與𦔁𦔁分二字二音韻會各出  
義同音異誤也正韻二十一感收𦔁一東無𦔁益信乘輿馬首  
飾歷代相沿不當有異文改作𦔁𦔁𦔁亦誤也集韻作𦔁正韻  
作𦔁汴原𦔁俗𦔁  
字別作𦔁𦔁非  
**𦔁** 俗字舊註𦔁同  
**𦔁** 𦔁字之譌舊  
字別作𦔁𦔁非  
**𦔁** 𦔁字之譌舊  
字別作𦔁𦔁非

誤  
**銀** 字  
**𦔁** 金也俗謂之𦔁金詩秦風陰刺𦔁續鄭註以白  
金為飾言𦔁者謂銷白金以灌沃漸環非訓𦔁為白金也說文  
沿毛傳𦔁訓白金非舊註引孔疏韻會不誤復載說文本訓亦  
非象  
**鍊** 同整譌省舊註  
作𦔁  
**𦔁** 音速金也誤  
**𦔁** 余六切音浴說文可以鉤鼎耳  
及爐炭一曰銅屑漢食貨志姦

或盜摩錢質取鉛註薛瓚曰摩錢漫面取屑更以鑄錢又南宋  
孔覲鑄錢議五銖錢周郭其上下令不可磨取鉛五音譜云磨

蕙漸銷曰鉛今俗謂磨光曰磨鉛正韻一屋有鉛四御無  
鉛楊慎鉛音裕義通篇海又音容非本作鉛篆作鉛鉛

鋌

他頂切庭上聲箭鋌箭足入筈者考工記冶氏為殺矢刃長寸  
圍寸鋌十之重三坑註殺矢田獵之箭也坑量名秤之則重三  
坑也又金鋌鋌南史梁廬陵嗣子應不慧見內庫金鋌問左右  
此可食否六書故五金銀為條揆者金曰鋌木曰挺竹曰筵皆  
取其長說文銅鐵樸也未詳韻  
鋌舊註音禪小矛按方言吳  
會引廣雅鐵鏃鋌也泥篆作鋌  
楚間謂矛曰鋌鋌與矛異  
名同實狀考曲禮載鏃註矛如鋌三廉漢書崔葦竹蕭艸木蒙  
龍此矛鋌之利也註韋昭曰似矛鐵乘師古曰鐵把短矛也據  
此說鋌矛同類名實小別舊註沿說文汎訓小矛非又六書筵  
挺挺挺凡从延者夷狀切音同延說文鋌从金延聲延為鋌之  
本音孫愐市連切鋌之第二聲也正韻十一先不收鋌  
鋌俗  
入延部別出鋌時連切舊註泥正韻闕延音非篆作鋌  
說文爰部爰炊釜溢也从爰李聲蒲沒切舊本音義與說文同  
改作鋌非金溢經史从从溢或借沸不必別大爰字說文亦非

舊註胡管切音緩沿韻會訓  
刀也一說刀不必別名銳

古協切音効說文鉄可  
以持冶器鑄鎔者又劍

**銑** 舊註胡管切音緩沿韻會訓  
**鋏** 刀也一說刀不必別名銳  
兩頰自脣至鐸爲鋏莊子說劍篇晉魏爲脣周宋爲鐸韓魏爲  
鋏註鐸從稜向背鋏從稜向刃史馮驩寄食孟嘗君門彈鋏歌  
曰長鋏歸來平集韻長鋏劍名六書故曰劍  
**鈇** 俗字舊註音之把非可彈者鈇非劍把也通作夾篆作鈇  
**鈇** 俗字舊註音飾丛  
**鋌** 俗鉉字舊註非  
**鋌** 汎訓器也誤  
**鎗** 譌字舊註音鎗沒鋤屬非  
**鏐** 同鑄集韻鑄或  
**鏐** 譌字舊註音鏐形祭器誤分爲二  
**鍛** 俗字舊註泥敗雍切音風刀劍芒又軍鋒漢黥布傳太王空悉淮南  
**鋒** 之眾身自將之爲楚軍前鋒又凡人物銳悍者曰鋒後漢袁敞傳張俊年少厲鋒氣桓帝紀屢折姦鋒又書浚曰用筆如印泥畫沙貴藏鋒也又潘岳賦詞鋒景煥荀子嘗試之說鋒起註如鋒刃齊起銳而難犯傅燈錄僧問大茅和尚如何是大茅境曰不露鋒○說文鍵兵端按牟聲近逢聲遠正韻鋒亦作

俗鉉字舊註  
汎訓器也誤

譌字舊註音  
沒鋤屬非

同鑄  
作鈐

集韻鵠或  
今从鵠

諤字舊註蚩占切  
諤平聲銳也誤

銅字之譌舊註音  
形祭器誤分爲二

俗字舊註  
音役小矛

敗雍切音風刀劍芒又軍鋒漢黥布傳太王宣悉淮南之眾身自將之爲楚軍前鋒又凡人物銳悍者曰鋒後

漢袁敞傳張俊年少厲鋒氣桓帝紀屢折姦鋒又書恣曰用筆如印泥畫沙貴藏鋒也又潘岳賦詞鋒景煥荀子嘗試之說鋒起註如鋒刃齊起銳而難犯傅燈錄僧問大茅和尚如何是大茅境曰不露鋒○說文鍵兵端按牟聲近逢聲遠正韻鋒亦作

銼泥从鋒為正又鋒鏹音同義別鋒會銳意鏹會眾多悍整意韓王信傳因其鋒而東鄉本作鋒譌作鏹讀書通鋒通作鏹非

篆作鏹俗作鋒非 銳 史傳本作輓挽 按 鏹 俗字經史通作志或作

也 鏹 俗鏹 鏹 梁山銷元康元年造又人名漢紀番君別將

梅鎔又音錫義同史楚世家逢其故鎔人韋昭 鏹 五湖切音

曰即今中涓一說奄人職洒埽當从涓譌作鎔 鏹 吾錕鏹山

出金色赤如火作刀可切玉列子作錕鏹相如賦作昆吾義同

又麻韻音華廣韻鏹鏹也張揖字詁詁刃也後漢獨行傳戴就

被考掠燒鏹斧使就挾于肘腋註鏹斧詁也說文本作采集韻

鏹亦作鏹因聲近改从華正韻五模鏹通作鏹不言通作鏹誠

是十五麻華部收鏹註云鏹鏹非也楊慎泥說文吳改戴 鏹

傳鏹斧作鏹舊註不詳考鏹俗作鏹汎云與鏹同於非 鏹

同鏹又語韻音語鋌鏹物不相當宋玉九辨圓鑿而方枘今吾

固知其鋌鏹而難入或借齟齬齟齬義通說文本作鋌重文作

錡按从御贅篇海

作鑿尤贅於非

**鑿**

易求切音由說文鐵也一曰鑿首銅又石鼓文鑿勒駟駟一說當从攸音改音

由非又鐵不必別大鑿名

說文泥本作鑿篆作鑿

**鉶**

鉶字之譌舊註音訓同鉶重出篇海音又魚器尤非

豺角切音泥足鈴玉篇鎖足也韓愈納涼聯句青雲路難近黃鶴足仍鋌韻會通作鑿非

曰二十兩為鉶小爾雅倍舉曰鉶又數滑切音制義同按說文

**鉶**

舊註力較切音劣量名或

緩鉶也蜀本李陽冰廣說文曰緩六鉶也又說文鉶十銖二十

五分之十三也北方以二十兩為一鉶又書呂刑其罰百鍰孔

安國云六兩曰緩緩黃鐵也又考工記戈戟皆重三鉶劒重九

鉶次七鉶下次五鉶鄭康成云今東萊或以大半兩為鉶十鉶

為環環重六兩有大半兩緩鉶似同矣則三鉶為一斤四兩賈

逵說俗儒以鉶重六兩俗說近是六書故曰說文十銖二十五

分銖之十三為鉶如此則三鉶不得為一斤四兩也且戈戟纔

重三十一銖為已輕矣至以二十兩為鉶則劍重九鉶者十有

一斤四兩為已重矣亦不厭也孔賈鄭六兩之說略同孔說出



于先漢必有所據。𦔁皆六兩實一字爰之譌爲乎也。又通雅曰：字彙𦔁音劣，又音刷。又𦔁音刷三，𦔁爲一斤蓋沿漢金選之選音刷。前漢書蕭望之傳：張敞曰：薄罪有金選之品。註應劭曰：選音刷。師古曰：選本作𦔁。𦔁卽𦔁。此因史周本紀其罰百率。徐廣曰：百率卽百𦔁。周禮秋官注疏以爲古率字多作𦔁。漢人讀率爲所劣切。後因以雙刮切。讀金選之選字彙𦔁音刷者本孫。恹也。恹不考𦔁之音。刷乃始于史記註率當作𦔁。非𦔁音刷也。遂譌至此。古選算通左傳弗吝懼選齊語牛馬選具韓愈大學何蕃傳諸生薦蕃者不可選。記朞與算同。據通雅及諸說推之。舊註音刷。汎云二十兩爲𦔁誤也。又小爾雅二十四銖曰兩。兩有半曰捷。倍捷曰舉。倍舉曰𦔁。𦔁謂之𦔁。宋咸曰：舉三兩𦔁六兩。又考工記重三𦔁。註量名。此稱兩之名。非斛量之號。舊註不明考工註之說。槩以𦔁爲量名。節刪小爾雅附二十兩爲𦔁之。後亦誤也。集韻古作𦔁。篇海譌作𦔁。又作𦔁。俗作𦔁。於非𦔁與𦔁音別。義通書故。𦔁舊註同鏐。按六書故：鏐篆作鏐。又作剗。以𦔁譌爲𦔁亦非。𦔁卽鏐。非同鏐也。說文：鏐，鏐音義別。

**經**

何明切音刑說文溫器也圓直上或曰經以

**鉤**

舊註音

亦作鉤按說文鉤矛也總鎗總也一曰大鑿平木者孫愐七恭切徐鉉曰今音楚江切後人省心从囟鉤同總非鉤也鉤重文

从彖 **侵**

七心切音侵入也公羊傳侵其板註以爪鏤板也今作錄 **侵** 雕印文板曰侵又鹽韻音尖與鎬通韻書收入寢韻

泥本作鎡篆作鎡類篇錐也別作侵然非

**銀**

謬字舊註音慎圓鐵非

**鋤**

俗鈇字

**鈴**

舊註音

按經傳 **鐸**

鐸字之謬舊

**鐸**

同鈇俗

**鋤**

同鉏與鋤別倪寬傳寬治尚書帶經

本作含 **鐸** 註沿篇海誤 **鐸** 作鐸 **鋤** 同鉏與鋤別倪寬而鋤息則誦讀韓詩外傳凌轢無罪之民成威于 **鐸** 俗字

**鐸**

字

謬字篇海又謬作 **鐸**

**鐸**

俗字舊註根太聲磨也磨鐸出劍光舉要鐸同碾然非

**鐸**

居六

鑒舊註治金誤 菊以鐵縛物篇海類編鐸 音刺與鐸同六書無鐸

**鐸**

鐸本

**鐸**

舊註音現銑鐸小鑿按鐸鐸屬小稍也陳

正字通

戊集上

金部

三

書侯安都欽蕭摩訶摩訶擲銳銳中其西域胡之額應手而斃  
楊慎以銳為秦瓊所用之簡讀銳如簡舊本洽正韻韻會合銳  
銳訓小**鉞**鐵字之譌篇海音鐵黑**鉞**舊註古文誓按韻源  
鑿於非**鉞**金又鐵與鐵同於非**鉞**皆篆形徧考六書無  
金旁作鉞者古文誓雖見六書統不必從**鉞**謨郎切音苾刀  
韻譜本義制為古誓字集韻譌作斷於非**鉞**鋒韓愈祭田橫  
文何五百人之擾擾不能脫夫子于劍鉞孟郊詩慷慨丈夫志  
可以耀鋒鉞正韻十七陽鉞前後兩見前音亾舊註鉞音亾鉞  
音忙一云刃端一云刃之鋒**鋪**普沽切音平聲說文署門鋪  
鉞分為二於非古通作苾**鋪**首也六書故門上銜環者楊  
雄曰泉賦排玉戶而賜金鋪漢哀帝元壽中孝元廣殿門龜蛇  
金鋪鳴又童謠云木門倉琅杙註倉琅杙宮門銅綬也綬讀與  
環同又古器曰鋪豆屬有鋪陳薦獻之義博古圖周劉公鋪高  
五寸五分濶一寸六分口徑七寸六分容二升三合銘云劉公  
作杜燭尊鋪永寶用名雖為鋪其器則豆也又徧也詩小雅淪  
胥以鋪又陳也大雅鋪敦淮潰註鋪布也布其師旅也敦厚也

厚集其陳也又音孚方言東齊曰鋪頒猶秦晉言抖擻也郭註

謂抖擻舉索物也或曰今謂治辦鋪設鋪資暇集市肆中筐篋等

頒轉聲也又暮韻鋪去聲賈肆俗作鋪資暇集市肆中筐篋等

鱗次其物以粥者曰星貨鋪言羅列繁密如星今呼星火鋪非

篆作 **鉄** 舊註音扶見阿含經按本 **八** 居御切音據解

鋪其齒一左一右以片解木石也說文槍唐也義未詳舊註沿

正韻汎訓刀鋸不知形別用異鋸非刀也古史考孟莊子作鋸

無 **鋸** 之詞 **鋸** 齒兩切音敝廣韻利也一說 **銳** 俗刻 **堅**

經天切音堅六書故淬刀劍刃使堅也又元包經吏堅之詰傳

曰行之直也說文堅剛也从金叟聲叟堅同當即諧堅聲孫愐

誤用古甸切舊 **鋼** 居康切音岡鋼鐵一名跳鐵眺音條筆談

註音見丛非 **鋼** 曰世煅鐵謂鋼者用熟鐵屈盤之以生鐵

陷其間泥封煉之煅令相入謂之團鋼亦謂之灌鋼此乃偽鋼

耳余出使磁州煅坊始識凡鐵有鋼者如麪中有筋煅百餘火

一煨一輕至象煨斤兩不減則純鋼也本艸李時珍曰鋼分三種有生鐵夾熟鐵煉成者有精鐵百煉出鋼者有西南海山中

生成狀如紫石英者凡刀劍諸刀皆是鋼

**鉞** 俗鉞

**鉤** 舊註

鐵也舊註汎云堅鐵非本作剛俗作鋼

**鈰** 譌字舊音

**鈞** 俗字

**鏹** 俗鏹字集韻鏹

**鏹** 或作鏹舊註泥

**鏹** 舊註

鈍非

**鈰** 倫金也誤

**鈞** 俗字

**鏹** 俗鏹字集韻鏹

**鏹** 或作鏹舊註泥

**鏹** 舊註

俗字篇海藉夜二

音舊註鏡也於非

**鏹** 離呈切音

**鏹** 於譌字鈕

切音鹿說文金色也又官名內錄錄尚書事也晉桓溫固讓內

錄今詹事府有錄事又錄錄循常也漢蕭曹贊當時錄錄未有

奇節師古曰錄錄猶鹿鹿言在凡庶中也灌夫傳此特帝在即

錄錄註猶碌碌平原君傳公等碌碌因人成事馬援傳今更其

陸陸音義於同又吳語今大國越錄註第也又騰寫目錄又書

篇名梁阮孝緒撰七錄十二卷一經典二傳說三子兵書四文

集五術伎名內篇六佛法七仙道名外篇趙岐有三輔波錄陶

潛有聖賢羣輔錄宋諸儒有語錄名臣言行錄又姓顓頊師錄

圖一曰綠圖又檢束也荀子程役而不錄又寬省也大玄蹄于  
狴獄三歲見錄雋不疑傳錄囚徒師古曰省錄之知其情狀有  
冤滯與不又王涯說錄通作慮正韻四御收錄史錄囚

亦作慮囚舊註錄不當書作慮泥篆作鑄俗作錄非

**錄**

與錄通

**鈞**

俗銳字舊註音義近銳誤分爲二

**鑄**

俗鑄字

舊註薄侯切音拮鑄鑄釘

名又與鈞同按儲光義題京口崇上人山亭詩叫叫海鴻聲軒  
軒江燕翼寄言清淨者閭閻從白銘註鑄裴畢反缶別名楊慎  
曰音與翼韻不叶或是菩字菩蒲

**鏐**

勸遠切倦上聲屈金也呂氏春秋柔則鏐堅則

北切草也言民窮惟白艸而已

**鐸**

同鐸

**鐸**

俗鐸字

**鐸**

舊註音鏐姓也篇海音鏐鏐也音足人姓音促小刀或曰鏐鐵

本作淬焯姓

**鏐**

俗字舊註音朋兵器泥

**鏐**

譌鏐字

**鏐**

說文鏐鏐也鏐布非切音悲斧屬

譜闕鏐姓  
斧也博雅鏐謂之鏐又音批方言箭鏐廣  
長薄廉者謂之鏐篆作鏐鏐鏐鏐音義通

**鏐**

俗鏐字

**鏐**

與陷通

沒而下字林云銘

猶陷也今从陷

**鉦**

于加切音鴉說文鉦銀頸鐘也或曰盞

**錕**

俗錕字通作函正韻錕亦作函非

**錐**

朱暉切音追六書故穿器之銳者似鑽而小左傳錐刀之末史平原

君傳毛遂曰臣得如錐之處囊中乃脫穎而出非特末見而已

漢食貨志貧者無大錐之地說苑干將莫邪以之補履不如兩

錢之錐又毛錐筆也五代史史弘肇曰安朝廷定禍亂直須長

槍大劍毛錐子安足用哉說文銳也錐銳也互訓未詳書故

說

**鈎**

俗

**鐔**

俗割字史傳或作

**銑**

是

音阿

**鐔**

俗

**鐔**

俗割字史傳或作

**銑**

譌字舊註音

**錯**

從荅切音沓說文以金有所冒也廣韻

**銀**

空汎訓器非

**錯**

器物錯頭外戚傳切皆銅沓冒沓錯同

**銀**

公昏切音昆銀錯附見前錯註又軫

韻音余方言齊燕之間謂車釭曰銀

**釭**

秦風釭軻註釭環之

有舌者軻駢內轡置釭于軾前以繫軻不問有

**鉞**

比井切音

釭名篇海釭又譌作釭訓同釭改音替然非

**鉞**

丙傾金銀

形似餅者又先韻音駢集仙傳王暉詩黃帝升鼎湖乘素入紫  
煙若能思得之賜與金一餅○通雅曰餅亦謂之笏猶今之謂  
錠也周禮職金註祭五帝則供餅金墨莊漫錄曰宋崇寧中米  
芾為大常博士詔以黃庭小楷作千文以獻賜白金十六笏又  
韓滉與擔夫白金一版笏與版猶餅也今閩甌湖南皆傾銀作  
餅卽餅之遺也黃公紹訓餅為金釵非據此說舊註金釵誤又  
方言北燕朝鮮之間鬲或謂之餅蓋五方  
言語不同名亦隨異餅非鬲屬今不從

**鏐**

俗書

**鏐**

同餅亦

音鏐引土篇器名又音銳懸也按說文鏐側意从金委聲  
孫愐女悲切書統仍之篆作鏐音義未詳不獨舊註誤

**鍾**

直回切音椎鄭康成曰稱權也博雅權謂之鐸其形平也又隊  
韻音墜義同又莊子在鑪鐸之間註鑪以烹物鐸以成物舊註  
沿韻書汎云煅器音追上聲泥與鎚推通本  
作鐸篆作鐸俗作鐸舊本作鐸列八画誤  
古人言較量鐸鐸謂輕微也荀子註誤云八兩曰鐸正韻鐸引  
荀註韻會鐸字註八鐸為鐸然非從說文為正○本从留九画

**鐸**

說文六鐸也



舊本鐃列八画非又正韻鐃分載苗部細輻榴附  
之不并入支部此正音也舊註旨而切音支亦非 **鑿** 舊註

字按篇海證古作鑿鑿鑿鄭樵六書略唐武后代舊十六字鑿  
代證孫奕示兒編作鑿焦竑略記字始武后證改作鑿見宣和

書譜今書譜作鑿以六書之義推之皆譌文非 **鑿** 俗 **鑿** 俗  
古文也鄭氏謂鑿為武后原本古篆文亦非

字亦 **鐃** 初庚切音撐說文金聲也後漢劉盆傳先武曰卿所  
作 **鐃** 謂鐵中鐃鐃者又鉦也東觀漢記段熲有功而還介

士鼓吹鐃鐃馬端臨曰鼓吹鐃即說文鉦形圓如銅鑼又陽韻  
音倉張籍祭韓愈詩頃息萬事盡感情多摧傷舊塋盟津北野

定動鼓鐃篆作鐃俗作鐃非六書 **鑄** 鑄字之譌舊註音奔平  
故通作琤集韻鐃或作鑄音義通 **鑄** 木器篇海鑄同鑄於誤

**鈹** 乃協切音檢小釵承鬢者王桀七釋曰維華鈹之 **鈹** 俗  
歲鈹孫恂收入葉韻韻會刪之舊註又小釘誤

舊註音從 **鐃** 都昆切音敦鐃于和鼓之器其制中虛圓如碓  
金毛誤 **鐃** 頭大上小下樂作鳴之周禮鼓人以金鐃和鼓

齊書始興王鑑傳廣漢什邡人段祚以鐔于獻鑑上爲銅馬繩繫馬去地尺餘灌之以水又用器盛水于下取苙筒當心跪注鐔于以手振苙與水相應聲若雷發今樂府金鐔就擊于地灌水之制不可復考也又軍中亦用之晉語趙宣子曰戰以鐔于丁寧傲其民也註丁寧讀如丁寧卽鉦也又矛之下端詩秦風公矛鏐鐔註白金鏐矛底亦作鏐曲禮進矛戟者前其鏐註與鐔音別義通鏐矛戟柄尾平底以平向人敬也鏐音隊非又博古圖載周鐔凡一十九器形制具在鐔有舌鐔無舌正韻形如鐔有舌非鄭康成周禮金鐔註淳于也卽鐔于五代後周有將于形似瓦缶以簾縣之或以爲鐔于之類一說淳將皆鐔之譌从鐔爲正又地名山海經巍山是鐔于西海又竹山鐔于江註云鐔猶堤鐔也又北海有鐔于縣一作淳于鐔針皆因山川之形似圍堆渙甯者故以爲名如玉甌峯鉅鉤潭之類○鐔本作鐔篆作鐔說文鐔矛戟秘下銅鐔也徒對切鐔秘下銅也徂寸切鏐下垂也一曰千斤椎都回切分鐔鐔鏐爲三六書故鐔爲鐔鏐之鐔鏐爲矛戟之鏐疑說文不當以鐔爲戈戟銅鐔分鏐

錡爲二按曲禮前錡前鑊鄭康成註銳底曰錡平底曰鑊雖分  
言之其爲戈戟秘下之底一也故經傳錡與鑊通說文書故从  
泥鑊非惟屬說文  
**鈇** 徒寒切音談 刀也史蘇秦傳鈇戈在後集韻鈇或作  
鑊第二訓尤非  
銚與**銚** 丁徑切音釘薦熟物器上環以通氣之管中置以烝  
銚通 銚之具下致以水火之齊用類瓶博古圖漢虹燭銚  
高五寸五分深四寸五分口徑三寸容四升八合銘云王氏銅  
虹燭銚兩辟并重二十二斤四兩第一共一十八字自三代至  
秦器無斤兩之識此器顯其斤重字面與漢五鳳鑊歎識相類  
實漢物也銘曰虹燭者取其氣運如虹之義始薦熟食之器但  
闕其蓋而不完曰王氏不知其爲誰曰第一則爲虹燭者數不  
止此舊註泥正韻錡屬非又豆形似杆中施缸有附曰鑊無附  
曰銚六書故銚又堂練切俗音也非銚本音引說  
文銚鑊也鑊引說文銚也然未詳別見後鑊註  
**錡** 隱起切  
器與敲通詩召南于以湘之維錡及釜毛傳有足曰錡無足曰  
釜方言江淮陳楚之間謂釜曰錡又張衡西京賦武庫禁兵設

在蘭錡註兵器架也又姓漢錡嵩明錡勝又支韻音奇兵器又  
歌韻音阿幽風既破我斧又鋸我錡叶下毗嘉嘉音歌毛傳鑿  
屬曰錡正義曰未審其狀六書故鑿非錡譌字舊註音族汎  
所以征蓋兵屬按此說是說文錡錡非錡云姓也泥姓諧無  
錡舊註音屈小鉞又錡鉞金未鍊按錡鉞一作屈膝屈戌  
姓李賀宮娃歌屈膝金鋪鎖阿甄陸友仁曰金鋪為門飾  
屈膝蓋鉞鍊上二乘者為錡下三衡為鉞李商隱詩鎖香金屈  
戌張伯雨有一器是香爐蓋有鎖者屈戌乃受鎖之搭連卷口  
也說詳通雅舊註誤一說屈膝錢才延切音前台銅為錢易  
本作屈戌因聲近為膝亦誤錢貨也古之為市所有易所  
無布幣金刀龜貝之法竊錢始行周制以商通貨太公望大九  
府圖法錢外國而內孔方輕重以銖兩者為均通也九府者掌  
財幣之官也歷代復之周景王鑄大錢曰寶貨肉好有輪郭以  
勸農贍不足百姓蒙其利錢形似璧故亦稱肉好或謂肉為邊  
不知錢邊曰郭肉在邊之中也漢以後大小輕重不一名稱各  
殊國家改元必更鑄以年號為文輪郭如舊紀錢制者唐張台

封演有泉譜陶岳有貨泉錄宋洪遵有泉志馬端臨有錢幣考  
彼此異同本註不具載又飛錢會錢也唐禁錢出駱谷散關商  
賈委錢諸道進奏院及諸軍諸使輕裝趨四方合券取之號飛  
錢又官司月俸曰餐錢漢高后紀列侯幸得賜餐錢註賜廚膳  
錢也後百官志凡諸受奉半錢半穀皆月給之猶今祿米也又  
左騶錢漢桓靈鬻數收錢入庫拜三公者輸東園錢千萬名左  
騶又官出錢給文書得出沐者名山郎錢楊惲白罷之又唐貞  
元間中書門下中和節初賜錢給百官名宴錢宰臣已下曲江  
合宴曰金錢會又德宗以宦者充宮市使抑買人物仍索進奉  
門戶腳價錢門戶者言進奉所經處皆有費用也又唐武宗時  
崔珙增江淮茶稅諸道置邸名塌地錢又漢哀帝紀女徒已論  
歸家復雇山錢月三百雇山者言雇人給薪也又長史廳百姓  
謫罰輸贖者曰義錢虞翻上疏乞除之今謂之紙贖贖緩又梁  
冀傳意錢之戲何承天纂文云一日詭億一日射意一日射數  
一曰持掩卽今攤錢也王符論云或以遊博持掩爲事註博博  
六也掩意錢也又魯褒錢神論云無德而尊無勢而熱綦母氏

成公綏各著錢神論一篇諷刺與褒同又姓又楚言闕提此云  
金錢又絲錢皆別名沈約詩賓階綠錢滿客位紫苔生又連錢  
鴈錫別名廣韻頸有錢文一名錢  
母又銑韻音翦田器附見後縛註  
問血氣形志篇註砭  
石今以鉋鍼代之  
血流至地而弗知鄭人聞之曰頤之忌將何不忘哉又隊韻音  
惴義同○正韻七隊綴羊車箠著箴其端亦謂之鑿五屑綴引  
淮南子註馬策端有利鐵所以刺不前按說文鑿羊箠端有鐵  
不言利蓋箠端著鐵所以為固也與杖末雨地鋒別羊馬箠但  
策之使前必以利鐵刺之血出膚傷馬羊箠矣增箴利刺三字  
非舊註不通物理況云策端利鐵誤與正韻同韻譜本作箠或  
作**鉗**古奚切音雞鉗鉗鉗也一作鉗基禮  
綴月令註作鉗漢樊噲贊作茲基義同  
非汴原銷  
俗書字  
**錦**居引切今上聲織文五色絲為之左傳子皮欲  
以尹何為邑子產曰子有美錦不使人學製焉

**綴**

賈說切音拙杖末鋒列子說符篇白  
公勝慮亂罷朝出倒杖策綴上貫頤

**鈍**

庵溫器

**鉋**

匹依切  
音鉋素

大官大邑身之所庇也而使學者製焉其爲美錦不亦多乎又  
平丘之會羊舌鮒求貨于衛衛使屠伯饋叔向羹與一簋錦叔  
向受羹反錦曰晉羊舌鮒者黷貨無厭亦將及矣註鮒字叔魚  
叔向弟也後鮒以弼獄尸于市淮南子管子文錦也雖醜登廟  
子產練絲也美而不尊又晉寶滔妻蘇氏名惠滔符堅時刺史  
被徙流沙惠織錦爲回文詩八百餘字遺滔又朱元豐九域志  
貢擣楠錦今蜀地織綾其文有兩尾尖削而中寬廣不似花卉  
禽獸形曰擣楠錦唐詩画欄紅紫門擣楠蓋言錦文也又貝錦  
蟲名詩小雅萋兮非兮成是貝錦註水中介蟲文似錦也又姓  
漢郎中令錦被釋名錦金也用工重者價如金故从金帛按此  
說背理六書錦从金者言色似金有光采非價如金也金部凡  
从金者非一如鈇釭鉞鉤鈴之類工少價輕豈以價重故从  
金舊註引釋名非說文錦載帛部襄邑織文徐曰襄雜色也漢  
魏郡襄縣能織錦綺因名襄邑按儀禮聘禮皆奉玉錦疏云孔  
子論玉言縝密以栗錦之織縝類玉故云玉錦又李白詩  
白鵬白如錦卽玉錦之義以此推之錦非必皆五色文也

館

古緩切音管六書故轂空裏金如管也說文作輶轂端杳也既夕禮築惡車木館康成曰木館取其少聲據此說舊註汎訓車具非又館本車軸鐵江南人呼犁刃曰館汎云田器亦非與輶同孟子題辭五經之館鎡註方言作輶篆作鎡切音苗焦竑俗書刊誤云船上鐵猶曰鎡或曰鎡鎡同即今船首尾四角又用鐵索貫之投水中使船不動搖者俗讀若茅苗音別其用一也

**鎡** 他典切音腆釜別名說文朝鮮謂釜曰鎡篆作鎡

**鋁** 字謠

**錫** 舊註汎云器非思積切音昔說文錫銀鉛之間也徐曰銀色而鉛質慶遠臨賀縣產錫方書因呼錫爲賀南丹河池二州獨盛衡永次之慶遠爲最俗謂門阨錫作片聲如銅器成日久則起橘皮紋星槎勝覽言滿刺加國山溪中陶沙取錫不假煎煉成塊曰斗錫本州綱目錫有黑有白爾雅錫謂之錫疏曰錫白鑑也又借爲錫予之錫賜也書堯典師錫帝曰有鰥在下曰虞舜註師眾也錫與也四岳羣臣同辭以對也又易訟上爻或錫之輦帶詩大雅錫爾介圭又九錫一與馬二衣服三樂則四朱戶五納陛六虎賁



七弓矢八鈇鉞九秬鬯註衣服謂玄衮樂則謂軒縣之樂納陛謂從中階而升也通鑑漢建安十八年曹操自大為魏公加九錫書法曰九錫自王莽始書朕莽加安漢公九錫命自上出操獨書自綱目九錫書自者十一皆操始之也又錫布錫者治其布使之滑易也儀禮少牢禮主婦贊者皆錫衣侈袂燕禮公尊用綌若錫又喪服記諸侯弔皮弁錫衰雜記朝服十五升衾其半而總加灰錫也註朝服精細全用十五升布為之衾其半則七升半布也用為總服總云者以縷細如絲也若以此布而加灰以澡治之則謂之錫所謂弔服之錫衰也錫者滑易貌總服不加灰治也朝服一千二百縷終幅總之細與朝服同但其布終幅止六百縷而疏也又漢房中歌曳阿錫註如淳曰阿細縷錫細布與縷通集韻縷或作縷从縷錫為正又姓吳志漢末交趾太守錫光又梵言隙棄羅此云錫杖錫杖經名德杖又名智杖有金環振之作錫錫聲以節步趨真覺要覽遊行僧為飛錫安住僧為掛錫篆作錫

**銖**

俗銖字

**鑿**

俗鑿字

**鑄**

與雕同苟

子必將鑄

琢刻鏤鏤蔽文章以塞其目說文鋼

**鍊**

諱字舊註洽篇海音東引方言轄軼趙魏

鈍也從刀切篇海鋼亦作鈎然泥

間謂車轄為鍊錯與鍊字不同按說文鋼車軸頭鐵集韻或作

鍊又田器說文鈐錯大犁也博雅鍊錯鎔也即說文鈐錯以此

推之鍊為鍊之譌諸

**鋼**

公悟切音故說文鑄塞也徐曰鑄銅鐵以塞隙也廣韻禁鋼重繫也左傳

韻書東韻不收鍊

鋼樂氏也後漢黨鋼謂坐以朋黨禁而鋼之也又

久固之疾曰鋼賈誼傳必發鋼疾俗作痼通用固

互也交也易八卦相錯邵雍曰以八卦相交錯成六十四卦也

又漢五行志宣元之後劉向治穀梁春秋數其既福傳以洪範

與仲舒錯註錯謂牴牾不合也又舛錯五代史羅紹威帥魏博

牙軍驕恣盡殺之由此勢弱曰取六州四十二縣鐵鑄一個錯

不成註借義喻錯悞也又詩小雅約軼錯衡註以皮約束兵車

轂而朱之錯文也又史楚世家錯臂註索隱曰謂以丹青錯畫

兩臂也又小雅獻酬交錯註祭獻尸之後主賓獻酬少長交錯

以偏東西互對飲為交東西邪行互飲為錯也又厲石小雅他

山之石可以爲錯註山石雖粗可治玉言憎當知其善也又姓  
漢地理志五方雜曆管灼曰古錯字又暮韻音措處置也禮仲  
尼燕居君子明于禮樂舉而錯之而已與措同通作厝漢賈誼  
策抱火厝之積薪之上又舍也廢也史秦紀舉錯必當○六書  
故曰以剛鐵交錯爲液理磨厲金石者也說文厝厲石也錯金  
塗也厂既非錯厲之類金錯云者乃錯文于器皿之上而塗之  
金塗非錯也按此說近理又古詩何以報之金錯刀錯讀若蹉  
北人讀太聲南人讀入聲其實一也轉注亡音遇韻錯引古詩  
錯音鍍金塗謂之錯與書故駁正說文錯鉢字之譌舊註音  
相背音義兩失今不從本作錯篆作錯鉢鉢字之譌舊註音  
近改作鉢非

九

錯

可海切音楷說文九江謂鐵曰錯徐曰鐵好

錯

缺錯於俗字舊註訓同前缺

鍋

古阿切音戈俗呼釜爲

器泥集韻或作錢說文

鋳

梯尼切音題敵血器後漢陳器

鬲部作鬲

泝原泝隸作鍋

鋳

傳奉盤錯鋳割牲而盟又支韻

義同集韻  
或作塗

鋪

俗字舊音突覆  
鑪玉篇金肥土泥

銀

偃兩刃戟非

鑄

千井

鎮

俗字本作𠂔舊說人  
絹切軟去聲柔毘非

鐵

有十四種飾金法又模韻音從

作鍊譌从糸說文鍊  
辟漱鐵也正韻泥

鐵

字作  
**洗金**

作鋁字唐寶懌負旂身各紉  
鑒讀先典切六書無鑒字

作煉與練音同義異正韻十一霽練註與錫煖同引溫舍傳錫  
練不詳考煮溫熟絲曰練或作凍澌鍛鍊未可借練也漢書本

鍊藏于鑪。鍊又唐六典。遣士修行其德。高思辨者。稱鍊師。又西  
吏巧人。人罪曰鍊。漢路溫舒請緩刑書。鍛鍊而周內之。鍛鍊通

非鎢  
音泥  
鍊

力見功速左釐募治銀錢俾精繁也皇極經世曰金  
百鍊狀後精人亦如此又精金王褒四子講德論精

韻會錦也九非又附韻音的夕金賈誼通雅註錦金錦六事錦  
錁錦同正韻錁通作錁舊註闕入聲錁音亦非六書故以从是

以啓鑰鎖腹有須鍍入內鉤令其須則鑰開鍍與鑰別舊註浴

一音生元客命音谷年上讀詩天一音義同命以開石是

正字通

切音韋雷也又音韋宋魏謂雷曰鐸或曰錄同縱說文縱或說文鐸雷也因聲近譌作鐸雷無鐸名

音錄錄字之譌舊註改音宗馬冠韻譜通作爨楊慎錄錄作錄一說象非

敷救切音副釜大口者按方言鍤北燕朝鮮間謂之鍤或謂之

鉶江淮陳楚間謂之鉶或謂之鍤吳揚之間謂之鉶又漢匈奴

傳多齋補鍤新炭註補即釜也鍤音覆博古圖周獸耳鍤容五

斗八升口徑八寸六分兩目連環似釜而口斂口上載兩以熟

物漢獸耳鍤容一斗四升八合口徑五寸兩耳環與周鍤同鍤

似二甌俯仰合甌邇相著上有小口據此說鍤當是小口者說

文訓釜大口未詳考鍤形制故也又鍤有太人二聲在屋韻音

福廣韻鍤或作鐸凡腹複鍤鍤鍤从復讀如復何獨鍤無復音

舊註闕入聲正韻一屋收鍤十九宥錄舊註音柔鐵之賴者

不載鍤茲非本作鍤十一画篆作錄音義與說文同按凡

物之更者當即作柔或謂之更說文从金从柔柔亦聲不知柔

為更之本義非聲也堅莫如鐵雖治不失其性鐵亦無更理俗

謂軟鐵者熟鐵也加金作錄集  
韻或作鑄然非互詳後鑄註

金飾誤以鍍為鍍篆作

鍍俗作鍍譌省作鍍

岱為鍍漢顧望之傳底厲鋒鍍奉萬分之一寶憲傳斬溫禺以

毀鼓血尸遂以染鍍註溫禺尸遂何季二王號古借罈漢書越

砥斂其罈六書故曰劍兩向刃也孫愐云劍端莊子

鋒鍍二物鋒為劍端不得又謂鍍為劍端也篆作鍍

楚品鍍鍍亦作軍持按軍持釋氏淨瓶後人借

為汲水具舊本譌作鍍非詳手部六面持註

鍍又音鍍鐵鍍按堪即碑木頤葉韻堪

或作鍍義同鍍音礎舊註誤分為二

誤

鍍字洪 俗字舊註呼木切烘 鍍字 俗鍍

飾詩大雅鉤膺鍍錫註鍍刻金也馬眉上飾曰錫今當盧也又

盾背飾以金為之禮郊特牲朱干設錫諸侯之僭禮也又縣名

正字通

戊集上

全信

三

漢屬漢中之縣師古曰即春秋所謂錫穴也隋曰鄖鄉唐曰南  
 豐曰浙川明為鄖陽府譙周子名同為錫令與錫从易別俗讀  
 若昔誤說**錐**多貫切端太聲說文小治六書故採鍊書費誓  
 文作錐非**錐**鍛乃戈矛晉楷康好鍛每于柳樹下鍛鍾會造  
 之康鍛如故唐太宗謂魏徵曰金在鑛何足貴冶鍛成器人乃  
 寶之朕方自比千金以卿為良匠通作鍛周禮作段義同與石  
 部鍛音同義別正韻九翰鍛註厲石詩作鍛引大雅取礪取鍛  
 按詩公劉卒章傳曰厲砥鍛鐵也分鍛厲為二正韻以冶鐵之  
 鍛為砥厲之鍛合為一韻會**鍛**何麻切音遐**錐**牛劬切  
 鍛引詩誤與正韻同篆作**鍛**鍛附見前**錐**註**錐**音魚錐  
 也又鍊錐蠻夷穿耳物杜篤論都賦椎結**鎖**俗鑿字誤與从  
 鍊錐之君埠倉云夷狄穿耳以率金寶**鎖**身作錐同篇海  
 鎖鑄金石聲舊**錐**同錐有生星二音義同舊本**錐**呼王切  
 註同鑿然非**錐**銑音生錐音星誤分為二**錐**音皇鐘  
 鼓聲也曹植文帝誅鸞與幽萬龍旂太常爰迄太廟鐘鼓錐錐  
 又庚韻音弘義同正韻十八庚橫部收錐十七陽黃部歸錐泥

戊集上

金部

**附**



又霽韻音憩義同又屑韻音結刈鉤也方言刈鉤自關而東謂之鏃或謂之鏃○徐本說文鏃也蜀本說文刈鏃也又曰小鏃

南方用以又禾專訓鏃泥韻會因說文契刻也謂鏃或作契亦泥集韻鏃作鏃鏃鏃於非本作鏃篆作鏃舊本作鏃俗作鏃非

**鉤**與旬通集韻資作鑿**鉤**俗鉤字亦作鉤舊本訓同鉤音與同

**鎔**譌字舊註他典切音腆取也音義於非**鏃**莫侯切音牟鏃屬又兜鏃首鏃

冠有鏃而無縱註鏃之言象也冑所以冑首通作牟禍衡傳身著岑牟單絞之衣註岑牟鼓角士冑也又模韻音巫急就章弓

弩箭矢鏃兜鏃鐵鏃櫛杖梳秘及及音殊又宥韻音茂博雅鏃也○兜鏃形似釜而反脣非炊具說文長箋軍士以首鏃為炊

具故曰兜兜為冑名鏃則釜名一物兼二義按軍伍鏃斗鏃炊夜擊未有以首鏃炊者凡被圍糧匱援絕煮弩鏃食筋革皆弩

竊使朕非軍士側用首鏃為炊也**秋鏃**言鏃江淮南楚間謂之

箋說誤本作鏃亦作鏃篆作鏃

宙爾雅作尉疏云趙魏之間謂之巢亦作操通作銚別作胸錄

**銚** 同 **銚**

何樓切音侯爾雅金銚翦羽謂之銚

考工記司弓矢銚矢用諸近射田獵註銚矢參亭三分之一在前二在後輕重均亭也方言關西曰箭江淮謂之銚爾雅註鄭

氏曰銚猶候也候物而射之或作猴禮記喪禮候矢一乘說文

猴訓羽本分銚猴為二又宥韻音候義同說文作銚篆作銚六

書故銚

**銚**

俗字舊註音斤術木器又語

**銚**

他鉤切音倫銚篆作銚

篆作銚 銚石似金一統志荅兒密古之丹眉流國產銚石又姓南涼臣

銚勿倫格古要論曰銚石自朕銅之精者也今爐曰石煉成者

假銚也崔昉曰銅一斤爐曰石一斤煉之成銚石真銚生波斯

國者如黃金燒之赤色不黑本艸綱目無銚石條止言水銀墮

地銚石可引上李時珍謂銚為藥成黃銀戴侗汎云盧曰石煉

銅成銚引類篇石名似金今人謂之銚石於非說詳通雅又鉅

為俗銚字集韻銚或作鉅玉篇石作鉅音石銚石也亦非篆作

銚俗作礪硤一說淪淪淪諸字从俞者讀若曳銚當諧俞聲

韻會鋤附

尤韻泥

**鋤**

俗鋤字說文作鋤俗作

**鋤**

同鋤俗省

**鋤**

音還廣

韻黃鐵也

又與環同漢五行志宮門銅緩師古音環又先韻音

懸蘇軾月華詩天公胡為不自憐暮使百鑑朝千緩或曰門緩

當讀環呂刑罰緩說文蔡沈書傳胡關切正韻緩收入十刪環

部先韻員部收爰緩緩緩緩緩緩緩緩緩緩緩緩緩緩緩緩緩

四聲之可疑者今罰緩之緩讀願不讀還未

可謂今音非正音也互見前針註篆作

**鏐**

余舌切音葉

文鏐鏐也鏐鏐也齊謂之鏐鏐鏐互訓未詳一說銅鐵椎鏐成

片者曰鏐如甲制一葉為一札之類鏐猶緝也與集通鏐从葉

象形有葉義會分析意梵書正法念

處經阿鼻地獄第五鐵鏐改从葉泥

**鐙**

眉平切音民說文業

作緝說文分緝緝為

**鑒**

俗省

**鐙**

俗持字舊註是語鐙鐙加

二別詳糸部緝註

**鑒**

俗省

**鐙**

金旁非詳見手部持註

**鐙**

多官切音端

**鐙**

渠見切音健戶鑰也小爾雅鐙謂之鑰周禮司門掌授管鐙禮月令孟冬修鐙

鋒  
鋤  
鎗

字 焚俗

錫

俗胡字篇

鐘

也按方言銚無鎔名

銀鍍

字 丛 俗

鉅

俗鐫字舊註樂  
篇海同書益稷

爾雅

伏虎誤與玉篇  
作敵毛詩借圉

鉤

鉞字之譌舊註訓同鉞誤  
分爲二篇海鉞同鉞九誤

銑  
俗字 鋸

銀

俗字金

鐘

同鑑省舊

註音切同鑑引  
玉篇金鍍非

# 鉅

針本字左傳楚侵及陽橋孟孫請徃賂之以執斲執鍼織紝皆百人莊子支離疏挫

鍼治繮足以嚙口刻子詹何以鍼莖爲鉤引盛車之魚荀子以鍼者終日求之而不得其得之非日益明也眸而見之也心之

于慮亦狀又鹽韻音鉗人姓周鉗巫季魯大夫又人名詩秦風  
子車鉗虎傳曰子車氏也萬姓統譜秦大夫鉗虎誤以鉗為姓  
又鉗有鉗音非鉗卽鉗音可借義不可混以器用各殊也舊註  
同鉗非說文鉗箴同訓正譌鉗本作箴按从金之鉗可以縫从  
竹之箴不可以縫荀子鉗賦俗本譌為箴箴規借箴義通縫鉗  
借箴非集韻作鐵箴尤非又方書鉗石刺病唐狄仁傑善鉗術  
互見前

**鉗** 俗錫字 **鑿** 俗削字 **鏐** 同鏐俗省舊本音切 **錫** 俗字

**鍾** 之雍切音中十二律之首曰黃鍾黃帝命榮援鑄十二鍾  
協月以和五音太天時正人佻命大容作咸池之樂西蜀

李資乾曰十二律皆生于黃鍾伶倫造律呂以竹為之榮援鑄  
鍾以金為之今竹管以吹噓調聲金鍾以盛灰應器十二鍾依  
十二律隨十二辰方佻置地中實以葭草灰每月氣至灰從管  
出氣應有早晚飛灰有少多卽其法也又後魏志引春秋傳晏  
子曰七音註服虔曰黃鍾之均黃鍾為宮太族為商姑洗為角  
林鍾為徵南呂為羽應鍾為變宮蕤賓為變徵一平十九鍾十

二丞二百二十八鍾八十四律又量名左傳釜十爲鍾註鍾六斛四斗也小爾雅二缶謂之鍾註八斛也又管子霸王篇定令于百吏使稅者百一鍾註百石取一鍾也又官名漢百官志水衡都尉屬官有九一曰鍾官註主鑄錢隗器傳坐挾銅炭沒入鍾官又考工記鍾氏染羽註鍾重也染色欲其淡重羽以飾王后之車及旌旂也又壺屬漢大官銅鍾卽壺也俗謂酒卮晉崔洪傳洪性儉屏遠珠玉汝南王亮以琉璃鍾行酒洪不執又姓又聚也左傳天鍾美于是國語澤水之鍾也又天所賦予亦曰鍾魏曹植詩經危履險阻未知命所鍾宋鮑照詩太來今何道未知生所鍾又廣韻龍鍾竹名產羅浮山丹鉛錄曰人老龍鍾似竹搖曳不自持韓愈詩東野不得官白首誇龍鍾董彥遠註潦倒意又杜弼爲侯景檄梁曰龍鍾稚子蘇氏演義云龍鍾謂不翹舉如鬚髮伋搭之類或引荀子議兵篇隴種而退註遺失貌如隴之種物狀龍鍾卽隴種二字聲之轉或又作僮僮盧仝詩作蹠蹠又陽韻音章蜀漢昭烈帝贊皇帝遺植爰茲八方別自中山盤精是鍾○說文鍾酒器从金重聲職容切鍾樂器秋

分之音物種成童聲職音切分爲二泥漢志黃鐘周禮作鍾詩  
鍾鼓亦作鐘古二字通用正韻鍾註引說文當也又酒器按說  
文無當也二字舊註當也**錙**錙本字篆作錙六書故篆作錙  
誤與正韻同互詳後鐘註**錙**錙舊本謬省作錙又梵書錙銘音  
咨毋論譯云淺鐵錙經音疏云錙中之小錙今呼爲錙子四分  
律云錙鉛入小錙小錙入次錙次錙入大錙或作建錙捷茨  
梵音輕重按銘爲俗增別作茨銘非坊

十

錙

俗字五麻錙附又

部錢異名未詳何據一說當即切磋之磋**錙**俗字六書故收  
謬爲錙錢不必別大錙名舊註改音察非**錙**錙篆作錙訓  
也**錙**都蠟切擔入聲**錙**錙零年切音廉錙別名亦作錙釋名  
泥**錙**錙鉤也俗作錙**錙**錙廉也薄其所刈似廉也李白詩  
腰鑲刈葵藿倚杖牧雞豚韓愈寄張十八助教詩晴雲如擘絮  
新月似磨鑲說文刀部劓錙也金部鑲錙也鑲錙也按鑲與劓  
異名同實鑲與鑲音別義殊彼此**鑄**鑄韋轄也同詩詰云銘以  
互訓泥篆作鑄俗作刷鑄也非

為之**鐸**俗字鐵繩通**銀**佩字之譌說文怒戰也引春秋傳諸

錄義**鎔**俗字篇海鎔美金又鐸黃金美者亦作鐸說文有鐸

難通**鎔**鐸無鎔舊註音義同鐸沿篇海作鎔非六書統作鎔

篆作鎔尤非沂**鐸**俗字舊註音煨打鐵又鎔也又小

原鐸俗作鎔**鐸**治按集韻鉤或作鐸改音煨非**鐸**字

舊註音訓**鐸**俗**鐸**與鐸同篇海鐸音蒿除艸音義與

同鐸然非**鐸**字**鐸**艸部鐸潤未詳鐸與鐸別故誤**鐸**

**鐸**字**鐸**以紅切音容銷也說文治器法也漢董仲

治者所為註鐸謂鐸器模範篆作鐸俗从谷作鐸非六書故又

余章切亦作鐸治鐸煇實一字古但謂之治按鐸治音別義通

改作煇讀若**鐸**台郎切音唐**鐸**他刀切音滔**鐸**俗鐸字

羊俗音也**鐸**見前錦註**鐸**函也通作鐸**鐸**舊註訓

同鐸**鐸**蘇果切音瑣說文門鍵也又以鐵環紐相貫為索亦

重出**鐸**日銀鐸又鐸于甲五環相互一環受鐸諸環拱護故



箭不能入曹植表琰鎖鎧一領即鎖甲也从小  
貝篆作鎖六書故篆作鎧泥俗作鎖別作鑊

**鎧**

初庚切音

曰三足鬴俗作鎧又酒器南史齊竟陵王子良遺何默以徐景  
山酒鎧古借用倉又聲也集韻作鎧非又陽韻音斯與鎧通

漢禮樂志鏗鎗師古曰金石聲毛詩借鎗將義同韻會鎗註通  
作鎗不誤引小雅采芑八鸞瓊瓊譌作鎗集韻又作創然非又

長腰鎗米別名李賀為奉禮憶昌谷山居詩長鎗江米熟註江  
米江南所貢玉粒言已僅邀上方薄祿鎗口也俗誤以鎗為刀

槍字說文專

**鎗**

同鬲亦作鑿

**鎗**

棉尼切音提說文器也

訓鐘馨泥  
不實指為何器贅作鎗釜有銚鎗

**鎗**

俗字舊註音闡長也鎗

**鎗**

俗稍

**鎗**

俗字舊註音騷

**鎗**

俗鉤字

**鎗**

與推通或曰

曰鎗鍛之亦曰鎗讀如椎古  
通作追詩追琢音堆篆作鎗

**鎗**

俗字

**鎗**

伯各切音博樂器周

臣曰戚施直鑄註戚施使人不能仰使主鑄鐘又伶州鳩對周  
景王曰細鈞有鐘無鐸昭其大也大鈞有鐸無鐘甚大無鐸鳴  
其細也大昭小鳴鈸之道也註韋昭曰細細聲謂角徵羽也鈞  
調也鐘大鐘鐸小鐘也昭明也有鐘無鐸爲兩細不相和故以  
鐘爲節明其大者以大平細也大謂宮商也爲兩大不相和故  
太鐘用鐸以小平大也甚大謂同尚大聲故又太鐸獨鳴其細  
細謂絲竹革木也大聲昭小聲鳴鈸平之道也又儀禮大射儀  
樂人宿縣于阼階東笙鐘其南鐸西階之西頌磬其南鐘其南  
鐸註奏樂以鼓鐸爲節也又田器鉏屬考工記越無鐸夫人而  
能爲鐸也註越地塗泥多艸穢而山出金錫鑄冶之業田器尤  
多也詩周頌序乃錢鐸又其鐸斯趙註錢耕以起土也鐸柄長  
尺其柄六寸入苗間能去艸毛菴曰鐸耨也○說文鐸鋪鱗也  
鐘上橫木上金華一曰田器徐曰鐘筍上飾鐸大鐘淳于之屬  
所以應鐘磬堵以三鐸奏大樂則鼓鐸應之分鐸鐸爲二按鐸  
有樂器田器二義非別爲鐸字儀禮古本作鐸譌作鐸以鐸爲  
筍上金華鐸爲淳于屬誤也國語鐸小于鐘韋註甚明說文誤

以為大鐘周禮儀禮註鄭康成皆云鐻如鐘而大與國語不合

韻會小補皆鐻鐻分見泥說文康成舊訓集韻或作鐻於非說

文策作鐻六書**鐻**舊註鐻本字未詳經傳通作函俗作**般**

故作鐻篆作鐻**鐻**集韻函贅作函**鐻**韻會函譌作函**般**

舊註同盤說文本本作槃籀文作盤集韻作盤以盤為古**鐻**舊

文盤說文金部無盤从皿从金皆非古籀文俗省作**鐻**注

音撒鐻也按今俗鐵鐻發土具頭廣一尺功用勝于耜使為廣

尺之取一人可勝若兩人併發則廣二尺非刻鐻之義鐻亦俗

增諸韻書不收鐻篇**鐻**篇迷切音批櫛髮具杜甫詩耳聾須

海鐻通作釵尤非**鐻**畫字短髮不勝鐻或作釵史傳借用

比俗作篋又方書乃似箭鏃者曰鐻涅槃經有盲人詣良醫醫

即以金鐻刮其眼膜使復明舊註沿篇海掠器一曰釵於非

**鐻**俗字舊註音蒙鐻鐻**鐻**譌字舊註音**鐻**俗鈔**鐻**俗

鑿也一曰鑿刀於非**鐻**類鈴聲誤**鐻**字**鐻**字

舊註音郁温器義與鐻同誤分為二韻會四豪鐻引說文温器

轉屋韻於六切本作鐻不知說文有鐻無鐻鐻即俗鐻字集韻

鏹或作鏹  
鏹亦非  
**鏹**  
鋼鏹  
**鏹**  
津私切音咨鏹鏹見前鏹註集韻

**錫**  
俗字舊註音鳥  
**鏹**  
永定切鏹鏹磨金器令充澤也說

與瑩同又采鐵也亦非說  
文从金焚省聲篆作鏹  
**鏹**  
黃上聲鐘聲誤  
**鏹**  
俗字鏹

鏹字之譌舊註  
音條金石誤  
**鏹**  
同劉本作鏹六書故作鏹謂鏹又作劉加

誤以𠂔為𠂔說文有劉無劉但有鏹殺也徐鍇云書傳無鏹字  
疑卽劉字刀字屈曲譌為田侗謂劉為漢姓許慎不應但訓以

殺據此說鏹从𠂔从刀舊本失考正  
**鏹**  
可海切開上聲說文

互見刀部劉註書故劉必省作鏹泥  
**鏹**  
甲也周禮司甲註古

用革謂之甲今用金謂之鏹王莽傳禁民不得挾弩鏹耿恭傳  
恭為匈奴所圍食盡煮弩鏹又紙鏹唐徐有功五世孫大中節

度河中置備征軍凡千人劈紙為鏹勁矢不能洞南唐李方為  
紙鏹聚鄉里義士號白甲軍時周世宗征淮南方同唐軍守濠

州又梵書架裝爲忍辱鎧又泰韻音慨義  
同篆作鎧六書統古文作鎧按从凱贊

**錐**

逆脚切音岳齊

**鍛**

音曬鍛羽摧翼也顏延年五君詠

**鐸**

松允切音笋金

翻有時鍛鍛有太入二聲又屑韻音瑟張衡東京賦崇牙張鏞  
鼓設郎將司階虎戟交鍛龍輅充廷雲旗拂霓註霓叶音孽本  
賦刻設鍛霓哲叶韻然入聲哲本音制叶韻與制音哲同舊註  
鍛改音世霓讀太聲然非蓋不詳考吳械韻補鍛所涉反文選  
註霓五業反故誤叶如此雲部霓註引東京賦哲音制霓研計  
切亦非別詳兩部霓註○从殺十一画篆作鎔舊本作鍛沂原  
省作錄同錯本作鎔

**錯**

同錯本作鎔

**鏤**

俗鏤

**鏤**

舊註同鏤不知鏤本

作鏤

鏤義與鏤

同鏤又鏤

呼考切豪上聲地名武王所都在長安西上林

同鏤又鏤

苑東太文王豐邑二十五里豐崇國故地今鄂

譌文也

**鎬**

縣杜陵西南又靈夏等地亦曰鎬詩小雅獫狁匪茹侵鎬及方

未章來歸自鎬我行永久孔氏曰劉向疏云吉甫之歸周厚賜

縣杜陵西南又靈夏等地亦曰鎬詩小雅獫狁匪茹侵鎬及方

未章來歸自鎬我行永久孔氏曰劉向疏云吉甫之歸周厚賜

縣杜陵西南又靈夏等地亦曰鎬詩小雅獫狁匪茹侵鎬及方

未章來歸自鎬我行永久孔氏曰劉向疏云吉甫之歸周厚賜

縣杜陵西南又靈夏等地亦曰鎬詩小雅獫狁匪茹侵鎬及方

未章來歸自鎬我行永久孔氏曰劉向疏云吉甫之歸周厚賜

縣杜陵西南又靈夏等地亦曰鎬詩小雅獫狁匪茹侵鎬及方

未章來歸自鎬我行永久孔氏曰劉向疏云吉甫之歸周厚賜

之其詩曰來歸自鎬鎬太京師千里王肅以鎬為鎬京王基非  
之朱熹詩傳鎬劉向以為千里之鎬則非鎬京之鎬亦未詳其  
所在方疑卽朔方也荀子議兵篇武王以鎬史記周紀復都鄠  
鄠然與鎬同說文鎬訓溫器泥又吳械韻補八語鎬後五切引  
史記叙傳武王牧野實撫天下幽厲昏亂既喪鄠鎬下音戶又  
鄠地名引漢書叙傳宗幽既昏淫于褒女戎敗我驪遂亡鄠鄠  
按鄠鎬古通引周事同地同當註云鎬一作鄠不當鄠況云地  
名分爲二史漢鎬鄠強叶下女二韻亦泥又正韻鎬鎬鄠載十  
三巧平聲十三爻收鄠入敲部引左傳晉師在敖鄠之間杜註  
二山在滎陽縣西北哮部收鎬鎬謫鄠闕鎬鎬鄠韻會肴豪二  
韻皆不收孫氏定正鎬鄠鎬專屬效韻則是鎬有上去二聲無  
平聲也今俗讀鎬如蒿義同又五經文字註勞師借鎬字左傳  
作犒別作鎬集韻亦作膈正譌借鎬為勞師字別作犒  
非必借鎬廢犒曲說也舊註引正譌亦非篆作鎬鎬  
見一部亞註鎬鎬音義別集  
韻篇海鎬又音偷同鎬泥

**釗**

俗刻字刻或作釗釗改

**鎮**

**鎡**

同

中慎切音震按也壓也戍也又山名周禮四鎮揚州會稽山青  
州沂山幽州醫無閭山冀州霍山皆五岳之外名山也凡藩鎮  
山鎮皆取安重鎮壓義又州名漢恒山郡後周入恒州唐改鎮  
州五代唐改真定府又姓又楚辭九歌白玉今爲鎮註坐席也  
又與填通宋庠補音云鎮或作填漢書鎮撫作填撫又鎮星土  
星也晉天文志作填星又真韻音珍軫韻音軫然義同又先韻  
音田馮衍顯志賦稱古今以敬思今覽聖賢以自鎮嘉孔文之  
知命今大老聃之貴立○說文博壓也義未詳篆作鎮六書統  
鎮或从分作鈐或从照省作銀以鎮爲小鎮俗鎮鄧舊註  
篆鈐銀鎮同舉要篆作鈐然泥从鎮爲正鎮字鄧舊註  
海音裸釣也出異字苑一鎰伊悉切音逸金數也國語二十  
曰銀字之譌从郎非裸音鎰四兩爲鎰趙岐孟康皆曰鎰二  
十兩鄭康成曰三十兩正韻二質鎰註然載諸說無考正則是  
古今鎰無定數也或曰史記註臣瓚曰秦以一鎰爲一金漢以  
一斤爲一金蓋漢以前以鎰名金漢以後以斤名金也鎰者二  
十四兩斤者十六兩也孫愐云二十四兩與國語同通作溢漢

志黃金以溢為名荀子千溢之寶韓非子鑠金千溢一說本作  
鎰譌省作溢又米一升二十四分升之一為一溢禮喪服傳朝

一溢米夕一溢米孔叢子曰兩手曰掬一手曰  
溢方氏曰溢與鎰同零大記註二十兩曰溢誤



鎰 俗

字舊註又以木為刀柄誤刃柄無鎰名  
鑠 俗鎖 鎰 舊註音歐鉗鎰鐵師通雅

柄誤刃柄無鎰名  
鎰二十也註二升八合曰鎰鳥區切智以為即豆區  
之區名同實別猶今各方斗斛同一名而大小異也  
鏃 切音

族矢鏃也賈誼過秦論秦無亡矢遺鏃北齊陸法  
良將吾親見白帝城旁有埋弓弩及箭鏃一斛說文鏃訓利也

泥六書故鑿之細者通作鑿孫愐以為箭笑非按鏃从矢即笑  
字義通書故鏃必从笑鏃潤鑿亦泥鏃贖切讀各別舊註音贖

非本从族十画篆作鏃  
鏃 莫補切模上聲鉗鏃温器  
从族附十一画尤非  
見前鉗註俗讀若莽非  
鏃 俗

鏃 零年切音連真鉛也說文銅屬通作連史貨殖傳江南出  
金錫連註徐廣曰鉛未煉者六書故曰今人以銀鐻之類



相連屬者為鏈太聲篆作

錯舊註引說文銅譌作銅

鑄鐵徒桓切音團

銷譌字

鑰俗貫

說音貫穿也又

鑰也旋之湯中以溫酒與泊或曰今之銅錫

管環誤分為二

盤曰鑰取旋轉為用也舊註音賤泥云轉軸

非本从旋十画篆作鑰鑰附十一画亦非

鑄俗鑄字集韻

鑄所右切音瘦說文利也

鑄集韻鑄同篆作鑄

鑄吾到切音傲燔器今烙餅平

鑄鍋曰餅鑄亦曰烙鍋鑄有平

太二聲正韻十三效鑄附傲部十三爻敖部收蔡鑄諸字圖鑄

未詳鑄亦有熬音也韻會四豪鑄金屬轉號韻訓餅鑄分二音

二義

非

鑄

俗

鑄

彌各切音莫鑄

鑄

俗鑄

鑄

舊註音必簡

謂之畢俗

鑄

呼桂切音慧說

鑄

俗鑄

鑄

力求切音流爾

雅黃金之美者

加金贊

郭璞云紫磨金一曰弩眉本作鑄篆作鑄六書故曰說文球或

作鑄禹貢梁州貢鑄疑即鑄也按鑄鑄金玉殊類禹貢鑄玉磬

說文球與鏐通非與**鏐**同書故鏐鏐鏐非**鏐**同前鏐音槍訓精非**鏐**丁歷切音

鳴鏐冒頓所作以殺父者說文作鏐篆作**鏐**鏐字舊註引玉鏐六書故篆作鏐今北音去聲讀如帝非**鏐**鏐篇金鏐又馬口

中鐵又鋤也音**鏐**俗鏐字舊註古無此字顏氏家訓訓雜出於非**鏐**吳人以金旁作患為鏐按此條見

顏之推書證篇或問東宮舊事何以呼鴟尾為祠尾荅曰張敞吳人不堪脩古隨空記註沿鄉俗訛謬造作書字吳人呼祠記

為鴟祀故以祠代鴟呼鏐為崔故以鏐代鏐又金旁作患為鏐字火旁作燠為炙字諸如此類專輒不少此皆指其訛謬而言

舊本節刪其語不知者以為**鏐**舊註音烹鍊金本**鏐**字鏐古無鏐今鏐亦可作鏐誤也**鏐**作烹俗加金非**鏐**字鏐

雖見說文複贅與鏐**鏐**俗鏐字**鏐**俗鏐字六書故鏐亦作鏐鹿作鏐同互見前鏐註**鏐**省聲據此說鏐鏐鏐橫直小別

義通舊註改音鹿鏐鏐鄉名無**鏐**烏刀切與平聲殺也彊戰確證漢書鉅鹿縣非鉅鏐鄉也**鏐**也漢霍太病傳合短兵鏐

皋蘭下晉灼曰盡灰殺人也李觀袁州學記秦以山西鑒六國  
欲帝萬世柳宗元詩岷凶既已捕吳鹵亦已鑒集韻鏡通作鑒  
正韻鑒鏡同舊  
**鑒** 舊註古文證字誤  
互詳八画鑒註  
**鏗** 丘庚切音坑鏗鏘  
聲也凡金石玉佩

本誤分爲二  
琴瑟鐘鼓節族錚狀通曰鏗潘岳西征賦想佩聲之遺響若鏗  
鏘之在耳又擊也撞也張衡東都賦鏗華鐘韓愈詩蔓延角出  
縮樹呀頭敲鏗篆作鏗博雅作  
**鏘** 七襄切音槍聲鏘狀也通  
鏘集韻作鏘俗作鏘損然非  
作瑤古作將六書故作鏘

篆作  
**鏘** 字  
**鏘** 俗賊字說文賊戔也經史皆从賊俗本左傳  
鏘泥  
**鏘** 字  
**鏘** 俗賊字說文賊戔也經史皆从賊俗本左傳  
鏘秘因聲近譌  
**鏘** 台郎切音堂說文鐘鼓聲詩邶風擊鼓其  
爲鏘加金旁非  
鏘鏘與鑿同韻會亦作鑿引晉擊虞思

遊賦鑿鑿今識故居集韻又作鑿引司馬法云鼓聲不過鑿字  
異音同按鑿同音雖同鏘鑿从鏘爲正舊註又以鐵貫物誤  
**鏘** 諷字舊註音  
**鏘** 莫盤切滿平聲說文鐵朽也朽所以涂  
常車輪鐵誤  
也與木部檟同亦作檟又翰韻音縵義

**鏘**  
**鏘**

同从曼篆作鑪舊**鑪**以紅切音容爾雅大鐘謂之鑪書益稷

本三譌从日非**鑪**笙鑪以間註葉氏曰鐘與笙相應者曰

笙鐘與歌相應者曰頌鐘或謂之鑪儀禮大射禮樂人宿縣于

作陪東笙簪西面其南笙鐘西階之西頌磬東面其南頌鐘頌

鐘即鑪也以間與歌詠迭奏也亦作庸詩靈臺章貢鼓維鑪商

頌庸鼓有數傳曰庸鑪通舊註引郭璞云亦名鑪誤互詳前鑪

註**鐵**同鐵說文鐵**鏹**楚反切音產狀如斧而前其刃用以

光鏹彩陳子昂傳鏹山釐石木華海賦鏹臨厓之阜陸杜甫詩

意欲鏹鑪嶂別作剗剗博雅籤謂之鏹說文鏹鏹也一曰平鐵

義永詳又諫韻彙考聲義同篇**鏹**俗鋒字說文作鏹東方朔

海類編譌作鏹音刻誤篆作鏹**鏹**傳郊祀志本作鋒舊註引

正譌俗作鋒不知正譌傳**鑪**鑪字之譌舊註音志田器引說

會說文誤也互詳前鋒註**鑪**文半笙按說文本本作鑪十二回

篆作鑪舊本省外作鑪分鑪**鑪**舊註音屑田器訓與鑪同音與

鑪為二非互見八回綴註**鑪**鑪異不知說文有鑪無鑪篇海

鑿音至又同鑿音屑又堪也或作鑿又鑿音陞所以理苗殺草  
又音屑田器既云鑿同鑿訓辭雜出自相矛盾誤也說文鑿讀  
若至孫恤脂利切篆作鑿舊本改  
音屑篇海增音陞贊作鑿於非  
樂磨拭明足見形一名照子周武王鏡銘以鏡自照者見形容  
以人自照者見吉凶韓子目短于自見故以鏡觀面智短于自  
知故以道正己鏡無見疵之罪道無見過之惡目失鏡無以鑑  
須眉身失道無以知迷惑莊子應帝王篇至人之心若鏡不將  
不迎應而不藏故勝物無傷史漢冠恂傳董崇說恂曰蕭何守  
關中悟鮑生之言而高帝悅君當以前人為鏡隋書高祖傳帝  
謂頰曰公猶鏡也每被磨瑩皎狀益明唐史高祖為吏侍銓綜  
平允太宗賜金背鏡一面以表精鑒又高宗以武后意造鏡殷  
四壁皆鏡為白晝祕戲地劉仁軌奏事入驚曰天無二日民無  
二王適四座有數天子不祥上大命剔去后不悅又名臣錄呂  
蒙正為相有朝士藏古鏡能照二百里欲獻以求知公曰吾面  
如樸子大安用照二百里也又道藏元陽妙經如人執鏡自見

面像愚人謂爲眞面智者了達知其非眞又姓漢河內令鏡斂  
又石鏡山名潯陽記石鏡山之東一圓石縣厓明淨照人見形  
又破鏡獸名漢郊祀志人有言古天子常以春解祠祠黃帝用  
一梟破鏡註祠祭以解罪求福梟鳥食母破鏡似貍食父黃帝  
欲絕其類故使百吏祠皆用之又鏡聽俗禱靈神隨釜中杓所  
指之方縣鏡曾前竊聽人語聲卜吉凶俗曰響卜南楚曰街卜  
又舊註姜太公聲引道藏歌鏡叶匠無意義故刪說文鏡景也釋  
名有光景也義未詳篆作鏡錢同文舉要漢神鑑鏡篆作覓別  
作鐔不必從鏡與鑑古分今通互見後鑑註○餘冬序錄曰透  
光鏡日中映之鏡背上文字花樣盡存影中宋沈括筆談載以  
爲奇金麻知幾賦透光鏡詩見中州集皆莫能明其理元吾子  
行云鏡對日射影于壁鏡背文藻影中一一皆見磨之愈明蓋  
是銅有清濁之故鏡鑄作盤龍亦于鏡面竅刻作龍如背所伏  
復以稍濁之銅填補鑄入削平鏡面加鈐其上舉以向日影光  
相射隨銅清濁分明暗也吾自謂親見人碎此鏡者如其言云  
西京雜記高帝入咸陽得方鏡表裏有明照人腸胃五藏歷歷

無礙元遺山集陽曲劉氏家大寶鏡能照天地四方前知休咎  
此又最奇者鑄造之器與天產異其理未可臆推也又西陽雜  
俎言無勞縣民耕得照骨鏡又宋史奉寧縣田父得一鏡病熱  
者照之骨寒又三水小牘言元稹登黃鶴樓見江濱光如星使  
人就視得鯉剖腹有古鏡如錢大背有雙龍文龍口中常吐光  
名魚鏡王子年拾遺記言周靈王時韓房自渠胥國來獻火齊  
鏡廣三尺暗中視物如畫向鏡語鏡中影應聲而荅又方輿勝  
略言滿刺加國出醵鏡老人不辨細書以揜目則明洞天清  
錄鏡譌作鑿今西洋國千里鏡磨玻瓈所成者以長筒窺之見  
數十里復制小者于扇角近視者能使之遠又軒轅內傳帝會  
王母鑄鏡十二隨日用之此鏡之始  
或云始唐堯臣尹壽今不可考附記  
鑄俗字舊註音  
鑄俗字舊註音庶器  
作鏹俗字舊註音  
鏹俗字舊註音  
汎訓  
器誤  
鐏鐏同說文鐏鐏也未詳玉  
鏹鐏鐏也書禹

金與鼓不同類从金訓



非說文有

鑒無銼

**錯**

俗字舊註音曹穿也誤



**錯**

舊註音根錯鎗玉聲按集韻鐸或作錯舊本分

為二非从

鐸為正

**錯**

謠字篇海金錯周輅也誤古借用路

**錯**

呼瓜切音華鑿別名俗呼錯釋名錯利也剗地

為坎也本作

省作

**錯**

錯也誤古借用路

**錯**

丁可切音朵說文鈴錯大犁也一曰類報

**錯**

音朴金

錯又屋韻音僕

矢名集韻省作

**錯**

錯也重文作錯

**錯**

秦入切音集說文錯也重文作錯

**錯**

舊註音仗銳

書顧命執惠傳曰三隅

金猶轄之贊作

**錯**

其誤一也據篇海音惠三隅予錯即顧命

惠又音慧大鼎又音銳

復合銳鑄為同義同音

**錯**

侍臣所執兵既與說文錯相溷

**錯**

字

舊註音陸曲刀削竹誤

墜音因筒从竹專訓削竹

**錯**

按筒無尤誤

**錯**

居仰切音穰白錯金別名漢食貨志萬室之邑藏錯

千萬繼錯音同義別錢謂之錯

訓錢貫引正譌別作錯非此又云以錯貫錢則是以錢貫錢也

**錯**

以索貫錢謂之繼舊本糸部繼

自相矛盾正韻十七養鎡注汎言  
**鎡**譌字舊註音  
**鎡**鄰健貌非  
**鎡**蒲活

以繼貫錢韻會鎡通作繼故非  
潑說文兩刃木柄可以鎡  
**鎡**舊本十三画鎡音義同  
**鎡**俗字

音索鐵  
槍非  
**鏐**俗  
**鏐**息救切音秀鏐上衣又刀劍久藏不磨厲

垢篆作鏐  
別作鏐  
**鏐**俗字集韻鎡鏐或作鏐音  
**鏐**俗字舊註思合

**鐵**舊註先諫切音散弩也一說弩無鐵名鐵音線今俗雄雞  
**鐵**太勢謂之鐵與宦牛鬪猪鬪馬義同郭師孔誤書鐵作線

說見審齊瑱綴錄舊註音散非  
仙肘後經作鐵雞鐵亦俗增也  
**鐵**與置同司馬遷傳紬石

**鑒**俗作鑒  
**鑒**俗  
**鑒**思平木器  
**鑒**鑄本  
**鑒**乃陶切

說文小鉦也軍法率長執鏡又博古圖漢舞鏡二其形上圓下  
方下作疏橢中含銅凡謂之舌鼓動有聲又樂記始奏以文復



亂以武注文謂鼓武謂金饒樂始奏先擊鼓亂猶言終也鼓聲  
 為陽故謂文饒聲為陰故謂武文以始之武以收之言節奏得  
 宜也又樂府有饒歌軍中鼓吹曲也又效韻音鬧擾亂也  
 正韻引莊子萬物無足以饒心者與撓通篆作饒俗作饒  
 與鐙通集韻鐙通作鐙鐙鐘聲也正鑿鑿匹滅切音撤說文河  
 韻十八庚鎖大鐘舊註又鐙也並非鑿鑿內謂舌頭金也本作  
 鑿十一画  
 篆作鑿 鑿同 鑿 斧又椎也並非 鑿 鑿俗字 鑿 鑿徐  
 切音遂陽鑿取火于日中者說文 鑿 祁堯切音喬說文似鼎  
 作鑿篆作鑿經史通作燧別作鑿 鑿 長足博古圖文王子父  
 二鼎皆 鑿 舊註此緣切音千門鉤按說文所以鉤門戶樞也  
 鑄屬 鑿 一曰治門戶器與銓同音舊註改音千非本作鑿  
 篆作鑿洽俗作鑿 鑿 俗銓 錫 同錫說文作錫篆作錫  
 附十二画亦非 鑿 字 錫 錫泥舊本誤分為二 錫 浪  
 切湯太聲鑿屬以鐵為斷凡木石有 鑿 鑿俗字 鑿 俗字  
 斤斧痕迹者摩之令平也篆作鑿 鑿 俗字 鑿 舊註

音像引玉篇金錄又錄  
鼻器飾一曰錦名其非  
**錡** 譌  
**鐸** 攻呼切音姑鑊鐸魯  
矢名左傳作僕姑  
**鐸**

同艘莊子肱篋篇固局鑊註李氏  
曰鈕也亦作觶集韻誤以觶同鑊  
人註以煮之鑊中停于祭前又博古圖漢熊足鑊斗高四寸八  
分深三寸二分口徑二寸三分容一升四合有半重一斤十兩  
有流有柄三足流蓋與柄多為物象足飾以熊龍首鑊斗高七  
寸八分深二寸三分口徑四寸三分容三升重三斤一兩有耳  
有流有柄首飾以龍皆銅為之趙襄子使廚人操斗以食大工  
古者行食以斗而此有柄與流知其為盛羹清之具也據此說  
與周禮註煮鑊小別狀以形制推之鑊斗與軍中鑊斗名同實  
異說文鑊汎訓鑊斗徐氏誤引史記鑊器受二升畫炊夜擊以  
實之六書故正韻韻會鑊註其訓刀斗合為一又鑊斗為煮器  
鬱人註不誤博古圖引襄子食工為盛食具又與挹酌之斗合  
為一皆非定論也刀斗別詳子集  
刀註篆作鑊鑊集韻鑊省作焦泥  
**鑊** 祖悶切存去聲說文秘  
下銅也曲禮進戈者前

其鐔後其刃註鄭康成曰銳底曰鐔取其蹲地疏云刃當頭而利鐔杜尾而鈍不以刃授敵也又軫韻音搏旱韻音續義同又與鐵音別義通篇

**鎮**

與鈿同晉與服志貴人太平髻七鎮公海鐔亦作鑽非主夫人五鎮世婦三鎮互詳前鈿註

**鐔**

連喬切音聊爾雅白金之美者鐔說文汎訓白金非廣韻又有孔鑪又嘯韻音料義同又鐔子宋仁宗遊後苑還宮

索繫急宮嬪曰大家何不于外宣索而受渴曰吾屢顧不見鐔子恐問之則所司有得罪者楊慎曰鐔子庖人之別稱本作鐔

篆作鐔集韻鐔或作鐔韻鐔俗鐔字舊註音結鐔俗鐔字

**鐔**

又上聲音款引廣韻鐔或作鐔然非鐔鐔別名誤分為二鐔鐔

梵書百丈清軌謂小蓋曰鐔舊註又音奔與鐔鐔都昆切音

同誤本作鐔十三画篆作鐔鐔附十二画亦誤鐔鐔都昆切音平鐔曲禮進矛戟者前其鐔註鐔為矛戟柄尾平底又隊韻音兌義同舊註杜磊切類上聲誤本作鐔說文篆作鐔六書故篆

作鐔隸省作鐵鐔與鐔徐盈切音尋說文劍鼻徐曰人握處

鐵通毛詩矛秘作鐔之下也徐邈曰劍環司馬彪曰劍珣

又三倉曰劍口口即劍刀口旁無橫出者舊註引師古說誤一

說漢書曰鑄作刀劍鉤鐔鐔亦刀劍之屬似劍而小脰故分四

者言之非專訓劍鼻也又姓漢豫州刺史鐔顯又覃韻音潭義

同姓有潭尋二音漢鐔政明鐔鑑一讀尋一讀潭舊註不考說

文鐔訓劍鼻徐林切改音璽人姓專音尋从非韻會轉沁韻尋

浸切刀本藥韻從落切劍珣亦非本作鐔篆作鐔今省从鐔

鐔鉏山切音

鐔舊註與鐔同鎖牝按鎖內

鐔錯字之謬

鐔鉏山切音

鐔舊註與鐔同鎖牝按鎖內

鐔錯字之謬

鐔鉏山切音

鐔舊註與鐔同鎖牝按鎖內

鐔錯字之謬

鐔鉏山切音

鐔舊註與鐔同鎖牝按鎖內

鐔錯字之謬

鐘遠一曰古者垂作鐘釋名鐘空也內空受氣多故聲大也

戈集上

金部

哭

禮樂記鐘磬鏜鏜以太號號以太橫橫以太武君子聽鐘磬則思武臣註鏜磬號令之象橫盛氣充滿也今嚴氣壯大武之道故聽之而思武臣也又霜鐘山海經南陽豐山九鐘郭璞贊崑崙涇陽麟門日薄九鐘將鳴凌霜乃落氣之相應觸感而作喬潭霜鐘賦蘇曰風竊起今喧長薄霜鐘鳴今動哀經合大塊今聲無作雖有聞今常寂寞註每霜降鐘自鳴又漏鐘唐六典大史門典鐘二百八十八人掌鐘漏唐詩促漏遙鐘動靜聞註今更點擊鉦唐擊鐘又齊武帝宮內不聞鼓漏置鐘景陽樓以應五鼓李賀詩今朝畫眉早不待景陽鐘○三輔黃圖秦始皇造千石鐘簾高二丈漢舊儀云高祖廟鐘十枚受千石撞之聲聞百里東觀漢記云靈帝鑄黃鐘三千斛縣嘉德端門內王祭鐘銘云綦賓鐘建安中作重二千八百鈞十有二斤無射鐘重三千五十鈞有八斤三輔舊事云清成門內大鐘二枚各重萬鈞戴延之西征記云洛陽大極殿前左右各三銅鐘大者三十二圍小者二十五圍博山頭紐作師子身鏤龍虎文陸翽翽中記云鐘四枚如鐸形高二丈八尺大面廣一丈二尺小面廣七尺龍

虎鳥獸文繞其上諸如此類皆非古制也○鐘篆作𦔁𦔁𦔁𦔁  
鼎文作𦔁𦔁古鐘通作鍾六書故曰樂鍾聲大而長容六斛四斗  
者爲量粟以鍾計酒亦以鍾計說文从童者爲樂器从重者爲  
酒器非也按書故說近理又六書統鍾或从金从亼亼衆樂也  
篆作𦔁或省从又又手擊之也篆作𦔁𦔁𦔁俗𦔁𦔁字秩衣曰𦔁  
破體不可从故不補入本部附記于此𦔁𦔁舊註音止訓鑽誤  
**鐙**都增切音登膏鐙說文錠也徐鉉曰錠中置燭故謂之鐙  
楚辭蘭膏明燭華鐙錯又楚辭有縣火卽宋以來之提鐙  
鐙亦作燈俗作灯又解之承者曰鐙通雅曰儀禮公食大夫禮  
大酌清不和實于登宰右執鐙左執蓋記祭統曰夫人薦豆執  
挾執醴授之執鐙鄭康成曰鐙豆下跗授醴之人授夫人以豆  
則執鐙按鄭說非夫人薦豆當錯于筵前執醴當授尸故豆則  
執挾醴則執鐙非一豆而執挾復執鐙也酌醴用解鐙或解之  
跗各非豆下跗也古言鐙鐙皆謂其敦肱在下者後分字轉音  
讀鐙爲對又脚轉太聲爲挾則執挾卽脚也挾鐙不當重言鐙  
乃承醴解者執鐙之鐙篆作鐙當从登因鐙錠之鐙有跗故借



之古通用又太聲今馬鐙馬鞍兩旁足所踏也據此說舊註專

屬燈錠鞍鐙別作鐙分為二並非又方書馬鐙治野田燐火或

火光出沒用馬鐙相戛作聲即滅故張華

云金葉一振遊光斂色註金葉馬鐙也

鐙與鐙同舊本闕

鐙說文作鐙詳前

鐙

韻省作鑒音義與鐙通舊註鐙溫器鑒鑒戰分為二非溫器專

指銅盆尤非韻會鑒本作鐙於六切集韻或作鑒於泥从鐙為

正鐙同鐙於俗書說文鐙專

起於珠也今刻石文曰珠石又中外官降級曰鐙級

篆作鐙俗作鐙鐙非鐙鐙音別義通集韻或作鐙泥

鐙毛詩作噦說文借

鐙泥互詳前鐙註

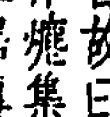
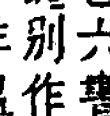
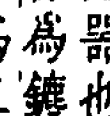
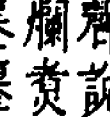
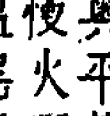
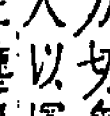
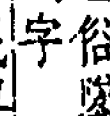
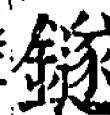
鐙與所通爾雅所謂之

鐙

鐙或作斷戠義同

鐙

同鑒不誤音噪別訓金鐵大剛



曰錄 **鐙** 俗鐙字說文有鐙無鐙登豆之登从肉从又執鐙之

非 **鐙** 鐙从登非从登舊註引禮祭統執鐙改作鐙謂俗作

鐙从火非鐙與燈同未詳祭 **鐙** 舊註音展伐擊也音義與說

統本作鐙沿篇海誤分爲二 **鐙** 文合狀鐙經史皆不載擊伐

不必別作鐙說文贅篇 **鐙** 鐙字之譌舊註 **鐙** 舊註同繩不

海鐙亦作鐙割也尤泥 **鐙** 音號鐵器非 **鐙** 知銀鐙似繩

連貫者俗呼鐵索索即 **鐙** 林俗 **鐙** 鐙俗鐙字因省作

繩也加金作鐙俗書也 **鐙** 字 **鐙** 鐙舊註音同鍵改

訓鐙 **鐙** 直音切音濁說文釭也鄭康成曰形如小鐘軍行鳴

也誤 **鐙** 之周禮以金鐙節鼓又軍法司馬執鐙借鐙鏤吳劍

名又屋韻音祝義同舊註 **鐙** 同剽本作剽 **鐙** 俗鐙

洽正韻集韻音孰溫器泥 **鐙** 俗作鐙剽 **鐙** 字 **鐙** 俗

字 **鐙** 俗字凡有所表識揭而堅之周禮左傳皆作揭 **鐙** 俗

字舊註音斟太聲枕頭誤篇海又音針縫 **鐙** 俗 **鐙** 俗鐙字

也益信鍼譌作鍼非分爲二別作鍼亦非 **鐙** 字 **鐙** 舊註同

正字通 戊集上 全部 平

鐵

他協切天入聲黑金也秦晉楚閩廣皆產鐵廣為良荆

山石上狀如紫石英作刀劍切玉如土又鐵稟大陽之氣始生  
時為鹵石積久成慈石石成鐵鐵成銅銅化白金白金化黃金  
鐵與金銀同源今取慈石碎之內有鐵片可驗也詳土宿本艸  
寶藏論又飛鐵漢成帝河平二年沛郡鐵官治鐵飛尹氏曰金  
失性也又陳後主禎明二年東冶鑄鐵有物赤色大如斗自天  
墜銘所聲如雷鐵飛出牆外燒民居又經用年久辛苦者為勞  
鐵又天寶遺事大白山隱士郭休能絕粒每會客以槌擊鐵片  
聲清越山中鳥獸聞之來集名喚鐵又治鐵時鐵內有堅塊不  
可成器者為鐵核香油塗之即散又方書勞鐵燒赤投酒中飲  
療賊風馬銜鐵煮汁服療小兒癩又陽盛病狂善怒者用生鐵  
落以鐵色黑配水性制木故也詳本艸綱目又地名國語遇于  
威遂戰于鐵註衛地又姓宋鐵南仲明鐵鉉靖難師起鉉不屈  
歿之又鐵伐夷姓晉書赫連勃勃以鐵伐為氏又梵書四十二  
章經佛言大人為道猶所鍛鐵漸淡乘太垢成器必好學道以

漸淡太心垢精進就道宋真宗註云乘當為盡字由此推之諸  
藏經多譌文舊本承譌采入各註非說文篆作鑠省作鑠俗作  
鐵集韻作鐵沂  
原作鐵於非  
鑠戶煩切音還凡閭郭有孔可貫繫者謂之  
游環即勒環或銅鐵為之或皮為之其用不一皆借壁環環佩  
之環取圓轉義从玉从金義相通也舊註洽廣韻正韻專屬耳  
鑠指鑠非又大玄周首帶其鉤鑠以玉環繫寒韻鑠韻吳  
韻補云古轉聲寒刪先三韻通聲與環叶舊註不考古音治  
韻會環移入先韻音玄聲音便平聲環譌作鑠平譌作鑠於非  
說文玉部有環金部無鑠本作鑠省作鑠集韻車鑠或作捐改  
从木  
鑠鑠俗鑠字舊註鑠音鑠引廣雅鑠鑠俗鑠  
非  
鑠也鑠音膏鑠也一曰鑠也於非  
鑠鑠達各切  
譌字舊註音龍鼓聲與鑠混說文本作鑠又音戚  
守夜鼓與鑠混說文本作鑠周禮作鑠俗作鑠非  
形如小鐘中空縣舌左右搖之以發聲有木金之別釋名鑠度  
也號令之隄度也書胤征每歲孟春道人以木鐸徇于路禮月

今仲春先雷三日奮木鐸令兆民曰雷將發聲有不戒容止者  
生子不備必有凶災又周禮鼓人以金鐸通鼓註鐸與鼓相聞  
凡樂舞必振鐸爲之節舞者視以爲容也又司馬仲冬敎大閱  
先鼓兩司馬振鐸作旗車徒皆作又晉荀勗逢趙買人牛鐸鳴  
識其聲及掌樂音未調曰得趙買牛鐸則諧矣下郡國悉送牛  
鐸得之果諧又開元遺事宮中簾間縣碎玉片風搖如環佩聲  
名占風鐸又姓周時晉大夫鐸過寇漢鐸恭或曰鐸之體皆以  
金舌分金與木故正韻云金鐸金鈴金舌軍法用之木鐸金鈴  
木舌文教用之或又曰木鐸金鐸各有所用鄭康成謂文事以  
木鐸武事以金鐸是也古者木鐸皆木口木舌金鐸皆金口金  
舌孔安國誤解木鐸金鈴木舌魯論註金口木舌爲木鐸狀則  
謂木口金舌爲金鐸可乎鐸雖同名金木異體所別不在古也  
說文鐸大鈴軍法五人爲伍五伍爲兩兩司馬執鐸闕節舞通  
鼓徇路令民二義舊註失考正本作鐸篆作鐸俗作鐸非六書  
統古文作

**鐸**

舊註音過方言刈鉤謂之鐸又音果義同按集韻鐸作鐸刈鉤一說鐸卽俗鐸字方言刈鉤本

墨尤非

作銘改作鑄非鑿俗鑿都昌切音當銀鑄長鎖也漢書

足宋太祖紀雷德驤判大理寺言趙普強市人第宅上怒叱曰

鼎鑄猶有耳汝不聞普乎註稷臣乎引柱斧擊之又說文金部

作鑄鼓部贊作鑿漢書作鑄俗作鑄鑄同鑄說文鑄鑄

註音湯鑄鑄鼓聲泥篆作鑄互見前鑄註鑄同鑄說文鑄鑄

或曰鑄聲近當作鑄據此說說文从鑄泥舊本鑄音雜銓鑄小

釜十八回作鑄音訓與鑄同改作鑄从立誤分爲二俗作鑄非

鑄俗鑄字舊註音薄柞顚謂鑄其左思魏都賦鑄耳之傑斂

之魏闕又御韻音據樂器似夾鐘見埤倉秦始皇紀收天下兵

聚之咸陽銷以爲鐘鑄莊子達生篇梓慶削木爲鑄鑄成見者

驚猶鬼神註梓人名慶削木似鑄成者故驚異非謂木可爲鑄

也焦竑莊子翼鑄止樂之器一名敵合敵鑄爲一非又說文虞

或从金康聲作鑄義與鑄同六書故曰鑄蓋鐘類說文通以爲

引說文亦作錄舊

註金銀器名並非

音訓金

色渝誤

銚然

非

鑄富埒車氏又國名左傳臧宣叔娶于鑄氏又姓韻補宥韻鑄

引淮南子冶工鑄器註讀如呪按此說泥本作鑄篆作鑄鑄古

文作夏篆

作異亦泥

俗字六書故錄通作錠椎又直偽切銅半熟舊註音訓同

錄沿循海改作鑄非按銅熟不必別大錄名書故說無稽

俗劑

字

今不

**鑄**

**鑄**

俗字舊註莫更切音孟

**鑄**

舊註

**鑄**

同鑄考工記

**鑄**

同鑄

**鑄**

俗銚字別作

鑄

**鑄**

之樹切音註銘金範成器也古器多用木中古易以

**鑄**

五金取其堅久也史貨殖傳程鄭山東遷鹵也能治

**鑄**

同鑄舊註

**鑄**

鑄字之譌舊註音遇鈿謂

**鑄**

**鑄**

又樂也誤

**鑄**

**鑄**

梃銳通易姤初六繫于金梃子夏傳作鑄又與鉅鑄

**鑄**

鑄字舊註音

**鑄**

無肥切音微方言

**鑄**

俗

**鑄**

從

**鑄**

顯削也誤

**鑄**

鉤也見前鉤註

**鑄**

字

**鑄**

切音獲烹器增韻釜屬又陌韻音獲柳宗元懲咎賦進與退吾  
無歸今日脂潤今鼎鑊希皇鑒之明宥今繁郡印而南適說文  
鑄穿木鑊也鑄鑊義相及鑊訓鑄泥舊註引說文非又韻會  
鑊通作鑊按詩周南川濩傳曰煮也爾雅濩煮之也蓋鑊為烹  
煮之器非濩即鑊也詩疏云以煮輕也止映切音慶說文金聲  
之于鑊故曰濩分煮濩為二尤誤輕也讀若春秋傳曰鑊而  
察他車蓋鑊訓金聲金薄則聲越故八輕鑊一足行也鑊鑊同  
音故云讀若非鑊即鑊也俗本左傳杜預註鑊譌作鑊九經字  
樣六書故正韻韻會小補皆誤合鑊鑊為一舊本沿諸家謬說  
移鑊訓附鑊註足部鑊與鑊同不知从金與从足音通義別也  
於鑊補京切音賓鑊鐵為刀甚利贊寧言鑊鐵出南賓縣何  
非鑊孟春曰契丹國號遼實以鑊鐵為號通作賓一說賓鐵  
出波爾金舊註音英引博雅鑊謂鑊俗字置通作鑊舊  
斯國之銳一說銳無鑊名鑊註重出分為二非鑊  
俗字舊註音能鑊同錄集韻錄或作鑊通雅曰鑊鑊熟鐵也  
汎云鐵鑊非鑊陶弘景曰生鐵是不破鑊鎗釜之類鋼鐵



是雜煉生鑄作刀鑱者鑄音柔蘇頌曰銷拍可作鑠者爲鑄鐵  
亦曰熟鐵智按廣韻韻略尤韻無鑄字惟虞韻収之音須乃鎖  
鑄也考本艸綱目香蒿蒿音柔一作香柔宋**鑑**居陷切監本  
開寶本艸有石香柔則可以知古今之音矣**鑑**聲鏡別名文  
子曰人舉其疵則怨人鑑見其醜則善鑑以鑑無心故也或曰  
昔黃帝液金作神物爲鑑凡十有五太古旣遠不能盡考後世  
有得其一者其制度以四靈佐四方以八卦定八極十二辰環  
其外二十四氣布其中故與日月合明鬼神通意周**鑑**之數  
十有三蓋體閏月也以十二投十二野其一則爲鎮于中州漢  
以後形制各異圖者規天方者法地六出象其物八方定其位  
左右上下則有四靈錯綜經緯則有五星具一日之數則載之  
以十二辰具一歲之數則載之以十二月或中虛而謂之夾鑑  
或形蛻而名以浮水或龍蟠其上或鳳飾其後或爲花卉羽毛  
鱗甲之屬或爲嘉禾合璧比目連理之狀說載宣和博古圖未  
可盡信以黃帝時無此制也又史唐太宗曰以銅爲鑑可正衣  
冠以古爲鑑可識興替以人爲鑑可明得失朕嘗寶此三鑑今

魏徵逝一鑑矣又玄宗千秋節張九齡述前興廢之原爲書  
五卷號千秋金鑑錄以申諷諭又長編宋太祖得一鑑背有乾  
德四年傳五字上驚安得先有今四年所鑄宰相寶儀曰昔爲  
蜀衍有此年號上歎曰宰相須用讀書人又與鑒監通詩邨風  
我心匪鑒書酒誥人無于水監當于民監又永鑑盛冰器上體  
如斗有疏稜錢底如風窗承以大盤置食于上設冰于盤使寒  
通微以禦暑周禮凌人春治鑑祭祀共冰鑑又考觀古今成  
敗爲法戒者皆曰鑑因鑑能照物取義宋司馬光編年史名資  
治通鑑又覃韻音絨鑑諸一作鑑諸周禮司烜氏以夫燧取明  
火于日鑑諸取明水于月考工記金錫半謂之鑑燧之齊又冰  
鑑讀如鑑舊註轉胡監切音鑑非又鑑有見音非叶音張衡七  
辨淑性窈窕秀色美豔鬢髮玄髻光可以鑑歐陽修送胡學士  
詩吳興水晶宮樓閣在寒鑑橘柚秋苞繁烏握春甕釀今韻鑑  
在勘韻釀在豔韻古豔勘二韻通鑑讀如劍與豔自叶此古音  
也舊註沿韻會引七辨轉霞韻叶經電鑑同鑑又鑒寐假寐  
切音見尤非本作鑑篆作鑑俗作鑑非鑑也南齊武帝詔永

正字通

思民瘼弗忘鑒寐梁武帝詔典言夕惕無忘鑒寐或作監寐後漢劉陶傳屏營徬徨不能監寐於與假寐同監視也寐未瞑故借鑒會意又覃韻音械韓愈酬司門盧汀詩嗟我小生值強伴依磨變勇神明鑒叶上譏下誠又元微之詩洞照失明鑒叶與韓詩同

**鋤** 俗鋤字 則參切音簪說文可綴著物者今俗謂之釘禮喪大記君棺用雜金錯註所以係著

裏从替篆作錯舊本譌作錯附十二画誤又竹部簪通作鋤與錯別集韻錯通作楷正韻錯同參韻會通作簪於非

**鑼** 布非切音悲說文耜屬本作鑼篆作鑼六書統从耜作鑼別出鑼為鑼省文按从耜贅今耕者先以耜起土次澆水用鑼平之柄似耒平底有齒或作鑼讀如祀說文汎云耜屬耒詳鑼與耜異形殊用也篇海鑼音擺大鐵杖尤非

之日切音質廣韻斧也增韻斧

**鑊** 譌字舊註音幾小鑽堪也與鑽通或省作質義同

**鑊** 錐又小鋌於非

**鑊** 鄰其切音音南北藏譯者轉寫多譌文未可據以正六書

**鑊** 離說文金

屬一曰剝也篆作𦔁按說文勢音訓

與鑠同收从黎分爲二泥今通作𦔁

酒尊集韻或作鑠鑠舊註音雷專屬劍首

鑠又音壘鉞鑠誤分爲二鑠與說文鑠別

字鑠古奚切音雞堅也方言吳揚江淮之間謂堅曰鑠古借

謂堅爲犀方言作鑠俗鑠字六書故譌省

錯無淡義今不從鑠作鑠舊註同鑠誤

俗字誤與鑠舊註音鑠鑠釧篇海引六言維字冠鑠鑠釧梳

前銷同鑠舊註音鑠鑠釧篇海引六言維字冠鑠鑠釧梳

粧林鑠俗鑠落荅切音括六書故錫之堅白

非鑠字鑠者舊註汎言錫鑠非篆作鑠

舊註音獨專訓鑠俗寫字範金古作寫俗

印匱誤分爲二鑠加金舊註分爲二非

媒朋切音萌飛鑠周禮司弓矢枉矢利火射註枉矢取流星之

名可緒火射敵其鐵比鑠鍛差小前較重後微輕行甚疾故利

戊集上

金部

重

火攻即今之飛矛也東觀記先武作飛蟲攻

赤眉賊蟲當作鑢舊註洽篇海汎云鑢銷誤

也周禮考工記作鑢漢藝文志燿金為刃丛與鑢同又爾雅美

也詩周頌於鑢王師大立庚斷甲我心孔碩乃後有鑢註庚金

屬義甲木屬仁能以義斷仁故其大後有美言先失後得也又

揚雄河東賦盛哉鑢乎樂不可載已篇海別出鑢同鑢非篆作

鑢俗鑢舊註音穀人名王莽時有廉斯鑢篇海鑢人名又刻

作鑢鑢屬又鑢音穀鉞鉞皆無確據舊本洽篇海故多譌誤

鑢力遇切音慮說文錯銅鐵也六書故錯之精鑢俗鐵字

者又姓周有鑢金楚大夫篆作鑢別作鋸銅鑢宜刪

彼妖切音標馬銜也釋名鑢包也在旁包斂其口也今名

鑢扇汗一名排沫又鑢鑢盛貌詩衛風朱幘鑢鑢註幘鑢飾

也人君之車馬銜外鐵以朱纒之又尤韻音彪韓愈祭穆員外

文草生之春鳥鳴之朝我轡在手君揚其鑢朝音舟說文篆作

鑢或从角作鑢篇海別作鑢音鑄字

標馬銜按鑢乃鑢之譌非同鑢鑄字



鑢

曉說文錢

文也按鐵文不**鑄**俗鑄**鑿**同歷本作扇或作斲歷屬鑄於必別大鑄名

音歷汎訓鑿餘分歷鑿為二誤韻會**鑼**舊註音龍器也鑼音歷扇亦作鑼合鑼扇為一亦誤

俗字舊註其兩切**鑼**俗鑼字附**鑼**俗鑼字舊註音**鑼**力強上聲鈴屬誤見前鑄註

切音盧酒器廣韻火牀左傳邾莊公廢千鑼炭莊子以天地為大鑼以造化為大治安往而不可歲時雜記十月朔有司進煖

鑼炭民間皆置酒作煖鑼會杜甫詩簡易高人意匡牀竹火鑼鑼制圓方不一說文方鑼泥通作鑼徐鉉曰今俗別作鑼非亦

泥本从盧中从山山同塊篆**鑼**俗鑼字**鑼**俗鑼字鑼鑼俗作鑼汴原作鑼於非

作鑼俗作鑼汴原作鑼於非**鑼**俗鑼字**鑼**俗鑼字鑼鑼俗作鑼汴原作鑼於非

鑼鑼俗增正韻鑼訓玉光亦泥**鑼**又大鑼鑼亦訓大鑼通作鑼合為一義通狀未詳說文鑼為鐘鑼為田器此又傳會說文而誤

也

前

**鑊**

鑊字之譌鑊本作鑊十八画

**鐵**

尖本字鋒也徐鉉曰今俗

作尖非是說文鐵鐵器一曰鑊也義

未詳沂原作鐵義同篆作鐵俗作鐵

**鑊**

管有莖鍵有須所以

局戶也通作鑊國策齊君之魯魯人投其鑊不果內史蕭何世

**鑊**

家高祖出征何每居守管鑊唐史元德秀愛陸渾佳山水居之

不為鑊垣局鑊無僕妾嗜酒陶朕宋寇準出鎮大名府北使曰

相公望重何不在中書準曰天子以朝廷無事北門鎖鑊非準

不可又魚鑊芝田錄門鑊必以魚者取其目不暝守夜之義又

北史禁門鑊曰鵠鑊又魏史傅嘏曰鄧賜外要名利內無關鑊

皆敗德也註喻其心流宕不固也

篆作鑊沂原作鑊別作鑊故非

**鑊**

利以鑊堅又犁鐵杜甫

寓同谷縣歌長鑊長鑊白木柄我生託子以為命又與劉通韓

愈送區弘南歸詩洵洵洞庭莽翠微九疑鑊天荒是非篆作鑊

如半切音鑊說文作型中腸也或曰型者鑊器之汰凡作

**鑊**

型先以繩為坏胎型固則從窠插繩緒而繩窠而型存有

類于腸也本作鑲篆作**鑲**俗字舊註音彌青州人呼鑲

鑲楷省作鑲俗作鑲非**鑲**錄曰鑲篇海同鑲於非鑲

字舊註通作鑲改奇**鑲**鑲字篇海今鑲虛欺切音奚

鑲切音健訓壯也誤**鑲**作鑲於非鑲日旁黑氣周

禮眡祓掌十輝之灋以觀妖祥三曰鑲註鄭司農曰日旁四

反向如輝狀鄭玄讀如童子佩觿之觿日旁氣刺日也六書故

引周禮附鑲註誤以鑲為鑲說文堂訓大盆復訓鑲為甕義未

詳正韻三齊鑲日旁氣又鼎屬引廣韻云大鐘按鐘與鼎不名

鑲或曰鑲音迫錐也義通舊註增鼎鐘二鑲舊註音羅釜也

訓誤與正韻同篆作鑲亦原省作鑲非**鑲**按十三回廠訓

小釜義同本註為**鑲**舊註音貫汲水**鑲**鑲俗字

作鑲誤分為二**鑲**器今通作鑲**鑲**俗字

註重也**鑲**俗字舊註音藏鈴聲篇海別出**鑲**俗字

分為二**鑲**鑲音訓與鑲同鑲音臙於非**鑲**字舊

註浴福海音佃寶鑲**鑲**與鑲同**鑲**鑲見前鑲註**鑲**徒谷

以寶飾器誤分為二**鑲**鑲與鑲同**鑲**鑲見前鑲註**鑲**切音

戊集上金部

鑲

鑲



櫛物 **鑊** 七亂切音竄短矛隋紀有嶺南排鑊手即今小稍與

墮聲 **鑊** 鑊通唐志以騎而射者為越騎其餘為步兵武騎排

鑊手步射字文化及將樊文超帥江淮排鑊註音鑊義同韻會

矛戟柄底銳者曰鑊或作鑊合鑊鑊為一誤篇海作鑊亦誤

**鑊** 其餘切音劬四出矛也通作鑊書韻

命譌省作瞿註戟屬說文汎訓兵器 **鑊** 俗鑊

晉諫切攀太聲腰帶鑊面篇海別作鑊音 **鑊** 郎何切音羅築

盼器系也按六書通作鑊俗加金旁非 **鑊** 銅為之形如孟

大者聲揚小者聲殺樂書有銅鑊自後魏宣武以後好胡音銅

鉞沙羅沙羅即鈔鑊六書故曰今之金聲用于軍旅者亦以為

盥盆按鑊非獨軍行用之盥 **鑊** 落桓切音鸞人君乘車四馬

用鑊尤迂泥本从羅篆作鑊 **鑊** 鑊八鑊鈴象鸞鳥聲以金為

之銜鈴于鑊上動皆有聲以為舒疾之節也毛詩禮月令皆作

鸞義同又先韻戀平聲劉邵七華曰載金鉦鳴玉鑊鼓與雷起

野火雲延說文从金鸞省聲篆 **鑊** 祖官切纂平聲穿器也圉

作鑊沂原省作鑊當作鑊然泥 **鑊** 望刻上旋以穿物又金剛

鑽生水底如鐘乳體似紫石英惟安南高石山羚羊角能碎之  
獨孤酒曰紫背鈴亦能碎一說金剛鑽鈍置瓦上燒赤復銳小  
者黑大者白凡寶石真者性堅皆能刻磁俗讀若鑽又班固答  
賓戲商鞅挾三術以鑽李公註帝王霸三策鑽者取必人之義  
又爾雅榘梁曰鑽之註鑽看其蟲孔俗本內則作攢釋文云本  
作鑽又鑽龜甲卜吉凶莊子外物篇神龜知能七十二鑽而無  
遺爽不能避剗腸之患如是則知有所困神有所不及也又翰  
韻鑽太聲義同○說文所以穿也篆作鑽六書故太聲借貫切  
為穿器用之穿物曰鑽平聲按以鑿鑿木皆讀昨不聞鑿一音  
鑿物又一音鑽亦如之必分平去二聲泥改鑽作鑽篆作鑿尤  
非鑿在各切音昨火木器也銳口木柄又孔也周禮考工記  
鑿其鑿溪以為輻廣漢劉向諫起昌陵疏秦始皇葬驪  
山之阿其後收兒匹羊入其鑿註鑿謂所穿冢藏者又公羊  
成十二年傳公鑿行也註猶變造之意言公欲會晉伐秦途過  
京師復生事修朝禮也又恣意不求合義理謂之鑿孟子為其  
鑿也漢書張騫傳朕驚鑿空言武帝好大騫善為遠大瑰奇之

言以動之也師古註空讀如孔謂鑿孔通路非又莊子外物篇  
心無天游則六鑿相攘註六情也又鑿鑿曉嚴貌詩唐風揚之  
水白石鑿鑿傳曰晉昭侯封叔父成師于曲沃其後沃彊晉弱  
國人皆叛而歸之故言水緩弱而石曉嚴以比晉衰沃盛也鑿  
叶下襍樂舊註洽正韻改音作訓鮮明貌非又精米曰鑿左傳  
黍食不鑿與槃同又效韻漕太聲宋玉九辨何時俗之工巧今  
滅規矩而改鑿獨耿介而不隨今願慕先聖之遺教叶下樂高  
樂音傲高音告上文竊美申包胥之氣盛今恐時世之不同與  
平聲容從通爲韻俗本同譌作固舊註不考本文洽韻會鑿叶  
固音措尤非是候韻補引九辨入御韻鑿倉故反陳第屈宋古  
音考註云言胥氣盛必踐存楚之言者所以愧後人不固言也  
吳因譌強叶陳因爲誤釋然非又易林或八句四韻或四句三  
韻或四句二韻鉛刀攻玉無不鑿鑿音簇在今屋韻龍體具  
舉魯班爲輔在今語彥此四句各自爲韻例也與毛詩略同舊  
註引易林鑿叶租上聲亦非○从鑿省本作鑿篆作鑿亦作𡗗  
舊本省作鑿似是而非又六書統鑿別作𡗗又𡗗从屮从作省

按贊作𦵏泥𦵏𦵏同正韻十三效𦵏訓孔寵六𦵏𦵏音作鮮明  
貌又精也通作𦵏又𦵏音昨𦵏也又𦵏專訓穿𦵏分𦵏𦵏為二  
亦泥又𦵏借𦵏義通穿𦵏𦵏𦵏通作𦵏不可𦵏借𦵏況云𦵏同  
𦵏尤泥又漢隸作𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏  
𦵏或作𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏𦵏  
今不從俗作𦵏非



𦵏

同𦵏本作𦵏玉篇此字兩見前  
作𦵏徒對切千斤椎也分為二舊本  
𦵏𦵏分二字各為訓蓋沿玉篇誤也



𦵏 魚列切音孽馬勒旁  
鐵爾雅𦵏謂之𦵏六

書統云車衡載轡者與說文載訓𦵏韻會𦵏  
又音蠟義註引集韻載或作𦵏合為一𦵏非  
方言關東名𦵏𦵏今山中人謂之阿鏡阿  
本大陵借訓大也𦵏而為鳥𦵏蓋吳音也  
𦵏有竹酌二音義同○篇海𦵏音𦵏金長又音訓孟𦵏音義皆  
無據又宋子虛名友五子以𦵏森森𦵏𦵏大各又南康郡志黃  
𦵏由明經薛薦任餘杭令擢試監察御史又𦵏𦵏音軒遮七修  
類彙載宋刻雜字有此二字狀以六書之義求之皆後人臆造

故不補入金部汭原謂鑫爲怪鎖字非也又篇海鑊註云舊藏  
作鉤鎖千佛名在賢愚經中譌謬與鑫註同附記

# 長部

長

仲良切音場短之對又大也遠也常也修也禮雜記如筮則史練冠長衣以筮註長衣淡衣之純以素也疏云長衣

淡衣其制同又長人史孔子世家仲尼曰汪用氏子形爲長翟今謂之大人吳客曰人長幾何仲尼曰僬僥氏三尺短之至也長者不過十之數之極也或曰世傳龍伯國人高三十丈宥巢人二十五丈大秦人十丈臨洮大人五丈支提人三丈長狄人五百尺又姓衛大夫長群又仲長觀姓又長乘西山神名山海經郭璞贊九德之氣是生長乘人狀狗尾其神則凝妙物自潛世無得謂又養韻音掌孟也首也易元者善之長也君子體仁足以長人又周禮太宰二曰長以貴得民註長諸侯也疏云一國大諸侯與民爲君長又都鄙建其長註公卿大夫士子弟食采邑者今日令長又詩大雅克長克君註長教誨不倦君賞慶刑威也又夷狄首領唐書蠻夷君長又長養之亦曰長董仲舒策陽常居大夏以生育長養爲事又藻韻音仗廣韻多也剩也



晉書平生無長物陸機文賦故無取乎冗長叶上放壯唐詩司  
 馬人閒冗長官又音障增盛也韓愈詩得時方長王○六書略  
 長壯人上者上象發號施令下象承衣裳形从匕所以化下也  
 按此說專訓君長泥象形大義非同文舉要篆作𠂔从匕从  
 从乙艸木之𦰇斂而乙屈者出而變化則暢達上進短與幼之  
 對也說文作𠂔从兀从匕兀者高遠意久則變化𠂔聲𠂔者倒  
 𠂔也大謬徐鉉曰倒𠂔不𠂔也傳會說文亦謬正譌作𠂔象毛  
 髮絲延形庶幾得之亦未詳𠂔即𠂔也下从𠂔即古長字旁从  
 乙即𠂔引長之形也按此說駁正說文不誤朕誤以𠂔為古文  
 長別作𠂔𠂔𠂔又載父丙𠂔作𠂔文敦作𠂔仲先鼻作𠂔𠂔𠂔  
 𠂔或譌或  
**𠂔** 長字杜旁之文  
**𠂔** 𠂔字按說文作𠂔集韻  
 臆然非  
 古作𠂔夫𠂔或作𠂔未有以𠂔長𠂔為古文者舊本子集几部  
 尤即古文長宜存彼太此又集韻吳夫𠂔三文外別作𠂔舉要  
 作𠂔篆作𠂔𠂔𠂔非又淮南子有𠂔字𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔註音坤豚科修  
 言醜牛之狀也一說𠂔即𠂔省文無意義故舊本雖闕不補入

長部 **𢇛** 舊註音九長也按六書統久或作𢇛𢇛與久同  
附記 **𢇛** 舊本誤分爲二經史然从久書統贅作𢇛非 **四**

**𢇛** 譌字舊註音段投物篇海與 **𢇛** 俗𢇛字舊註音 **𢇛** 𢇛同又𢇛爲古文段然非 **𢇛** 俗𢇛字舊註音 **𢇛** 𢇛

舊註音其國名其人髮長 **𢇛** 譌字舊註音養舉也 **𢇛** 伊皎  
于身不詳所出沿篇海誤 **𢇛** 又音段出釋典然非 **𢇛** 切音

𢇛𢇛跳左思吳都賦地勢峽北升木𢇛𢇛註峽北地勢高下也  
𢇛𢇛艸木盛長蔓延也同文舉要𢇛𢇛長貌舊本闕𢇛譌作𢇛

**𢇛** 說𢇛字之譌𢇛或作𢇛 **𢇛** 俗𢇛 **𢇛** 舊註沿篇  
海音蒙優也非據篇海引爾雅 **𢇛** 他協切音迭施屬爾雅跌

𢇛𢇛益信𢇛誤爾雅本作𢇛 **𢇛** 𢇛註蝮蛇大𢇛最毒一名  
跌又名𢇛今淮南人呼𢇛子說文 **𢇛** 俗𢇛 **𢇛** 𢇛字之譌舊

汎訓地𢇛毒長也未詳篆作𢇛 **𢇛** 𢇛字 **𢇛** 𢇛字之譌舊  
思賦誤賦 **𢇛** 舊註與𢇛同引郭忠恕答英公書鶴𢇛半

本作𢇛 **𢇛** 生猿心久矣按髮本从友郭通六書主分

長部 戌集上 長部 空



別點画舊本

改从及非

**駮**

俗字舊註

**駮**

舊註駮字之譌不知駮亦譌篇海作駮駮音梟長而不勁

非

與駮音義通本音篠舊註音惱

**駮**

俗駮字

**駮**

本字駮

駮

譌字舊本駮音孽長也

**駮**

俗字

**駮**

俗字

**駮**

舊註

駮

竹律切諄入

**睡**

俗鬚字舊註

**睡**

俗字

**睡**

俗字

**睡**

俗字

睡

非

俗鬚字舊註

**睡**

渠勿切音屈婦人半臂服也短衣無袂或肩有袖至臂臑而止故曰

半臂後漢光武紀更始諸將冠幘服婦人繡睡即此廣記載韓

晉公見少年單練鬚西陽雜俎作睡音義於同俗改作襜褕慎

詳聿部

**仇**

**賄**

俗字

**賄**

俗鬚字

**賄**

俗字

**賄**

他歷切

音剔

除

肆註

**仇**

**賄**

俗字

**賄**

俗鬚字

**賄**

俗字

**賄**

他歷切

音剔

除

役徃益來刪註刪憂也言王道微弱貨貝為市日以侵折下不  
 奉上故致憂又陽氣傷刪陰無救癘物則平易註陽氣上升刪  
 除癘病萬物平易 **駘** 舊註音容飾也 **駘** 容也切音嗟長嘆  
 而長篇海作場非 **駘** 本作容加長非 **駘** 也大玄極樂之幾  
 則哭泣之駘資註資吝同从吝為正 **駘** 俗字舊註  
 又山各山海經有駘丘山本作駘 **駘** 同髻非 **駘**  
 俗字舊註音 **駘** 俗字舊註音從髮 **駘** 舊註同鏈謬  
 敖長大貌泥 **駘** 亂形部作駘 **駘** 非 **駘** 與形部鬚訓同 **駘**  
**駘** 俗字 **駘** 俗字舊註音登切 **駘** 俗字 **駘** 俗字 **駘** 俗字  
 字 **駘** 莫皮切音彌說文久長也篆作 **駘** 舊註孛弔切音尿  
 作裏加 **駘** 舊註音冲直也篇海駘作駘引說文訓直於非說  
 長非 **駘** 文無駘 ○說文長部文四重三篇海增至五十九  
 字舊本半浴篇海而誤俗增髮駘駘駘駘駘駘駘駘又駘唐武后  
 聖字見大周泰山碑又後山叢談作聖亦作駘駘駘駘駘於非

戊集上 長部 叁

# 門部

**門** 莫文切音悶平聲釋名門捫也杜外爲捫模障衛也禮月  
令孟秋月其祀門註秋陰氣出故祀門蔡邕獨斷曰門秋  
爲少陰其氣収成祀門之禮北面設主于門左樞又周禮閭人  
祭門用瓢齋又楚辭九辨君之門以九重又天子九門關門遠  
郊門近郊門城門皋門雉門應門路門寢門亦曰庫門晉摯虞  
門銘祿無常家福無定門人謀鬼謀道杜則尊又王莽傳王路  
朱鳥門鳴晝夜不絕崔發曰門鳴者明當修是聖之禮招四方  
之士羣臣皆賀又劉餗隋唐嘉話褚遂良與父亮異門出入上  
嘗敕賜遂良使者由正門入亮曰渠自有門又端門掖門星名  
天文志大微星南四星軌汾中端門左右掖門又周禮掌舍爲  
帷宮設旌門註王行止息帳帷爲宮樹旌以表門又設車宮轅  
門註王止宿險阻以車爲陳轅相向爲門今幕府亦稱轅門牙  
門又世族盛著曰門望韓顯宗疏言門望者祖父之遺烈何益  
皇家苟有才屠釣可相孥鹵可將苟非才雖三后之胤墜手

隸矣又無門望曰素門梁任昉表臣素門凡流輪翮無取又河  
圖括地象曰西北爲天門東南爲地門註天不足西北是天門  
地不滿東南是地戶又神異經西北大荒中金闕高千丈上有  
明月珠徑三丈光照千里中有金階兩闕名天門又莊子庚桑  
楚篇入出而無見其形是謂天門天門者無有也萬物出乎無  
有聖人藏于是郭象註天門者萬物之都名猶云眾妙之門歟  
生出入欬呋自爾未有爲之者也以無爲門則無門也又姓周  
禮公卿之子入王端之左敘以六藝謂之門子後因以爲氏後  
魏門文愛又東門西門雍門木門俱複姓又雲門黃帝樂名又  
北方北極之山曰寒門漢光武紀寒門註師古曰今治谷太甘  
泉八十里盛夏凜肱又石門地名史秦敗三晉之師于石門一  
統志杜平陽府解州東南白徑嶺踰中條山通陝州道山嶺參  
天左右壁太間不容軌名石門又僧曰沙門桑門郊祀志沙門  
漢言息心削髮絕情欲歸于無爲也又瑜伽論曰一勝道沙門  
卽佛等二說道沙門謂說正法者三活道沙門謂修諸善品者  
四汗道沙門謂諸邪行者又真韻音民詩邶風出自北門憂心

殷殷叶下貧荀卿雲賦從來惜憊通于大神出入甚亟莫知其  
門又先韻音縣屈原遠遊虛以待之今無爲之先庶類有成兮  
此德之門○說文門閭也从二戶象形徐曰舜闢四門廣聞見  
也按說文象形不誤訓門爲聞泥門者戶之通稱士庶出入由  
之非如帝王闢四門廣見聞徐引經傳會說文尤泥又明洪武  
初命中書詹希原書大學集賢門右司微鉤上怒曰吾方招賢  
原閉門塞賢路殺之以粉塗滅鉤画改作門今俗本正韻作門  
非篆作門亦作門舉要別作門門門六書統象關鍵闔門篆  
作門門俗字舊註門音昧門音瞎邪視貌沿篇海誤  
於非門門又篇海門音宸同文舉要收門入麻韻與宸  
同於門門篇海亦作門於非門俗字舊註經里切音  
非門失并切音陝說文闕頭門中也廣韻出門貌又動貌古  
詩寒鴉閨閨前山太杜甫詩閨閨浪花翻俗作閨又避  
閨也又姓明永樂中永州判閨鑑又田藝衡曰閨與閨同又閨註  
云从入人將入門則當閨與突義同按此說迂泥贅作閨尤非

篆作閼籀文門鉉曰正切音陣說文登也从二二古文下字徐

篆作閼亦泥門鉉曰下言自下登上也故从下引商書曰若

升高必自下沂原改作門按升高曰登不必別作門徐本說文

从下作門唐本又从小作門二古上字彼此互異益信二文於

贅徐引書傳會說文泥同文舉要又部閼關門也音同因迂謬不可從故不增入二面附記

切音處太聲直關也亦作門按从土門移廉切音閼姓也舉

無義是即后之譌謂屋同閼尤非門要閼同閼說文有閼

無閼今姓門俗閉門侯幹切音翰閼也說文門也汝門

譜分爲二門字門南平輿里門曰門又廣韻垣也門

必既切音嬖說文閼門也才所以距門也又掩也書大誥予不

敢閉天降威用又莊子外物篇與其譽堯毀桀不若兩忘而閉

其所譽又弓檠詩秦風竹閉緹滕與緇秘通又姓宋閉復亨文

天祥榜進士賓州人又屑韻音懸三略軍讖將謀密則姦心閉

士歟一則軍心結晉潘岳西征賦賦札飄其高厲委曹吳而成

師何莊武之無恥從利閉而義閉顏延之贈王大常僧達詩側

正字通

同商人居郊扉常畫閉林園時晏  
開與同長者轍叶上聲列下雪節  
**閔** 譌字舊註丑禁切音趁

非 閔 譌字篇海龍兀吸三  
**四** 閔 譌字篇海音管所以  
出鍵也鍵音連鈴鑠

也舊註因 閔 俗字篇海音鍾門外開舊  
篇海誤 閔 註譌作門外開閔於非  
閔 俗字 開 丘哀切

爾雅關也又啓也條陳也禮學記開而弗達註爲學者開發大  
義而已又莊子達生篇不開人之天而開天之天開天者德生

開人者賊生郭象註開天者性之動也開人者知之用也又國  
策開罪于魏註開謂始得罪又史五代馬胤孫臨事不能沒不

開口論議不開印行事不開門延士大夫時號三不開又姓漢  
司馬開章明尚書開濟又州名漢胸臆地唐置開州又稱開

士榜嚴經十六開士悟國通亦曰關士李白詩衡嶽有開士五  
峯秀真骨音別義同通作關周禮典瑞以卹凶荒註卹者關府

庫振救之又支韻音欺左思蜀都賦宣化之關崇禮之關華關  
雙迎重門洞開又灰韻音虧謝惠連擣衣篇盈篋自余手幽絳

候君開腰帶準噶答不知今是非吳棫云古支灰韻通○說文張也从門从开篆作開古文作開本作開舊本六画開同開不

知開爲俗省也開俗字舊註音開開字之譌得註開

古文从开亦泥開內入誤開訓與開同胡介切

音解與開音械同因字形介分斤相似故誤分爲二說文有開無開開篇海亦作開舊本五画開同開於非開改音系尤非

開譌字舊註音開許介切音械說文門扇也篆作開

口浪切康太聲說文開舊註音方官門一曰巷門按爾雅開

閑閑高門也通作仇開謂之門疏李廵曰廟門孫炎曰廟門

外據此說閑卽詩祝祭于祊之祊祊說文作繫集韻祊或作禮通作閑孫李二說近是廣雅以閑爲巷門韻會轉陽韻音方訓巷門於非閑三画舊本閑戶明切音橫說文巷門也爾雅街

浴俗从方附四画亦非閑門謂之閑郭註衙頭門又爾雅所

以止扉謂之閑註門旁長橫又大也寬廣也禮月令中央其器

閑以閑又揚雄賦閑論崇議韓愈文閑其中肆其外與宏徂通



正字通

又莊子知北遊篇徬徨乎馮閼大知入焉而不知所竊郭象註馮閼者虛廓之謂也大知遊于寥廓恣變化所如故不知也又姓周文王臣閼天依希傳漢惠帝臣閼孺○左傳銘諸僖閼又士文伯令吏人完客館高其閼閼又左思魏都賦瑋豐樓之閼閼起建安而首太註鄴城內客館建安中太起樓閣廊道閼閼中所從出入也說文爾雅專訓巷門泥六書故曰以左傳觀之非巷門也據此說爾雅俗字舊註音閼閼閼於俗字國雅止扉櫪亦泥篆作閼閼俗字舊註音閼閼閼於俗字國儒順切音潤氣盈朔虛積餘附月也易繫辭筮歸奇于扚以象閼史記黃帝起消息正閼餘邵雍皇極經世曰一歲之間六陰六陽三年三十六日故三年一閼五年六十日故五年再閼天時地理人事三者知之不易註一歲中常數退六日為陰進六日為陽所以置閼又陳氏曰古曆十九歲為一章章有七閼入章三年閼九月六年閼六月九年閼三月十一年閼十一月十四年閼八月十七年閼四月十九年閼十二月若千後漸積餘分大率三十二月則置閼每月三十日餘以日月會

爲一月則每月惟二十九日餘每月參差氣漸不正但觀中氣  
所杜以爲此月之正取中氣以爲正月閏前之月中氣在晦閏  
後之月中氣在朔無中氣則謂之閏月也閏法詳黃瑞節說及  
章歲積日圖此不載○說文閏載王部餘分之月五歲再閏告  
朔之禮天子居宗廟閏月居門中从王杜門中周禮曰閏月王  
居門中終月也又周禮閏月居門註門謂路寢門也鄭司農曰  
月令十二月分杜青陽明堂總章立堂左右之依惟閏月無所  
居居于門故于文王杜門謂之閏按推時定閏天行有分度曆  
家有章法虞書以閏月定四時成歲是也非因王居門始創閏  
字去閏名也說文鄭註皆迂曲難通正韻引鄭註舊本沿說文  
杜非說文篆作閏舊註沿篇海蘇紺切三太聲覆蓋也按  
俗从玉作閏非 閏路史三皇紀次民氏殺辰放氏作時多  
陰風教民綯髮閏首太靈雨而人從之據此說閏首者卽今雨  
笑閏首同音所以覆冒其首也狀路史多怪字古通作冒改作  
閏非故正韻十三效帽部 閏俗字舊註音紐門關 閏胡顏  
關閏以六書無閏文也 閏又音因義同杜非 閏切轄

平聲說文闕也徐曰閑猶闕也易乾文言閑邪存其誠家人閑  
有家志未變也周禮虎賁氏王舍則守王閑註閑桎梏也又爾  
雅習也詩小雅既信且閑大雅既閑且馳左傳莊二十二年赦  
其不閑于教訓又馬閑周禮天子十有二閑邦國六閑家四閑  
左傳成十八年註每廐爲一閑閑有二百一十六匹漢百官志  
閑駒監師古曰閑閑養馬之所又先韻音賢詩魏風十畝之閑  
今桑者閑閑今叶下還還音旋朱傳曰往來自得貌韻會引傳  
男女無別往來貌鄭箋削小之甚茲非又大雅臨衝閑閑叶下  
言連傳曰閑閑徐緩貌一說詩本作閒譌作閑又曹植王祭誄  
發言可詠下筆成篇何道不洽何藝不閑又閒暇閒尤與閑音  
同義別潘岳閑居賦清穆敞閑本作閒吳棫韻補引賦改作閑  
舊本引入閑註譌誤與韻補同正韻十刪閒註俗作閑分閒閑  
爲二閑註閑也習也二訓外散也尤也暇也亦作嫻嫻註通作  
閑合閑閒爲一自相矛盾閑習之閑或借嫻防閑馬閑古今未  
有改从嫻者汎云閑亦作嫻尤非篆作閑古文奇字闕篆作閑  
古作闕朱謀埠曰兩人相从門闕之內不得外出也或曰閑必

从二人則馬閑當改从二馬何以一  
閑容馬二百一十六匹也曲說難通  
閑居怪切音姦中也樂  
之閒也莊子山木篇周將處夫材不材之閒材與不材之閒似  
之而非也故未免乎累又史郭解傳洛陽人有相警者邑中賢  
豪居閒以十數終不聽註居中爲他道和韓之陳遵傳浮沈俗  
閒又音閑空隙也暇也安也又姓又諫韻音淵禮文王世子句  
有二日乃閒疏曰病時病恒杜身無少空隙今病旣損有空隙  
故謂病瘳爲閒也曲禮侍坐于君子若有告者曰少閒願有復  
也則左右屏而待註鄭氏曰復白也欲須少空閒有所白屏猶  
退也莊子天地篇子貢俯而不對有閒爲圃者曰子奚爲者邪  
史漢文紀大尉勃進曰願請閒言請俟空隙當有所陳不欲對  
眾顯論也正韻十刪閒註引曲禮漢紀讀若艱訓中間誤又代  
也詩周頌於昭于天皇以閒之傳曰武王之德上昭于天君天  
下以代商也又厠也韓愈行難篇愈嘗往閒客席註言杜陸倕  
客坐又別也異也刘子天瑞篇其杜老耄體將休焉雖未及嬰  
孩之全方于少壯閒矣又疑也齊語宥閒罪註刑罰之疑者曰

閒又候也吳語罷敝楚國以閒陳蔡註候其隙而取之又隔也  
 遠也人相太契濶曰閒又非譬亦曰閒又陰揆敵情曰閒謀爾  
 雅謂之倪左傳謂之謀亦曰游偵俗曰細作又致隙曰閒左傳  
 閒基王室又以計愚敵曰反閒孫子兵法曰反閒者因敵閒而  
 用之也令吾之閒必索敵閒之來閒我者因而利導舍之故反  
 閒可得用也又投閒隙而行曰閒出漢高帝紀從閒道走軍師  
 古曰閒空也投空隙而行不公顯也又時日也史記五帝紀書  
 缺有閒索隱曰言古典殘缺有年載又先韻音堅詩齊風遭我  
 乎徂之閒今叶上還下肩還音旋屈原九歌石澗兮淺淺飛龍  
 今翻翻交不忠兮怨畏期不信兮害予以不開舊註引九歌閒  
 叶音賢非又班固西都賦裏以藻繡絡以編連隋珠明月錯落  
 其閒陸機長歌行茲物苟難停吾壽安得延僊仰逝將過倏忽  
 幾何閒又音賢潘岳閒居賦明堂辟離清穆微閒環林紫映圓  
 海回淵曹植吁嗟篇吁嗟此轉蓬居世何獨狀長太本相逝風  
 夜無休閒舊本引潘賦閒譌作閑附前閑註亦非又真韻音巾  
 漢高彪詩人有計策六奇五閒總茲三事謀則咨詢又產韻音

簡地名春秋傳大蒐于昌閼又霰韻音建歐陽修送任處士詩  
公車百千輩下不遺僕賤况于儒學者延納空無閒○說文隙  
也从門从月徐鍇曰門夜閉閉而見月光是有閒隙也按閒訓  
隙義未詳徐傳會从月太詁非門閉則不見月謂閉而見光尤  
非易曰君子以嚮晦宴息从月者會向晦閒隙意無淡義也篆  
作閒古文作閒篆作閒正譌从門泉見月會意俗作間非通用  
閒亦非閒闕也篆作閒精蓋閒篆作閒六書故  
先人曰从丹聲譌為月按此亦臆說今不從  
闕 同 閼 雅 閼 病 也 周 頌 閼 予 小 子 遭 家 不  
無 門 戶 也 泥 閼 造 毛 傳 病 也 箋 云 傷 悼 之 言 也 又 姓 孔 門  
弟子閼損又真韻音民幽風鬻子之閼斯叶上勤傳曰鬻養也  
閼憂也託鳥言以喻武庚既敗管蔡不可更毀王室也又爾雅  
黽勉也或作僦勗與閼義別谷永傳黽勉遁樂譌為閼免舊註  
泥韻書引傳閼同黽非○說文弔者杜門也从門文聲徐鉉曰  
別作閼非孫愐眉隕切按文非聲專訓弔杜門泥閼  
悠義通徐說亦泥古文篆作闕亦作閼今不必從

問 俗 字 閼 俗 字

閼 舊 註 同

引史上林賦豁呀豁開文選豁呀豁開按賦本作豁開可  
者牙之譌豁呀之呀或作衍亦作彌彌必合開闢為一泥

五

**閏**

譌字舊本及遇切  
音註直下閏也誤

**閏**

俗字舊註音蕩門不  
開誤俗作閏於非

**閏**

舊註同  
插按今

漕般往來甬石左右如門設版渚水時啓閉以通舟水門容一  
舟銜尾貫行門曰閏門河曰閏河設閏官司之說文開閉門也

未詳舊註汎云

**閏**

閏字之譌說文載門部舊  
本音義同閏附門部非

**閏**

俗字舊註  
側銜切斬

同甬非篆作鳳  
平聲立待也義與大

**閏**

關字

**閏**

披經切聘平聲閉門聲次  
言問道篇大哉聖人言之

部姑近改作閏非

**閏**

之譌

**閏**

俗閏字舊註同閏非篇海  
至也開之廓狀見四海開之閏

狀不覩其裏篇海開同閏非

**閏**

俗閏字舊註同閏非篇海

**閏**

俗閏字舊註  
音移門曰義

也合閏閏  
為一尤非

**閏**

譌字舊註同閏不知閏亦閏  
俗閏字舊註昌豔切諂公聲小

**閏**

俗閏字舊註

**閏**

俗閏字

同屢改作閏  
誤分為二

**閏**

俗閏字舊註昌豔切諂公聲小  
開門候望泥篇海同覲亦泥

**閏**

俗閏字

篇海閏

又音田亦作闕舊註于  
闕國改作于闕然非  
**闕** 闕字之譌舊註門旁極所以止扉  
與闕義近改音坦又單上聲然非

**闕** 他刻切音經闕闕鄭  
城門名左傳作桔秩  
**闕** 闕或作闕  
闕舊註闕字之譌  
不知闕亦俗增

篇海閱音移門  
日誤以閱同屢  
**闕** 闕字  
闕俗字舊海閱闕然音曲門闕非  
舊本誤與篇海同六画闕改音

匡分爲二不知从巨者匡  
之譌闕又匡之贅文然非  
**闕** 許雅切嚴上聲說文大開也廣  
韻裂也仕甫大淸宮賦仡神光

而徂闕古本作谿闕俗譌爲闕又古音餘合韻闕音檻大杯也  
見急就章註又音學亦大杯受六升按說文本訓外第二訓大

杯亦爲闕火下切闕非檻音強附合韻非又說文闕闕分音義  
韻會馬韻闕轉寄韻枯我烏可二切闕河欲傾貌引集韻闕或

作闕  
**闕** 舊本古文祐按祐从門  
**闕** 舊註音陵門上  
闕舊本作櫺  
**闕** 闕

亦非  
切音卞枿也爾雅闕謂之楨郭註  
**闕** 兵謎切音祕書大誥天  
亦名枿說文門構櫺也篆作闕  
闕誌我成功所蔡傳闕



者否閉不通者艱難不易言天之所以否閉艱難者乃我成功所杜我不敢不終武王之事也又止也詩鄭風視爾不臧我思不閔傳曰衛宣姜女為許穆公夫人閔衛之亾不得歸唁衛侯言雖視許大夫不以我歸為善狀我所思終不能自己也又漢幽也魯頌閔宮有恤靈樞經腹脹閔俗書作閔謂閔即古閑字誤說文閔引春秋傳閔門與之言閔引國語閔門與之言彼此互異未詳傳本作閔

**閔**

古閑字之譌

**閔**

俗字舊註古文局非



**閔**

同咳又隊韻音礙與礙同漢律歷志該閔于亥註藏塞也又列子黃帝篇子夏曰和者大同于物物無得傷閔者

**開**

俗開字舊本分為二開省作開附六画然非

**開**

許列切音敬門聲又開閔附前閔註

**開**

言凡所以規諫子皆佩服也說文閔外開也礙止也今為二泥載取鑒不遠吾規子佩註孫子曰方則止圓則行此規潛之辭諫念昔宴私舉觴相誨獨正者危至方則閔詰人卷舒布杜前

**閤**

俗字舊本闕音謀闕也闕音旭門阻闕音魯門

**閤**

舊註音匡門闕門周木也按六書通作匡五画譌作闕亦非

**閤**

俗字詩替頌借他傳曰溪靜也音沍集韻他作他閤

舊註義同沍

**閤**

俗關

**閤**

開本

**閤**

古鶴切音各核觀也漢宮殿疏麒麟閣天祿閣

蕭何造以藏祕書延賢士唐制宣政前殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之閣朔望不御前殿而御紫宸謂之入閣杜甫詩還家初散紫宸朝蓋朔或望也宋歐陽修不識入閣之制問劉貢父乃知之又晉杜又殷洪然有才名庾翼弗之重語人曰此輩空束高閣又食閣木板為之所以度食物禮內則大夫無秩膳大夫七十而有閣註五十未甚老無常膳七十有閣則有秩膳也又天子閣左達五右達五大夫于閣三疏云房序外有夾室天子尊庖廚遠故左夾室五閣右夾室五閣大夫于房中為閣者三又檀弓始歿之奠其餘閣也與註以生時度閣上所餘脯醢為奠也又詩小雅約之閣閣註約束版也版築牆版閣閣

上下相乘也詩詒端直貌舊註浴正韻引毛傳猶歷歷非又周禮註車有輶輳抵閣言迫隘不行也又閣道樓陛也相如賦輦道纒屬如淳曰輦道閣道也又甬路亦飛閣複道也又馬鳴閣道利州棧道也今保寧府廣平縣其閣梁一頭入山腹一頭大柱水中張良燒絕秦棧道卽此地輿志昭化縣有馬鳴閣劍州有劍閣棧道褒城謂之連雲棧又姓唐御史閣輔又蛙聲韓愈雜詩蛙黽鳴無謂閣閣祇亂人註閣閣如其聲喻羣言害道也又屋韻音育相如上林賦離宮別館彌山跨谷高廊四注重坐曲閣叶下屬宿註閣有兩重上級下級皆可坐故言重坐也○說文閣所以止扉徐曰棧長者謂之閣卽今云門額扇所附著義未詳按爾雅釋宮櫨謂之棧杜嚮者謂之櫨杜地者謂之梲大者謂之櫨長者謂之閣郭璞註別棧所杜長短之名又櫨謂之閣園謂之扉所以止扉謂之閣郭註園門櫨園門旁長櫨長棧卽門櫨也據此說櫨棧有閣名卽梲類止扉者名閣非名閣也朕爾雅以止扉者爲閣又以衙門爲閣郭註前釋園爲巷頭門又釋閣爲門旁櫨又謂門櫨卽長棧名實錯互無定義闕疑

可也象

# 閣

與閣通爾雅代長者曰閣小園謂之閣說文閣以止扉从門各聲古洛切閣門旁戶合聲古杏切此

說文與爾雅異閣與閣分音訓者也正韻六藥收閣入各部九合蛤部收閣註云內中小門引漢文翁傳出入閣閣毛晃曰唐制天子日御前朝見羣臣日常參朔望薦食陵寢有思慕之感不臨前殿則御便殿見羣臣謂之入閣前殿即宣政殿便殿即紫宸殿太仗必于前殿喚仗則自東西閣入故曰入閣又門下省以黃塗門謂之黃閣長官曰閣老今俗通呼小室曰閣子韻會引公孫弘傳開東閣延賢師古曰閣者小門東向開之避當庭門而引賓客以別掾史官屬明周圻名義考曰閣為度閣之閣禮內則天子之閣漢天祿等閣皆謂重屋也閣為圍閣之閣文翁傳圍閣公孫弘東閣皆謂門也唐志中書舍人以久次者一人為閣老制本省雜事今輔臣延登曰入閣稱謂曰閣老名雖同而義則異此古今諸家分閣與閣為二者也一說自漢迄宋明凡祕閣龍圖閣天章閣寶文閣東閣文淵閣皆非从合皆不專屬小門唐太宗引刺史入閣問民疾苦貞觀制自今中書

門下及三品以下入閣議事諫官隨之宋太宗藏經史子集天文圖書分六閣與閣同今尊稱曰閣下韓愈上宰相書皆从閣由此推之閣閣音義通也毛周  
**闕** 俗字舊註音危門危又  
**闕** 舊註古文闕字中本从兆今諸說然非舊註沿襲正韻亦非  
**闕** 俗字舊註音危門危又  
**闕** 舊註古文闕字中本从兆今篆作闕正譌从門从光會意非音攀俗作闕非舊註从兆誤又闕爲正文非辟聲正譌从闕廢闕尤誤虞書本作闕說文改作闕俗柵字舊註音冊引玉篇編木爲柵卽柵也  
**闕** 俗亦泥  
**闕** 離闕改音訕非篇海與柵通亦非从柵爲正  
**闕** 字舊註音隄門  
**闕** 俗字經史作奄寺  
**闕** 房軋切音伐闕闕功闕非本作隄  
**闕** 舊註闕人闕宦泥  
**闕** 狀也史記功臣表人臣功有五品明其等曰闕積日曰闕通作伐車千秋傳無伐闕功勞師古曰伐積功也漢書齊伐闕上幕府註戰功也又左傳卻至驟稱其伐闕註所踐歷也今人謂世家爲闕闕誤又元朝品制有數者其門爲烏頭闕闕册府元龜言闕闕二柱相太一

丈柱端置瓦筒號為鳥頭說文新附有闕閱閱自序  
**閱** 舊註也義未詳舊註浴正韻汎云門杜左曰閱右曰閱非

同又音初阿閱佛名見釋藏按華嚴經彌陀經東方有阿闍鞞

佛音釋云閱初六翻阿闍此云無動轉一作毘又阿闍淨名經

云有國名妙喜佛號無動疏云阿之言無閱之言動又法華經

云其二沙彌東方作佛一名阿闍杜歡喜國一名須彌頂六書

故閱初六切引孫愐曰眾也類篇曰眾杜門中同文舉要屋韻

閱與眾同出佛書合閱眾為一或曰訓眾當从眾不必別作閱

書故事要無確證閱字經史不載閱可  
**閱** 舊註同上見字統

也舊本音初譌作閱謂閱同闕然非  
**閱** 按承即众之變體

本作闕譌  
**閱** 舊註本作闕見門部引廣韻註凡从門者與門

从丞非  
**閱** 戶字同其實非也今俗多借用按古音餘宋韻

巷註引楚辭巷叶縱字或作衙閱楊子法言云一閱之市必大

之平據此說門部閱衙巷音義同與門部閱別舊註謂俗多借

閱不知義異者不相借俗本法言  
**閨** 古威切音圭宮中小門

闕譌作闕也闕閱分音訓可也  
說文特立之戶上闕下

方似圭通作圭禮儒行華門圭窠又劉晝因顯篇人雖抱才智  
幽鬱墮闔而無所因未有為之聲譽者也又杜甫贈李白詩李  
侯金闕彥脫身事幽討註東方朔公孫弘待詔金馬門白以天  
寶三載召入翰林賜金放還游海岱間故云事幽討也謝眺詩  
既通金闕籍註列名仕版也又南史陳文帝每夜刺闔取外事  
分判者前後相續敕雞人司漏傳蠶殿中註夜有急報投刺于  
宮門也梁戴嵩從軍行長安夜刺闔胡騎犯銅鞮又女稱闔秀  
所居亦曰闔李白詩揮鞭萬里去安得念春闔陳劉珊詩石家  
金谷妓妝罷出闔俗闔字舊註音閨丁協切顛入聲門閉  
闔闔篆作闔閤豁大開門貌非閨又質韻音室義同  
**閩** 眉平切音民說文東南越蛇種周時叔熊避難于濮蠻隨  
其俗如蠻人從子庶分為七種曰七閩又周禮職方氏辨  
七閩註八蠻杜南方閩其別也閩之名始此地地理沿革表越王  
無疆為楚所滅子孫分散或居閩地其後搖同以諸佐漢擊楚  
惠帝三年舉高帝時粵功搖為東海王遂有閩粵武  
帝時反國除大為冶縣後改閩州又姓別从蟲作閩

**七閩**

譌字篇海關同閼或作關出字統七画不收關舊本六画閼見  
字統本註音觸字統眾也不知平作然與众同譌从束非關音  
觸訓眾閼轉音初為佛名也既分關譌字舊註音徒關同  
初觸為二音復合關閼為一字誤關泚云地名無稽關  
又姓明關盧堂切音郎說文門高也張衡思玄賦集大微之  
關立道關關關楊雄甘泉賦關關關其寥廓又滌韻音浪縣  
名漢巴郡有關中縣杜蜀今為州又關風仙苑相如賦登關風  
而遙集張揖曰杜昆侖關關之中又莊子外物篇胞有重關心  
有天游註關空曠也游不係也又魍魎莊子左傳孔叢子作閼  
兩國語說文作螭螭周禮借用方良舊註又音兩與魍同引史  
記仲尼曰木石之怪夔閼閼不詳考古本孔子關舊註音補  
世家作閼良俗譌作閼非閼與魍通也篆作閼關門也按鋪  
首著門銜環者俗誤作閼舊註俗篇海音吾汎云關譌字  
關門不必別大關名關國名一說左傳本作邵關方刪  
篇海音關出釋典三關凌如切音廬說文里門也閼侶也二十  
關見阿含經梵非關五家相羣侶也又居也爾雅巷門謂之



閭閻食貨志秦發閭左戊師古曰居杜里門左一切發之未及  
取右而秦人又書武成篇式商容之閭曲禮州閭稱孝月令仲  
夏門閭毋闔孟冬戒門閭周禮族師四閭爲族八閭爲聯又閭  
胥各掌其閭之徵令以歲時各數其閭之眾寡辨其施舍又修  
閭氏掌比國中宿互標者與其國粥比其追胥者而賞罰之註  
比較其實也宿宿衛互行馬標木析粥賣也行而賣物于國者  
亦校比之追胥謂伺逐寇盜者比其人數賞勤罰怠使知勸懲  
也又三閭官名屈原仕于懷王爲三閭大夫職掌王族三姓曰  
昭屈景今三閭廟杜長沙湘陰縣北六十里又姓漢閭譚明閭  
潔又將閭閭葵皆複姓漢唐君碑處士閭葵班又騎閭公羊傳  
晉二大夫相與騎閭而語註門開一扇一人杜內一人杜外也  
又醫無閭山名爾雅註杜遼東又屍閭泄海水出入者莊子水  
莫大于海萬川歸之屍閭泄之註司馬彪曰閭者聚也水聚族  
之處杜扶桑東一名沃焦一石方圓四萬里厚四萬里海水注  
者無不焦集韻作濶又菴閭蒿別名相如賦菴閭軒于張揖註  
子可治疾集韻作菴蘭正韻引傳騎訓塞讀書通驢通作閭然

非

**閤**

諺字舊註音解門聲誤

**闢**

俗字舊註闢音勇門入也闢音

非

**闕**

俗廷字門闕本作廷別訓門中又門外啓於非

**闕**

俗字舊註所嫁切音

**閤**

非

**闕**

舊註音菊閉闕也與曰字不同曰字下畫連音舅按闕訓閉闕無義知分別曰曰異音不知闕為俗增也

**闕**

非

**闕**

越觀也歷也書呂刑闕實其罪註視也莊子世閱人人閱世史蓋寬饒傳仰屋歎曰此如傳舍閱人多矣又周禮太司馬中冬

非

**闕**

牧大闕註簡車馬也具數一一視之也又隋文帝命州縣大索貌閱戶口不實者里正黨長遠配高類請為輸籍於註貌閱閱

非

**闕**

其年貌也籍猶今年貌冊也又較勘書文曰閱又容也詩邶風我躬不閱違恤我後又荀子良賈不為折閱不市註折損也不

非

**闕**

以損所賣物價輟業也又爾雅桷直而遂謂之闕疏云屋椽長直而遂遂五架屋際者名闕又詩曹風蜉蝣掘閱麻衣如雪朱

非

**闕**

傳闕闕未詳陸璣詩疏云蜉蝣羽下有翅能飛夏日陰雨特地中出羽之下者為麻衣如雪言翊潔白也註疏閱者悅懌之意



誤也又闕闕附見闕註又隊韻音位晉樂志順天道握神契三  
時示講武事冬大闕○說文闕具數于門中也从門說省聲六  
書故闕視人物于門也韻會一曰察也出門者察而數之也按  
凡闕歷闕視遠近出入皆狀非有門內門外之別諸說於非篆  
作闕篇海闕舊註古患字按說文心部闕古文从  
譌省作闕闕闕省篆作闕舊本心部收闕此重出  
麟闕麟於通相如賦闕轅別作闕說文闕杜佳  
部闕鵠類似鵠鵠而黃从門省聲籀文作闕  
闕闕字舊註音捉水名山海經闕闕俗字舊註音桓淡  
成山闕水出焉沿篇海誤闕闕又闕也於非  
長江切音昌闕闕天門也離騷吾令帝闕闕今倚闕闕而望  
予張衡思玄賦叫帝闕使闕屏今觀天皇于瓊宮又淮南子排  
闕闕淪天門註闕闕始升天之門天門上帝所居紫微宮門也  
又張淵觀象賦儼闕闕以洞闕註宮牆兩藩正南闕如門象者  
名闕闕門今稱朝廷門曰闕闕又闕門姑蘇城門名○韻會引  
潘岳賦夢良人今來遊若闕闕今洞闕此則通名為闕闕今人



但謂天門誤也按此說迂泥又引集韻或作闔揚雄賦西馳闔

闔不知从堂从昌音義別賦本作闔譌作闔非闔闔古通也

**綱**與殺同有上太入三聲考工記弓人相角秋綱者厚春綱

側骨也綱接中也拊與接中相為體用拊既發則接中亦動也

陸氏綱色界反又匠人凡為防廣與崇方其綱三分太一大防

外綱註綱者減削之意防基三分上二分則堅固大防則基三

分之外上二分之一內綱而又綱防愈固也生殺之殺入聲隆殺

等殺之殺太聲殺不必从周禮作綱浴俗書作煞正韻六泰殺

註亦作煞四轉殺註刑不以罪曰殺汎云亦作綱煞於非周禮  
改殺為綱亦泥  
**闔**闔字之譌篇解音闔遠也  
別詳受部殺註  
**闔**闔字之譌篇解音闔遠也  
泚城門  
**闔**幸義與闔近浴篇海魚呂切音語非  
中板誤  
**闔**與奄通  
而隱宮者又宮刑男子有罪割勢者亦曰闔周禮內小臣掌王  
后之禮事寺人掌內人之戒令皆闔人為之註精氣閉藏者史

唐武后以僧懷義為白馬寺主補闕王求禮請闕之又琰韻音

拚曲媚也孟子闕然媚于世○說文豎也宮中闕闕閉門者本

从奄十一画篆作闕舊本闕附八画非古闕俗闕字禮記作

作奄周禮奄人徐邈劉昌宗讀太聲亦非闕相毛詩作壹舊

注音闕誤闕譌字舊注音闕文門傾也篆作闕闕之譌

分為二闕委高門誤闕鳥可切阿上聲說闕闕之譌

舊註亭名杜汝南與說文闕闕譌字舊註闕音儻獲闕

闕近改音民譌从曼然非闕也闕音阜開門誤闕

移廉切音炎說文里中門也徐曰李斯以闕闕入事又姓左傳

闕敖又琰韻音剡地名春秋戰于鬼闕篆作闕重文从土作闕

俗作闕烏葛切音遏說文遮攤也漢中山靖王傳今臣壅闕

闕非闕不得闕註闕塞也又爾雅大歲杜甲曰闕逢史漢改

闕作焉闕又人名左傳高辛氏子闕伯又地名史秦韓相攻于

闕與郡縣志闕與杜磁州武安縣磁州今屬彰德府又郡國志

上黨涅縣有闕與聚括地志今名烏蘇城杜潞州銅鞮縣銅鞮

朱之威勝軍今為沁州沁州武鄉縣即漢涅縣地也又先韻音

煙闕氏單于婁音燕支又音謁吳械韻補引白居易春雪詩寒  
燠苟反常物生皆天闕我觀聖人意魯史有其說篆作闕與遇  
通

**闕**

謠字舊註闕音鑿石押闕穀

**闕**

舊註音艾以木

於通南史引浮屠書作闕呼昆切音昏守門隸毛晃曰門  
俗加門作闕專訓欄門非闕者晨昏啓閉闕亦主啓舉昏以  
該之論語稱晨門不言昏可互見也又周禮天官闕人王宮每  
門四人苑囿亦如之禮祭義闕者守門之賤者也古者不以刑  
人守門又凡吏民冤抑詣闕自想者曰叩闕又真韻音熏揚雄  
甘泉賦選巫咸今叫帝闕開天庭今延羣神又先韻音喧蘇轍  
上清詞帝湯湯其無尊兮居淡高乎九闕顧后土之滋味兮若  
世人之觀天○說文闕常以昏閉門隸也因昏太義泥舊註晨  
主于啓昏主于閉啓則任其往來閉空嚴于司守故稱守門者  
專言闕也亦泥朝廷官司之門晨未嘗不啓司闕必不令眾闕  
出入啓猶存閉義也任往來之說尤非天道陽主開陰主  
闕四時各有常度闕从昏會陰閉嚴肅意晨昏啓閉一也

**闕**

營逼切音域說文門楫也爾雅扶謂之闔註門阨也謂門下橫木爲外內之阨也禮行不履闔說文闔古文作闔按从洫無義今不闔闔字之譌吳棫韻補從孟康謬說闔音巷陌也非

又備也尤非  
附見前闕註

九

閣

乙札切音靴說文𠂔聲韓愈征蜀聯句  
熟槩燭欹煒捷門呀拗闔韻會閣轉銘

韻下  
闔闔爲一非

關

俗字舊註門中盛曰  
本借央改音英非

閩

通字俗

閔  
見苦

切傾入聲說文靜也徐鉉曰易窺其戶闢其無人窺小視吳大張目言始小視之雖大張目亦不見人也義當用吳字按闢訓

靜通作血說文血靜也字別義通徐必改作昊安富經文說也  
六書故闕亦作閼誤合闕閼爲一舊註門中概與閼漏改音貴

俗作閨閨非

關

俗字

大關

嬰  
遮舊

註音杏臨也遮也按要  
經史借用要俗作圜

磨

俗字舊註音杭解也誤又香也尤誤

閩

縣有閬鄉汝南西平有閬亭漢書譙作

100

閼前戾太子傳以湖閼鄉邪里爲戾園孟康曰閼古閼字建安  
中改作閼鄉師古曰見舉目使人閼本从見譌从受郭璞音汝  
授切失之遠矣按師古說是蓋說非說文閼載目部閼鄉今爲  
閼縣屬河南陝州唐之鼎州也閼卽閼之譌舊本八画譌作閼  
註亭名杜汝南西平不知說文有閼亭無閼亭五画閼同閼武  
巾切音民於非又閼註音焚地名唐志閼鄉縣屬陝州潼關正  
作閼後漢建安中改作閼不詳考唐志譌作閼建安中改閼爲  
閼非改閼爲閼潼關杜陝西今陝西二十一州無陝州名也亦  
非閼閼閼三  
文皆可刪  
**閼**羊劬切音于  
閼閼私視也  
**閼**俗閼字六書故閼羽委呼  
本閼音尙門不正開又閼門又與閼同十四画閼註音委關門  
也旣合閼閼爲一復分閼閼爲二不知閼訓半開無關義俗  
改从尙从毀非三字  
**閼**同  
**閼**譌字舊註音  
**閼**俗字舊註  
分三音也从閼爲正  
**閼**同  
**閼**蓋中門也誤  
**閼**俗字舊註  
版切攀上聲  
**閼**鳥感切庵上聲冥也晦也周禮視視掌十輝  
門中視誤  
**閼**之汰五曰閼註鄭司農曰日月食也凡幽隱



虞曰闔曲禮季子不服闔註謂不行闔昧之事欺人所不見也  
又心不通曉史律書闔于大較越世家愚者闔成事與暗曉於  
通又治喪廬禮高宗諒闔三年史魯世家亮闔書諒陰復古編  
伏生大傳楮謂之梁闔又儀禮喪禮柱楮註楮梁柱楮所謂梁  
闔疏云楮下兩頭豎柱施梁乃夾戶旁之昇梁闔即諒陰也又  
單韻音菴勘韻菴太聲義同○說文闔閉門暗日無光分爲二  
闔專訓閉門非正謊闔喪廬烏舍切又太聲小室也借用菴別  
作庵非據此說蓋謂小室借用菴非梁闔之闔借用菴舊註引  
正謊節刪小室二字非正謊專訓喪廬亦非又  
韻會闔轉入寢韻於錦切木大至尤非篆作闔  
謊字舊註闔音律塞也闔音頁闔羽回切音爲爾雅宮中之  
門聲闔音踏闔闔牽引也於非闔門謂之闔郭註宮中相通  
小門禮雜記三年之喪君夫人歸入自闔門又考工記匠人闔  
門註廟中之門也又周禮師氏使其屬守王闔齊王融序入虎  
闔而齒胄註國子監也梁沈約奏彈升采儲闔亦居清顯註東  
宮亦曰春闔又任昉序出入禮闈朝夕舊館註尚書省也俗作

**闕**

與綴通音致舊音缺非太玄闕首次二闕無間測曰無

非

間之闕一其二也註二火也而杜火行二火相會合闕

**闕**

闕闕然

密如一故無間一其二言一陰二陽道相交

**闕**

俗阻字

也一說揚雄臆造闕字無漢義今不必從

伊卿切音因城門外有副城回曲以障城者又軍行去壘五十

步以羅爲圍周軍之前後左右壘弩環之曰羅圍又姓又與聖

通周禮掌蜃蜃物以其圍墻之蜃註圍猶塞也又先韻音

煙曲也莊子德充符篇闕跂支離無脤說衛靈公靈公悅之司

馬彪讀○說文城內重門也朱詳互

見後闕註本作闔篆作闔隸省作闔

闔朱傳隔遠之意言雖隔遠不相忌棄也毛傳勤苦韓詩傳約

束於非凡久不相見曰閒闕後漢諸葛豐傳閒何闕又遠也大

玄洩不洩爾仇不闕註所洩不洩故仇近又屑韻音缺成公綏

天地賦豈斯事之有徵將言者之虛設何陰陽之難測偉二儀

之參闕說文疏也本作闕篆

作闕俗作濶闕沂原作闕非

**闕**

丘月切音缺止也訖也樂終







正字通

戊集上

門部

夫

樂闌又張良傳歌闌師古曰盡也曲終爲闌又客服終曰闌後漢劉平傳服闌拜全椒長又牖也隙也莊子人閒世瞻彼闌者虛室生白又姓又隊韻音魄詩小雅俾民心闌叶上屈屈音旣註闌息也又曹植酒賦敘嘉賓之歡會兮惟耽樂之旣闌日晡暗于桑榆今命僕夫而皆逝○說文闌事已閉門按凡事已謂之闌非必皆閉門也泥从門太義非又讀書通闌通作闌引史淮陰侯傳蒯通曰守儋石之祿者聞卿相建鍵捷同闌字相之佗从闌爲正篆作闌俗作闌闌建俗作闌闌字舊注音旭闌離闌切音蘭說文門遮也增韻盡也衰也殘也小門誤闌又飲酒半罷半杜曰闌又漢成紀闌入尙方掖門應劭曰無符籍妄入宮曰闌西域傳闌出不禁通作闌俗作闌又列子牢有蘭子謂以技妄遊蘭出義與闌同譌作蘭又階除木句闌也別作欄又先韻音連蘇軾遊東西巖詩况復情所鍾感繫萃中年正賴絲與竹陶寫有餘歡常恐兒輩覺坐令高趣闌歡音軒○从東篆作闌俗从闌東孤切音都闌城門外東非闌與闌通說文分爲二泥闌曲城闌者闌之門猶今

城門外驛門也詩鄭風出其閨閣毛傳開城臺也朱傳同詩注  
疏皆云閣是城上臺卽今之當門臺爾雅閣謂之臺李巡孫炎  
云積土爲之所以觀望一說臺不必从門詩不應言出閨臺閣  
蓋門也詩傳爾雅註於泥正韻八頁閨註城內曲重門五模閨  
閣城上重門亦泥又麻韻音蛇梵言開維卽茶毗僧从而焚之  
也天竺第九祖入滅眾以香油旃檀閣維真體閣維讀若蛇皮  
蘇軾夜閱傳燈錄燈花燒一僧字題詩曰曹溪夜岑寂燈下讀  
傳燈不覺燈花落茶毗一箇僧又楊慎古音餘麻韻堵閣同引  
詩出其閨閣有女如荼雖則如荼匪我思且縞衣茹蘆聊可與  
娛閣以者得聲亦音遮茶音茶見困學紀聞且音嗟娛音衙按  
毛詩且音疽叶闌茶娛陳第古音考娛音吳虞娛吳吾古同音  
且非音嗟必泥閣有遮音改茶且娛三音以叶闌非也集韻閣  
或作堵徐邈讀  閨 俗字舊註高門與  舊註音晏晚  
詩閨如遮亦非  閨 俗字舊註音  
經史本作  閨 俗字舊註音  
晏加門非  閨 俗字舊註音  
隘開也誤  閨 亭年切音田說文盛貌增韻

聲左思賦車馬雷駭轟轟闐闐又霰韻音電于闐西域國名一作寘史西域傳有平公二音又真韻音庭鼓聲詩小雅振旅闐闐叶上淵淵音因詩緝曰闐闐  
 眾盛猶今言駢闐也篆作闐  
 門按書顧命作咤說文引書改作託集韻作宅詫監韻作詫於非廣韻作闐尤非空刪  
 魚列切音業說文門梱也爾雅楹謂之闐韋昭曰門中楹曲禮大夫士出入君門由闐右玉藻君入門介拂闐冠禮筮日席于闐西闐外通作臬集韻或  
 作槩詩註疏作槩義同  
 闐從荅切音塔說文樓上戶廣韻見漢賈誼傳本作闐可海切音愷說文開也相如傳昆蟲篆作闐俗从日作闐闐懌史記作凱懌與愷通古借用豈曹植矯志詩口爲禁闐舌爲發機門機之闐枯矢  
 不追又泰韻音慨義同博雅闐欲也誤篆作闐  
 闐譌字舊門大開  
 闐候闐切音合說文門扉也一曰閉也爾雅闐謂之貌非  
 屏禮月令仲春乃修闐扇註治門戶也木曰闐竹

貌非

關

侯閣切音合諷文門扇也一日閑也爾雅闔謂之  
扉禮月令仲春乃修闔扇註治門戶也木曰闔竹

門大開

不追又

泰韻

音慨義同博雅圖欲也諺彖作圖

曹植矯

志詩

口爲禁閤舌爲發機門機之監持外

策作關

俗从

曰作閨臣

見漢賈

說傳

本作關司可海切音愷說文開也朴如傳昆蟲

作梨詩

註疏

陽樓上屋又闢昔無才能之稱

蘭西國

外通

作臬集韻或**𪛗**從荅勿音塔說文樓上戸廣韻

大夫士

出入

君門由關右玉藻君入門介拂闌冠禮筵日席于

魚列切

音業

說文門梱也爾雅梱謂之闥韋昭曰門中梱曲禮

宅託監

韻作

託於非廣韻作闊尤非宜刪

門按書

顧命

作咤說文引書改作託集韻作囿

眾盛猶

今日言

駢闐也篆作闐

聞  
叶  
上

淵淵

音因詩緝曰闐闐俗字廣韻記或作闐舊註

作實史

西域

傳有平公二音又真韻音庭鼓聲詩小雅振旅隕

靜左思

賦車

馬雷駭轟轟闐闐又霰韻音電于闐西域國名一

葦曰扇或曰雙曰闔單曰扇又曲禮將入戶戶開亦開戶闔亦  
闔有後入者闔而勿遂註遂闔之盡也嫌于防後至者之入也  
又左傳襄十一年以杖數闔註以馬莖數門版也又荀子外闔  
不閉又總合也漢武紀闔郡不薦一人與合通又姓明成化舉  
人任知縣闔謹蘇州衛人又闔闔門名韓愈詩排雲叶闔闔互  
見前闔註又藥韻音鶴班固西都賦內則別風嶢嶢眇麗巧而  
竦擢張千門而立萬戶順陰陽以開闔註建章宮折風闔一名  
別風嶢嶢高也又葉韻音協張衡西京賦正紫宮于未央表嶢  
闔于闔闔疏龍首以抗殿狀巍巍以岌葉叶下接獵註言泮紫  
微造未央宮大高闔以象天門也○本从益篆作闔隸作闔  
**闔** 俗字舊註音 **闔** 謠字舊註音 **闔** 丘月切闔入聲說文  
鎗門聲泥 **闔** 塢小門誤 **闔** 門觀也爾雅觀謂之  
闔郭註官門雙闔釋名闔杜門兩旁中央闔狀為道也崔豹古  
今註人臣至此則思其所闔為二臺于門外作樓觀于上上員  
下方以其縣泮謂之象魏象治象也魏者狀巍狀高大令民觀  
之故謂之觀兩觀雙植中不為門爾雅疏云觀與象魏闔一物

正字通

而三名也白虎通云關是關疑周禮太宰註仰觀象魏關太疑  
事又天子宮門曰關士大夫閤閱之門亦曰關唐朱敬則以孝  
義自宇文周至唐世被旌顯一門六關相望楊炎祖哲父播三  
世以孝聞門樹六關又失也過也詩大雅棗穠有關仲山甫補  
之又空官曰選關燕翼貽謀錄曰部吏賣關之弊自昔有之皇  
祐中趙及判流內銓始制關亭凡州郡申到關即時榜出以防  
私賣汰非不善朕部吏每遇申到匿不告今州郡寄居有丁憂  
事故數年不申到者亦有申部數年部中不改正榜示者吏人  
公朕許價長吏郎官爲小官時皆嘗由之亦不暇問也又姓漢  
荊州刺史關翊又古今人表厥黨字與關同又游車補關者曰  
游關左傳楚子爲游關三十乘逐晉師註以游徼補關也又伊  
關山名括地志關塞山俗名龍門高誘曰杜洛陽縣西南六十  
里禹所鑿水經註禹疏龍門通水兩山相對望之若關朕伊水  
歷其間故名又周禮關翟后服刻繒爲翟不畫禮玉藻君命屈  
狄與關翟同註子男妻受王后之命者赤色刻雉形不畫也或  
作緇又穿也與掘扣撥鉗然通左傳隱元年關地及泉隧而相

見吳語楚靈王築臺闕爲石柳坡漢註闕穿陂壅也舜舜九疑  
山其水旋丘下故壅漢水使旋石柳以象之又隊韻音檜魏程  
曉贈傳玄詩元服初加萬福咸會赫赫應門嚴嚴朱闕又質韻  
音乞班固北征頌雷震九原電曜高闕金允鏡野武旗宵日又  
藥韻音御鄭虔季贈陸雲詩穆穆闕闕南橋啓籥庶明以庸帝  
聽式闕王應電同又備攷曰王侯皋門崇左右爲兩觀空其  
中其形闕故名亦取不自滿意與孤寡不穀義同舊从歛聲意  
俱非與故相似而誤借爲闕失闕之義與絞義小異絞乃器  
眞也按改闕爲闕近泥信如王氏說闕與鞞同闕闕鐘鼓聲  
則六書不應有鞞汪假借也篆作闕闕集韻又作鞞闕非韻  
會通作榻引禮記投壺鼓註闕者擊鞞其聲下其音榻榻狀按  
相如賦闕鞞史記作鞞禮記註本作鞞因聲同譌爲榻謂榻與  
鞞同闕丑正切琮太聲規也春秋公羊傳左右舉大鞞至開  
尤非闕之闕狀則公子陽生也何休曰闕出頭貌又侵韻音  
柳義同韓愈同宿聯句儒門雖大啓姦首不敢闕註窺也伺也  
闕有窺規義非與規同舊註或作規合規闕爲一誤說文專訓



馬出門亦

誤篆作闕



俗啓字啓本从戶加

闕門贊舊註同啓非

闕

俗字舊註音豆呼也音斗姓也

誤

闕

枯灰切音恢傾頭門中邪視自內觀外也易闕觀利女貞史記以管闕天莊子上闕青天陸賈新語楚王作乾

谿之臺闕天文然與窺同說文

闕

他光切音湯闕鞀鞀鼓聲

闕因也窺小視也分爲二泥鼓聲分爲二泥音聲虞思遊賦謠

闕

俗塾

闕

局也又門牡

又城塞門兩國相接界上門也易復象先王以至日閉關禮月

令仲夏開市毋索仲秋易開市來商旅孟冬謹關梁周禮司關

掌國貨之節以聯門市又凡四方賓客叩關幾而不禁又通也

禮記註疏云關中言之謂通取中央而言之儀禮喪服傳註關

已許嫁疏云通已許嫁也又關白王褒頌進退得關其忠谷永

傳言關于聖聰又關策猶關說也史佚季傳籍籍關孺與上臥

起公卿皆因關說師古曰由之納說如行者有關津又梁孝王

世家竇太后心欲以季王爲後顧大臣及袁盎有所關說于景

帝又淮南子主術篇三關者不可不慎守謂耳目口不當妄視  
聽言也又荀悅中鑒曰善養性者得其和隣膺三寸謂之關關  
者關藏呼吸以受四氣也故氣長者以關息道者常致氣于關  
是謂要術註黃庭外景經云上有黃庭下關元後有幽關前命  
門言關元在臍下三寸元陽之命杜其前縣精如鏡明炤一身  
不休是道也又關子唐史李逢吉黨李訓等八人皆任要劇傳  
會者又八人時號八關十六子凡有請求先賂關子後達逢吉  
正類恥之又凡書約曰交關徐勉與子言交關已定又唐制武  
科翹關負重之選關謂橫木持城門者翹舉起也又漢書王嘉  
傳大臣括髮關械註貫也又崎嶇屈轉貌荀彧傳荀君乃越河  
冀間關以從曹氏又聞關車聲詩小雅聞關車之聲今又關  
關鳥鳴聲周南關關雎鳩傳曰雌雄相應也又關中今陝西漢  
初居櫟陽七年都長安卽秦咸陽京兆所治縣東有畎谷關南  
有嶢關武關西有散關北有蕭關居四關之中故曰關中又姓  
殷忠臣關龍逢又與彎通左傳將注則又關矣孟子越人關弓  
射之又先韻音堅詩衛風乘彼坭垣以望復關叶下連言遷註

復關男子所居不敢顯言其人故託言之又劉歆遂初賦馳大行之嚴防入天井之喬關望庭燧之嗽嗽飛旌繞之翩翩晉盧

諶懷古詩蘭生杜下伏繆子稱其賢奉辭馳出境伏軾徑入關

關杜今刪韻賢翻連杜先韻古刪與先通○說文關以木橫持

門戶義未詳篆作關舉要關關本字關篆作關關物也按子史

篆作關俗作關關然非關關篆作關關關俗字舊註烏

皆从關凡破聲或用關關關字舊註沿篇海關關俗字舊註烏

善制俗从門作關非關關音文汎云縣名非關關結切音墮關

也關鳥鬼切音委門半開也類篇門不正開也國語公父文

誤關伯之母季康子之從祖叔母也康子往焉關門與之言

註男杜隄外女杜隄內又姓集韻別關關俗字舊註音關關

作關關正韻洛說文汎云關門然非關關額閉也誤關關

舊註音充關也又關關與門部關別舊註音喊怒聲又奮怒貌

音允義同然非關關引詩關如虓虎又音暇關也又邑名在

魯沿韻會合關關為一按關與暇通又姓齊大夫關止又地名

春秋桓十一年公會宋公于關註關魯地杜東平須昌縣東南

又魯羣公墓所左傳昭公之喪至自乾侯定公卽依季孫使役如闕公氏將溝焉互詳後闕註集韻作囅禮韻作囅今不從舊

註引正誤从闕俗字舊註音闕茲消切音焦木名王會篇

闕廢瞰泥水生水中黑色而光堅若鏡卽今烏木崔豹古今註豎闕許

木出交州色黑有文亦謂之烏文木也俗謠作翳木非闕及

切音吸闕也與翳通韓愈南山詩闕闕屋摧雷又戟名史商君

傳操闕戟亦作釵一說闕戟本从門作闕謠从門又合韻音踏

土闕谷名漢地理志犍爲郡漢闕呼貴切音會說文市外門

陽山漢水所出集韻作上闕誤闕也廣韻闕闕○本作闕篆

作闕齒演切徹上聲顯也大也易微顯闕幽又地名春秋齊

闕人取鄆及闕又先韻音羶陸雲陸府君詠瑰光旣耀靈

寶未闕弗慮皇圖銜悵姐遷又真韻音噴陳琳悼

龜賦探噴索隱無幽不闕下方太祇上配清純

舊註音遂闕謠字舊註音闕

門偏誤闕向直視誤闕

也易一闕一闕謂之變又爾

戊集上

門部

全

雅聲水潑關流川郭註通流也通作辟本

从辟十四画篆作關說文重文作關泥

作關者舊註音纏市門或

作關改从里為从異於非

關俗字舊註私盍切

關丁浪切訓閃關人義無所取經史皆

不收舊本洽正韻誤賦家誤以關為關

說文關謂之摘摘廟門也孫愐余廉切又爾雅檐謂之摘郭註

屋栢正韻平聲鹽韻關關收檐註槐也據諸說關與檐通舊註

沿篇海音義於非說文訓摘為

廟門與爾雅反亦非篆作關

門疏云人君嚮明而治左思魏都賦肅肅階關重門再扇古借

鄉或作嚮向義同說文響聲也關門響也孫愐許亮切按門聲

當用響不必別作關關从聾篆作關改經史鄉嚮通者贅作關

與鄉分二義此說文誤也賦家及諸韻書收關於非正韻十七

漾鄉註向嚮鼻同關註引說文門響集

**關**

戶煩切音還說文

韻門頭亦非舊本引爾雅改作關尤非

**關**

市垣也古今註市

**關**

俗塵字集韻或

**關**

俗字正

**關**

舊註昌豔切詔

**關**

太聲窺視也按

門也張衡西京賦廓開大市  
**闔** 俗字舊註音溫門扇也  
通關帶闔本从眾篆作闔 見釋典亦作闔然非 **闔**

徒滑切音賴漢制禁門曰黃闔師古曰宮中小門史漢高紀上  
卧疾有詔止羣臣樊噲排闥入見上獨枕一宦者臥噲泣諫曰  
獨不見趙高之事乎上笑而起又汲黯曰臣願出入禁闥凡士  
民所居門內亦曰闥又曷韻音脫詩齊風彼姝者子壯我闥兮  
叶上月下發發音活月杜今屑韻古屑曷轄三韻通又崔駰達  
旨攀台階闥紫闥據高軒望朱闥又隊韻音隊曹植王粲誄我  
王建國百司後又君以顯舉乘機省闥○廣韻門內韓詩門屏  
闥二說近是博雅闥謂之門說文汎訓門然非本从達篆作闥  
舊本皆作闥非又同文備考作 **闥** 篇海亦作闥然非  
闥以舊从達為贅俗作闥然非

**闥** 俗闥字  
**闥** 闥字五画  
**闥** 同闥改休筆切熏入聲然非

**闥** 俗字舊註音  
歷闥也誤 **闥** 闥見崔浩女儀泥 **闥** 俗字說  
文闥開

正字通

閉門利一曰縷十絃孫愐旨沈切徐鉉曰絲非聲未詳篆作關  
按徐氏知从絲非聲不知因从門訓開閉利因从糸訓縷一絃  
皆錯互無義理非獨聲不諧也字雖見說文不必從舊 **關** 籀  
本音義沿說文篇海譌作關然非篇海又音顯尤非 **關** 籀  
通說文關關下牡也以龠為樂器之竹管 **扶** **關** 同閩韻書  
別出篇註書僅竹管分篇龠關為三泥 **關** 泥月令註  
疏關蚘閩音文誤云蚤通作閩舊註閩同蚊本此說文蚤齧人  
飛蟲或从昏作蚤爾雅作蟪莊子爾雅翼方言作蚊蚤集韻作  
蟪蚤皆不作閩舊註同蚊非 **關** 同閩說文關專訓妄入  
閩同舊本分載蟲門二部亦非 **關** 宮掖讀若關與閩分二  
義非史傳通作關舊註 **關** 舊註音鹽見內典按閩有音無義  
誤與說文同篆作 **關** 梵書與六書異不妄恣臆大詰如  
吳山端禪師語錄有一場閩關之語六書無閩卽此可以類推  
篇海閩音閩火貌閩閩音包讚揚也亦作衰閩音閉局  
也閩音魚閩門也閩音協閩音超閩音式義閩皆可刪

# 阜部

阜

房後切浮太聲說文大陸山無石釋名土山曰阜厚也言高厚也又曲阜地名大庭氏故國杜魯城中今縣屬兗州

府又堂阜齊地左傳管仲請囚鮑叔受之及堂阜脫之又佛寺曰香阜又有韻音否詩鄭風火烈具阜叶上數手註阜盛也小雅四牡孔阜叶上好下醜張衡西都賦上林禁苑跨谷彌阜東至鼎湖斜界細柳又紙韻音斐劉邵趙都賦羣后紛其既醉遠人伉以宴喜悅皇風之鳥奕羨我邦之殷阜又暮韻音附魏裴秀大蜡詩告成伊何年豐物阜禮禋孝祀介茲萬祐阜有上太二音楊慎曰阜音覆敷救切舊音與否同沈約謬音也漢梁鴻詩惟季春兮華阜麥含英兮方秀哀茂時兮逾邁悠芳香兮日臭古音宜置有韻陳第詩古音考曰阜字可去可上論韻必祖詩詩悉音否况漢人之音具杜未可執鴻詩遠病沈也二說一以爲當太聲一以爲當上聲然泥舊註存房缶符遇房詭三切關覆音○說文阜象形篆作𡵓古文作𡵓正譌从山而側之篆



正字通

凡身中

上音

作區訓說文譌寫作阜俗作阜六書故作目謂山峯峻峙岡目側注故目从側山凡豐屋者皆曰目別作阜按區不施于楷

書必側山象形泥同文舉要作卓阜旦無極山作

阜又部作目註云阜同今不必從俗作阜阜非

阜字

阜字

阜字

阜字

阜字

阜字

阜字

阜字

阜字

阜字

阜字

阜字

侯策封雍齒什方侯一作什加後漢儒林傳楊仁拜什

加今註蜀益州縣名音十方舊本作什篇海作邛茲非

舊註音巧汎

云地名非

氏何承天纂文及集韻皆

作伊帆與者同改作阡非

工記匠人爲溝洫凡溝逆地防謂之不行又輪人以其長爲之

圖以其圍之防稍其數註數圍長三尺則徑一尺三分之一謂

之防防餘也稍除也數孔也

與禮記王制仍通篆作劬

阜字

阜字

阜字

阜字

阜字

阜字

非阨

思晉切音信說文陵名又

阨

倉先切音千田間道也

通南北曰阨東西曰陌又云河東以東西為阨南北為陌二說不同後說為正陌之為言百也遂洫從而徑涂亦从則遂間可取洫間百夫而徑涂為陌阨之為言千也溝洫衡而畛道亦衡則溝間千畝澮間千夫而畛道為阨阨陌之名由此而得蓋會意又漢書秦孝公用商君開阨陌註開猶除也沒裂經界廢井田也又增韻路亦曰阨柳宗元詩薦食狗所務驅車向東阨又墓道原涉傳京兆尹曹氏葬茂陵表其道曰京兆阨涉墓之起父冢表曰南陽阨眾不從曰原氏阨宋歐陽修紀述先世有龍岡阨杜甫詩共誰論昔事幾處有新阨梁吳筠歌君阨譌字不見西陵田縱橫十字成陌阨又姓唐阨能通作仟阨舊註侯幹切音汗關名杜陝中按國策本作扞扞關有二趙扞關杜陸道楚扞關杜水道楚肅王四年為扞關以距蜀譌作阨汎云杜陝中阨五忽切音兀博雅危也書秦誓邦之阨隍石經作

杜陝中

阨

机隍易艱脆古易作倪仇亦通作臬兀說文阨石

正字通

戊

集中

阜部

二

山戴土也按爾雅釋山石戴土謂之崔嵬土戴石為硎詩周南傳崔嵬土山之戴石者石山戴土曰硎與爾雅及今不可考狀

說文以訓硎**陀**俗屹字詩止切音矢說文小崩也荀子宥者訓既誤也

封事山陵崩陀左思吳都賦崩巒陀岑文岸際考工記輪已崇則人不能登已庳則于馬終古登陀也註陀阪也又登陀者倍

任者也猶能以登及其下陀也不援其邸必緝其牛後此無故惟輾直且無撓也舊註洽正韻與陀同互見後陀註

**陲**同級階**陲**陲俗陰字陲俗**陲**舊註音斗陲峻也等也

**陲**俗陀字有太入二音舊註**陀**俗字舊註音蓋陵也又陡汎云同隘非詳後陀註

**陲**俗升字亦作陲**陲**甫晚切音反說文陲者曰陲一曰澤舊本誤分為二

韻音顯詩鄭風東門之墀茹蘆杜阪墀音上演反孔子丘陵歌登彼丘陵崩摧其陲仁道杜爾求之若遠亦作坂孫綽三月三



日詩縹萍灑流綠柳蔭坂羽從風飄鱗隨浪轉陴杜今產韻遠

杜今銑韻古旱產銑三韻通詩鄭風陴叶遠丘陵歌叶同舊註

引歌又叶音區非又土與阜同類陴謠字舊註呼來切海

坂義通引正謠以坂為俗字亦非陴平聲笑聲與吟咳義

近改作段一陴同坏莊子日中穴陴揚雄解嘲或鑿坏而遁

日地名然非陴註後垣壁也有陴裴二音舊註音坏義同誤

分為陴丘庚切音鏗塹溝也又陷也莊子天運篇杜谷滿谷

二陴杜陴滿陴孔安國尚書序秦焚書陴儒一作坑史白

起傳起挾詐陴趙降卒四十萬于長平項羽紀羽降外黃欲陴

之舍人兒說羽乃止又陽韻音岡屈原九歌高飛兮安翔乘精

氣今御陰陽吾與君兮齊速導帝之兮九陴讀書通山脊曰岡

通作陴揚雄校獵賦蹕密陴超唐陂日泉賦陳眾車于東陴肆

玉軟而下馳註陴岡同軟音弟車轄也○說文陴闔也爾雅虛

也然未詳徐鉉曰俗作坑非不知坑陴通从土从官一也六書

故昌開宸瀆水所委也谷之小者曰陴羽敏切音允說文高

陴本从亢篆作陴俗本說文謠作陴陴也一曰石也篆作陴

戊集中阜部

三

按二訓然無義經史不載**陝**居月切音凌陵阜穿也本作陵篆作𡵓說文

贅舊註**阮**虞遠切原上聲說文代郡五阮關也又國名又姓

音劈非**阮**通雅曰五阮即五原楊升菴云侵阮祖共即五原

之地今作原按張氏云阮國名共為阮之地名皆杜今涇州今

有共池詩地理考註云氏族略阮商諸侯杜涇渭之間漢五原

郡遼河西延安府神木縣皆其地本秦九原郡漢改五原絳州

遼州皆有五原山乃同名也五阮自為五原侵阮之阮則別一

阮升菴未詳考也據此說阮原同音原本作**陟**同址說文陟

京舊註以阮為古原字非別詳子集京註

址又止下基也音義同分為二泥又交陟郡名其人**陟**類

足大指開折兩足然立指則相交故名交陟亦作趾**陟**切音

皮山名杜楚南楚辭朝平陟之木**陟**今作序**陟**俗氏字說

蘭或曰水邊小山也說文關陟

後人增陟與陟別舊註同**陟**同

陟非說文自部有陟無陟**陟**通同文舉要別作異

陟非說文自部有陟無陟**陟**通同文舉要別作異

陟非說文自部有陟無陟**陟**通同文舉要別作異

陟非說文自部有陟無陟**陟**通同文舉要別作異

陟非說文自部有陟無陟**陟**通同文舉要別作異

陟非說文自部有陟無陟**陟**通同文舉要別作異

陟非說文自部有陟無陟**陟**通同文舉要別作異

禾从田非總要从叔井  
 二體會意篆作𥝵亦泥  
 豫防之詩秦風維此仲行百夫之防註防言一人可當百夫呂  
 祖謙曰訓防為當如隄之防水也又地名春秋隱九年公會齊  
 侯于防註魯地杜琅鄉縣東南又十年取防註防邑杜高平昌  
 邑縣西南有西防城魯有兩防此西防也又姓漢孝子防廣明  
 防盛又漾韻音放韻會引春秋序聖人包周身之防註去聲一  
 說讀若房為正本作防三画篆作防說文或从土作陸篆作陸  
 按防必加上隄陧陵阿隍鵠等字凡土屬者皆當如防之从土  
 六書無此刻說文贅古通作坊禮坊記坊防同舊註又音望引  
 易象叶水杜火上引  
 索隱叶防相於非  
 作陸緇文篆作儀先即  
 先之譌省舊本因篆誤  
**防** 舊註同隍不  
 知隄隍皆譌  
**陘** 同隍俗省說文  
 阜部有隍無陘  
**陷** 陘字  
**陘** 舊註古陳字引正譌本宛丘地名从阜申聲隸  
 作陳傳寫之譌也借為去聲軍刻字別作陣非



**陶** 字

**陘** 舊註見石鼓文鄭作陘

今作陸薛作陘按陸本

按正譌从申作陣篆作𡗗或篆作陣說文陳古文篆作𡗗

舊本沿俗作陣附五画非七画陣註陣古作𡗗亦非𡗗

字𡗗轉歌韻音坡𡗗不平也𡗗譌字舊註音田𡗗

集韻𡗗或作𡗗舊註誤分爲二𡗗汎云地名非𡗗切音

𡗗說文塞也廣韻𡗗也𡗗也通作隘荀子君子隘窮而不失莊

子陳蔡之隘丘其齊牛亦作𡗗又泰韻挨太聲史律書擁兵阻

阨註張守節讀又質韻音鬱胡廣司隸校尉箴大漢通𡗗

變崇弘簡易吞舟之網以濟難阨篆作𡗗集韻省作𡗗

切音區遮圍也相如上林賦縱僚者江河爲𡗗揚雄長楊賦序

以𡗗爲周𡗗馬融廣成頌周𡗗環瀆郭璞曰因山谷遮禽獸爲

𡗗李奇曰𡗗者遮禽獸𡗗陣又𡗗所以畜養牛馬當杜屋側隙

地無依山谷置𡗗廐者說文汎訓依山谷爲牛馬圍非本作𡗗

集作𡗗俗本𡗗舊註上紙切時上聲岸旁欲落者引揚雄解

說文篆作𡗗𡗗嘲響若𡗗𡗗又典禮切音卽義同按說文𡗗

秦謂陵𡗗曰𡗗別作𡗗巴蜀山名岸脅之傍著欲落墮者曰𡗗

解嘲本作𡗗𡗗今作𡗗舊本不考說文𡗗本訓又不考岸欲落

圖書集成

年耶

五



正字通

月集

上

上

能行治天下之事故周公以冢宰攝政相助之方氏謂沚以休  
言踐以足履言此輕重之別黃震曰踐阼亦指成王非指周公  
沚踐未必有異義按黃**阼**都見切音店說文壁危也楚辭阼  
說是說文作阼篆作阼**阼**余身而危或漢文帝詔或阼于或  
亾如淳曰近邇欲墮貌又賈誼積貯論安有為天下阼危者若  
是而上不驚者師古曰欲墜之意孫愐余廉切正韻音炎附鹽  
韻食貨志阼音閭又丁念反誤以**阼**字同嶺見古文奇  
圖為阼字本音从服虔音玷為正**阼**字篆作阼古文奇  
領別詳山**阿**諺字舊註音孤**阿**鳥戈切惡平聲說文大陵  
部嶺註**阿**沚云地名非**阿**也一曰曲阜詩大雅有卷  
者阿又小雅止于丘阿正義曰丘阿非二物阿即丘之曲中也  
又丘名爾雅偏高曰阿丘又阿衡伊尹官號商頌實維阿衡註  
阿倚也衡平也言天子所倚羣下取平也史漢宣紀丙吉有阿  
保功註阿倚保養也又曲從曰阿周語弗諫而阿之註隨也漢  
書汲黯謂公孫弘曰無曲學以阿世又姓官氏志阿伏氏改阿  
唐阿充進明阿賢又縣名杜預曰濟北東阿本齊柯邑齊桓公

與會柯而盟卽此今爲祝阿括地志故城杜今東平府東阿  
縣西南又纖阿月御相如賦纖阿爲御註郭璞曰古善御者又  
陽阿古名俳善歌者古詩渡江采菱發陽阿又考工記殷人四  
阿重屋註若今四柱重屋複簠又儀禮士昏禮當阿註棟也又  
阿房秦始皇宮名又大阿劍名李斯傳服大阿之劍又緇名子  
虛賦被阿錫註齊東阿縣緇帛所出亦曰阿緇又小雅隰桑有  
阿註阿美貌與猗通又老子唯之與阿相去幾何註唯與阿遲  
速小異又悉曇字母阿阿爲第一聲又曷韻音遏借爲發語辭  
古詩家中有阿誰今讀 **陀** 唐何切音駝博雅陂陀衰貌廣韻  
阿如渾又釋有阿難 **陀** 不平貌又沙陀後唐始興之地又  
補陀山名明州昌國海中有補陀山或曰六書故陀山自坡陀  
也篆作陀別作陀堂何大果二切陀岡自勢稍賸下也篆作陀  
亦作陀移尔池尔二切陸氏丈爾切非陀與陀古今多錯用據  
此說今陀陀爲二正韻陀亦作陀陀陀與陀音義通書故說泥  
又陀陀通說文陀小崩也篆作陀陀陀同陀集韻 **陀** 同  
落也篆作陀落與崩一義分爲二亦泥 **陀** 陀或作陀 **陀** 同

正字通

月集

卷

七

水厓外也詩大雅周禮从鞫韓詩漢地理志作阮集韻或作  
坵泥又爾雅厓外爲隈義與阮通音與阮別韻會阮轉灰韻音  
隈隈註引集韻隈或作阮合阮 **陂** 布非切音卑障也書禹貢  
隈爲一舊本分阮鞫爲二从泥 **陂** 九澤旣陂孔安國註澤障  
曰陂禮月令仲春毋漉陂池註畜水曰陂又三國志沛郡太守  
鄭渾興陂開田民賴其利號鄭陂史郭泰謂黃憲汪汪若干頃  
之陂澄之不清撓之不濁又黃陂縣名今黃州府又歌韻音坡  
爾雅陂者曰陂郭註陂陂不平一曰山陂或作陂又實韻音避  
增韻傾衰也易泰三爻無平不陂書洪範無偏無陂本作頗唐  
玄宗改爲陂言每讀尙書至無偏無頗遵王之義三復斯文从  
協韻惟頗字實不倫又泰卦釋文云陂字亦有頗音陂之與頗  
訓詁無別爲陂則文亦會意爲頗則聲不成文又波與陂義別  
漢書魏相傳弛山澤波池本作陂譌作波師古曰音陂未詳言  
波當从自故後人誤合爲一正韻二支波附陂部音悲引漢書  
波池失考正一說黃憲傳波作陂譌 **陂** 舊註沿篇海音丙人  
誤與魏傳陂作波同本作限篆作 **陂** 名宋有鮑陂按陂六

書不  
**陲**  
云亭名在東京兆諺作陲然非  
**附**  
符遇切音負寄也

陸賈傳將相和則士豫附賈誼傳欲諸侯王皆忠附又阿附張

禹阿附權門又姥韻音府詩大雅予曰有疏附叶下侮註人臣

率下親上曰疏附又親戚曰肺附即肺附劉向傳臣希得託肺

附又益也史貨殖傳人富而仁義附焉又姓晉附都又有韻音

剖附婁小土山春秋傳附婁無松柏別作培塿又宥韻音覆魏

夏侯惠景福殿賦曾櫨外關棖桷內附或因勢以連接或邪詭

以盤構或曰附與埒通說文官部附小土山也土部埒益也分

為二泥一說附益之附改作埒尤泥又與傳通別詳人部傳註

讀書通附傳通作搏引張衡賦巖秦搏翼擇肉西邑註周書無

為虎傳翼搏翼即傳翼與附同按東都賦搏翼與莊子搏扶搖

之搏同義蓋言秦肆暴蠶貪諸國如鷲鳥之搏翼擇肉俗本搏

諺為搏非搏與傳附通也因諺強通非篆作𠂔六書故从又作

𠂔  
**陲**  
丁可切音桑山崩也又紙韻音弛義同與陲通又

與墮通元稹宮辭萬姓無聲淚潛陲○說文陲落

王  
戌集中  
阜部  
七

也徐鉉曰今俗作墮非是正譌从自多聲別作墮非墮本篆文  
差字許規切敗也俗以墮代墮以墮代墜皆非按二說然泥

**陷** 舊註音格人名前漢功臣表幾侯張陷按高 **陋** 音漏側

僻也爾雅隱也又鄙也書堯典明明揚側陋註揚舉也惟德是

舉不拘貴賤也又荀子少見曰陋說苑獨學無友則孤陋寡聞

史慮杞傳郭子儀曰杞貌陋心險又院隘左傳莒恃其陋而不

設備毛氏曰从匚从丙當作匚說文篆作陋正譌从匚从丙本

作匚隸作陋按此說與毛氏从丙別 **陋** 莫白切音麥阡陌田

經史通作陋正譌从匚廢陋亦泥 問道又市中街又姓

又質韻音密蘇軾九日湖上詩娟狀如靜女不肯向阡陌葦間

聞擊音雲表已飛屐又藥韻音莫褚龜策傳收牧人民為之城

郭內經閭術外為阡陌又借作百後漢隱帝時宰相王章聚斂

刻急舊制錢出入皆以八十為陌章始令入者八十出者七十

七謂之省陌沈括曰今之數錢百錢謂之陌借陌字 **陋** 舊註

用之其實只百字如什與伍百據此說百作佰陌泥 **陋** 音洪

從陟山名杜雲南又音貢義同按漢書地理志山杜滇池之來

惟山楊慎曰杜今羅次縣從陟謫呼為沙龍正韻一東國陟韻

賤音蟲舊註又音貢陟同坑集韻降虛范切巷平聲服也

非篇海又作阝亦非陟亦作曉泥降歸也春秋齊人降又

流韻音絳下也貶也官制錡秩左遷曰降級又落也鳥灰也曲

禮羽鳥曰降又東韻音洪詩召南亦既覯止我心則降叶上仲

又離騷帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞于孟陬兮惟

庚寅吾以降又九歌雲中君篇靈皇皇兮既降焱遠舉兮雲中

覽冀州兮有餘橫四海兮焉窮又董韻音瀕郭璞巫咸贊經技

是接術藝是綜采藥靈山隨時登降又送韻音貢北齊登歌樂

章彝聲應時龍蒲代用藉茅无咎福祿陟舊註音夷陟陟險

攸降○本作降篆作阝俗作降降非陟也按陟陟本于詩

周道倭遲倭音威釋文作周道倭夷或作逶迤威遲迤倭他

逶移倭倭螭迤蟻迤蟻迤蟻迤蟻迤蟻迤蟻迤蟻迤蟻迤蟻迤蟻

獸威夷長脊而泥郭註泥少才力文選薛註周道威夷言險也

或因威夷獸名加自旁作陟陟博雅云陟陟險也舊註訓本博

正字通

月令

上音

雅不知賊陝為後人所增正韻二支陝註賊陝險阻陟舊註

七次威部不收賊亦未詳陝與賊皆俗增从夷可也陟音殊

陟陟縣名一說春秋有陟舊註從火切情上聲史貨殖傳果

邾婁無陟陟舊註誤陟陟嬴蛤張守節曰陟今為搖果搖

猶搖疊包裹也楚越水鄉足螺魚鼈民多采捕積聚搖疊包裹

煮食之班固修太史公書以果陟為地似失之矣按果陟猶果

蘇也漢書作果蘇說文杜木曰果杜地曰蘇朗果切玉篇蔓生

無核曰蘇應劭曰木實果草實蘇杜地若瓜瓠之類蘇杜苛韻

音蘇班改陟為蘇義通舊註曲附張氏正義謬說節刪漢書本

文以班為誤非也貨殖傳楚越之民飯稻羹魚果陟嬴蛤不待

賈而足蓋兼言水陸之產動植之物足以自給非果陟獨指果

搖嬴蛤而食之也張誤解史記尤非俗漢書蘇謬作窳正韻上

聲寄陟俗陟他果切情上聲射陟正韻作窳舊註又音

闕南陟多小堆正韻十四歌多部不收陟小堆本

作陟堆字之譌舊陟許簡切音憫說文阻也一口門陟易

自陟音隊高也誤陟見九三見其陟或曰人身上陽下陰

腰當陰陽界限中故謂之隄古詩漁陽千里道近于中門隄中  
 門踰有時漁陽常杜顰又銑韻音顯顏延之陶潛誅度量難鈞  
 進退可隄長卿棄官稚賓自免又霰韻音現蘇轍送孫提刑詩  
 開軒揖佳客退食事書卷為政曾幾何清風自無隄卷去聲本  
 作隄七画篆作𠂔俗作隄  
 集韻闕或作晨臬然非  
 相湯伐桀升自陟孔安國曰杜河曲  
 之南韻會陟同陟篇海又作隔然非  
 傳業因是而抵隄註讀若戲險也鬼谷子抵  
 熾篇即抵隄戲有麾音故熾與隄通亦作熾  
 名爾雅秦杜陽陟註杜扶風汧縣西周禮雍州  
 澤藪曰弦蒲鄭註云杜汧即楊陟字異地同  
 泉天陟  
 阪也  
 又與閼通郊祀歌專精厲意通九閼如淳曰閼猶陟也九天之  
 上也南陔笙詩逸篇名晉束皙補亡詩序南陔孝子相戒以養

**隄**

洪俗字舊註音洪隄也誤

**陟**

如時切音而地名書伊尹

**陟**

同陟說文坵或作陟又支韻音義漢杜周

**陟**

末虛切音迂楊陟秦澤藪

**陟**

于欺切音衣說文酒

**陟**

歌開切音該說文階次也爾雅九天之際曰九垓

又與閼通郊祀歌專精厲意通九閼如淳曰閼猶陟也九天之  
 上也南陔笙詩逸篇名晉束皙補亡詩序南陔孝子相戒以養



也又陔夏樂名九夏之一儀禮鄉飲賓出奏陔註陔之言戒也

終日燕飲酒罷以陔為節明無失禮也又齊韻音基道藏詞玉

皇命玉真飛軒浪大陔諸天

離且悅瓊音自愴淒篆作𡵓

序同非音序有二

義舊本誤分為二

陔嶠堦泥

篆作𡵓

俗作峭非不知峭之从山與峻之从

山一也何獨峭不當作峭自相矛盾

陔無

陔舊註音成山地名按

陔名

切音形說文山絕坎也廣韻連山中絕又楚地左傳僖四年公

會齊侯侵蔡蔡潰遂伐楚次于陔杜預曰潁川召陵縣南有陔

亭又史楚世家魏敗楚取陔山正義曰陔山杜新鄭縣西南又

晉邑名今井陘縣又姓晉大夫以邑為氏又禮月令註疏電陔

謂竈邊承器者以土爲之又敬韻音竟與逕徑通又海陘魯  
隘道又陘名不一通雅曰八陘因大行之陘而名也軹關陘大  
行陘白陘陘三陘杜河內滏口陘杜鄴西井陘飛狐陘蒲陰陘  
三陘杜中山軍都陘杜幽州唐元和郡縣志述征記曰大行山  
首始于河內北至幽州凡八陘內井陘爲九塞之一唐志鎮州  
獲鹿縣有故井陘關一名土門關卽大行八陘之第五陘也第  
四滏口陘對鄴西滏水故名滏口燕慕容垂出滏口入天井關  
唐李光弼出土門破史思明軍韓信擊趙東下井陘今屬大原  
府平定州別有陘山乃齊桓侵楚所至之陘山卽蘇秦所稱陘  
塞也杜新鄆縣南別有石銘陘嶺杜代州靈丘縣西北上有石  
銘題言冀州北界故謂之石銘陘水經注天井水出東陘山西  
有長嶺通道卽鉏陘穆天子傳至于鉏山之隊東升三道之陘  
是也○本作陘同濟爾雅毛詩作濟集韻作派說文濟水厓  
陘篆作陘陘水自分爲二徐本說文水譌作小舊註不  
知陘同濟訓小阜篇海陘陘防同防說文防重文作陘舊註古  
音辰然非本作陘篆作陘

**陘**

防字古文奇字以陘爲古地字

然非舊本土

部壁重出

**賦**

舊註音賦丘名訓與說文同按說文从阜武聲篆作𡵓孫恂方遇切聲與切矛盾爾雅釋

丘凡三十有奇無賦丘說文不詳何據  
一說賦卽曲禮接武布武之武譌从阜  
天子必有近臣執兵立于陛側以戒不虞羣臣與天子言不敢  
指斥故呼杜陛下者而告之因卑達尊之意應劭曰漢高祖五  
年諸侯上疏始稱陛下又尊者之階曰納陛孟康曰納內也謂  
鑾殿基際爲陛不使露也師古曰尊者不欲露而升陛故納之  
于雷下也又人臣九錫有納陛陛杜堂內階杜堂外以此爲別  
又紙韻卑上聲顏延之應詔宴曲水詩郊餞有壇君舉有禮幙  
帷蘭甸畫流高陛叶下醴濟註畫地通水于階旁也韓愈曹成  
王碑辭王亦有子處王之所惟舊之視蹶蹶陛陛叶下似止註  
陛陛猶比比言眾多層次也一說言王之子孫日益盛大如歷  
階陛升堂也所杜今姥韻禮杜今養韻古紙齊語三韻通又正  
韻二紙收陛部比切讀陛下之陛如敝二寘收陛義同不知太  
聲爲正音上聲爲轉音也舊註先部比切後皮意切非韻會陛

載齊韻闕太聲寘韻不載陞  
尤非篆作陞集韻作堊泥  
**陞** 枯屋切音哭說文大阜也一

大阜曰陵不必別太  
**陞** 呼甲切音洽隘不廣也後漢西南夷  
皓名諸韻不収皓

从夾輔之夾夾从二人篆作  
**陞** 失拜切音因說文弘農陞也  
陞與陞異俗改从山作陞

曰古周召分陞而治即今陞西地周京也借作閃避也曹大家  
女誠視聽陞陞輪註不定也與閃通○夾从二人篆作陞正譌从

說文分陞陞爲二讀書通有陞無陞陞音閃又通作狹音狎樂  
記狹則思欲據此說陞兼閃狹二音二義非有从人从入之別

通雅曰或云字說家所  
**陞** 同陞經史通作升集韻別作陞跣  
分又篇海別作陞非

訓同所誤  
**陞** 陞字之譌舊註音現陞也與陞義  
分爲二  
**陞** 近誤从見又音顯汎云地名非  
**陞** 之石切音職爾

雅山三襲陞註襲亦重也又說文登也詩周南陞彼崔嵬又進  
也書舜典三載考績三考黜陞幽明立政亦越成湯陞丕釐上



有院自部重出長箋謂六部院與自部院音訓然異未可刪鉉說簡略按徐說是箋妄駁徐說非舊註存說文堅也亦非纂作

**陷**

俗陳字舊註義與

**陣**

韓丑正切稱太營軍之行刻也史

背水陣陳湯傳步兵百餘人夾門為魚鱗陣註言相接形次若鱗也漢諸葛亮推演兵法為八陣圖壘石為八行相去一丈或亂之尋復如故薛氏曰圖之可見者三一杜酒陽之高平舊壘即漢中府西縣東市十里一杜新都之八陣鄉即成都府新都縣北十九里一杜魚復永安宮南江灘水上魚復即今奉節縣成都圖經云杜壘者六十有四方陣法也杜壘者一百二十有八當頭陣法也新都縣有彌牟鎮杜茶盤市者二百五十有六下營法也又唐員半千對高宗曰兵書天陣星宿孤虛地陣山川向背人陣編伍彌縫臣謂不狀師出以義沛若時雨得天之時此天陣也約食節費且耕且戰得地之利此地陣也三軍之士如父子兄弟得人之和此人陣也帝曰善○本作陣亦作陳顏氏家訓行陳之義取于陳列此六書假借也六韜魯論左

傳作陳俗作陣倉雅無陣字惟王羲之小學章自旁从車縱復俗行不宣追改六韜魯論左傳也佩觿集與顏說同說文支部陂列也从支陳聲又做理也从支仲聲孫氏於直刃切自部陳專訓宛丘舜後所封雖不从俗作陣狀分陳陂做爲三泥顏氏知陣爲俗陳字經傳作陳不知陳列戰陳之陳改申爲東聲義相反經傳皆譌省也亦泥舊本汎引家訓支部敷古陳字陂古陣字失

**阨** 譌字舊註音邑阨隔除也王粲登樓賦循階除

**除** 直如切音儲說文殿陛也王粲登樓賦循階除

而下降班固西都賦玉除彤庭又凡門屏之間亦曰除又太也周禮隸僕掌五寢之埽除又山虞若祭則爲王而修除之註爲王辨護其祭事修除治壇場也又左傳晉令諸侯日中造于除註除地爲壇盟會處又漢武帝紀滌除與之更始淮南子其除禍也不見其所以而禍除又拜官曰除除書曰除目史田蚡傳蚡爲丞相薦人或起家至二千石景帝曰君除吏已盡未吾亦欲除吏漢書註師古曰太故官就新官也宋彭乘曰除猶易也以新易舊如新舊歲之交謂之歲除易除戎器以新易敝也謂

1



音尾非集韻

作陘亦非

**陘**

舊註於同濟按濟與陘通古

**陘**

舊註

耕以畝浚出下壚土一曰耕休田與說文訓同或曰說文壚剛

土也休當卽茆字茆拔去田艸譌作休孫愐上聲之少切舊本

改音照非說文从自从

**陘**

側鉤切音鄒說文陘隅也史周勃

土於無溪義今不從

**陘**

世家吳奔壁東南陘大尉使備西

北又邑名與鄒邛通又爾雅正月爲陘離騷孟陘註卽孟春增

韻孟陘卽東北隅又卑陘愧惡貌莊子天地篇子貢卑陘失色

項頊狀不自得又魚韻音趨張衡南都賦天封大狐刻僊

**陘**

之陘上平衍而曠蕩下蒙籠而崎嶇本作陘六画篆作陘

與崔通說文雖高也从自佳聲都臯切崔大高也从山佳聲雖

崔有平上二聲義相通說文同訓高分爲二泥舊註切仍說文

**陘**

于欺切音依

改太聲音對非又崔嵬一作陘隗隗別作陘

**陘**

說文上黨陘

隗漢書作嶧說文作嶧音義同从崔爲正

**陘**

同崩集韻崩或作陘

氏陘也今陘氏縣杜上黨郡陘今作

**陘**

古作陘按从崩加自

猗又漢地理志河東郡亦有猗氏縣

从朋去山𡵓非明

**陳**

譌字舊註音來階也

**倫**

龍云切音倫

必非古文舊註誤

**陳**

又陳陞長貌𡵓非

**倫**

說文山自陷

也或曰商書微子殷其淪𡵓當

**陰**

伊欽切音因增韻陽之對

用淪石經潤用淪按此說泥

無刑以定晏陰之所成註刑陰事也舉陰事則是助陰抑陽故

刑罰皆止晏安也陰道靜故云晏陰又周禮太司徒十有二教

其三曰以陰禮教親註謂男女之禮夫婦寢席陰私之事故曰

陰又媒氏凡男女陰訟聽之于勝國之社註爭中其之事以觸

法者勝國亡國也又詩秦風陰韜登續註陰拊軌也軌杜軾前

以板橫側揜之陰映此軌故謂之陰又日影也韻會曰禹惜寸

陰又山名山海經陰山又縣名杜南陽郡又碑背曰陰楊修解

曹娥碑陰八字又姓風俗通管修自齊適楚爲陰大夫後氏漢

陰識陰興宋陰昭又男子勢曰陰史記呂不韋傳私求大陰人

嫪毐爲舍人時縱倡樂使毐以陰關桐輪而行令太后聞之以

唱太后太后欲私得之又梵書五蘊名五陰謂色陰受陰想陰

行陰識陰皆言陰矣也又敬韻音孕詩大雅旣之陰女註陰覆

也別作蔭廕謝玄暉詩桑榆陰道周又寢韻音飲古醫方有痰  
陰之疾俗作痰飲又東韻音雍詩幽風三之日納于凌陰叶上  
冲大玄日飛懸陰萬物融融又先韻音淵黃庭經左爲少陽右  
大陰叶上元○正譌舍謂氣之重濁屬地者陰謂山南水北俗  
以陰爲舍易字非露雲覆日也通用陰非讀書通暗闇庵奄黥  
庵奄介拊罔崦崦淹滄醢黯黯黥凡二十字茲與陰通按  
諸說或分或合於泥韻會古作盾引張衡思玄賦經重盾平寂  
寔尤泥說文篆作陰舉要篆作陰陰古从几作畝今不從互見  
後陽  
**障** 譌字舊註房缶切音阜盛  
**陶** 俗阮字舊註音菊養與  
註也與前阜註同加下旁非  
**陶** 也盈也於非訓養與  
鞠直回切音坐邊界也漢文帝紀休兵北陞谷永傳三陞  
潤**陞** 晏朕梁任昉文德儉侵軼暫擾疆陞通作坐左傳度劉  
我邊坐○本作陞篆作陞增韻陞疆也又危也兼二義說文陞  
磊也坐連邊也陞危也分爲三陞訓磊陞專訓危於泥舊本以  
陞爲俗陞字不知陞亦  
**陞** 俗字舊註陞音周大阜貌陰  
俗陞字十三画關陞  
**陞** 音念遇杜岸上於非六書無

愈

**陳**

諱字舊註沿篇海音腴陳華藥草非

**陳**

稱人切音臣堂除也爾雅堂除謂之陳註堂下至門之徑也詩

小雅胡逝我陳註北當階其南接門內雷國策美人充下陳註猶下堂也又列也易繫辭卑高以陳書微子篇我祖底遂陳于上註言成湯致功陳列于上子孫敗亂其德于下也又故也新之對小雅我取其陳食我農夫註陳舊樂也漢文紀大倉之粟陳陳相因又敷告也谷永傳疏賤之臣至敢直陳天意師丹傳既不能明陳大義復不能牢讓蔽佞又久也書盤庚失于政陳于茲註言耿圯不遷以病民失政而久于此也又國名大昊伏羲氏之墟周封舜後胡公嬌滿于陳其地四方高中央下曰宛丘今河南開封府又姓又震韻音陣軍伍行列也又先韻音田易林秋糧未成無從至陳水溪難涉使我不前又音顛黃庭經火兵符圖備靈關前昂後卑高下陳關音涓○从木申聲篆作陳今經史省作陳別作敝陳說文陳舜後所封徐鉉曰陳者大昊畫八卦之所木德之始故从木按事非目見安所據而謂畫卦必于此如古文陳从申義何所取徐說非

**陳**

註

音陞階隊也按陞本陲舊註古城字按集韻域或作陲賦

作望加木者陞之譌陲古即借或重文从土作域陲雖見碧

落文非古也陲子淺切音翦陲類廢切音皮說文城上女

今不必從陲說文水阜也陲牆俾倪也釋名陲裨也裨

助城之高也左傳子產授兵登陲或陲俗岡陲離呈切音

作卑義同篆作陲籀文从阜篆作陲岡字陲凌說文大

阜也釋名陵隆也體隆高也爾雅釋丘後高曰陵丘註丘後高

又如陵曰陵丘又釋地有八陵東陵阨南陵息慎西陵威夷中

陵朱滕北陵西廕廕門是也陵莫大于加陵郭璞曰今所杜未

聞又帝王葬所曰山陵陵園陵寢又國語管仲曰定民居成民

事陵為之終註以為葬也古者士民墓地亦曰陵或曰周顯王

三十一年起壽陵秦惠文王稱陵民不得僭稱也又下馬陵國




史補曰董仲舒墓門人過必下馬故名後譌呼蝦蟇陵又地名

槽弓延陵季子註季札避亂讓國居延陵又踰也禮學記不陵

節而施之謂孫註超越之意又侵犯也周語夫人性陵上註欲

勝陵之也又凡下地墮壞者曰陵夷或作陵遲史李將軍傳敢

男禹有寵于太子狀好利李氏陵遲裴微矣又淬也荀子兵刃  
不待陵而勁又嚴峻也荀子節奏欲陵生民欲寬又姓明永樂  
中灤州同知陵茂高郵人又東韻音隆胡廣侍中徽國有學校  
侯有泮宮各有攸致德用不陵又魚韻音閤柳宗元佩韋賦雲  
岳岳而專強兮果黜志而乖圖咸觸舛以拒訓今肆隕越而就  
陵舊註引易同人爻及釋名叶音隆非○案作陵同文舉要凌  
部鼎文作𡵓𡵓李婦鼎作𡵓𡵓延陵吳公碑陶從勞切音桃  
作陵𡵓或增或省然無義別作陵𡵓尤非陶延埴窰也詩  
大雅陶𡵓陶穴未有家室註復重窰穴土室史舜陶于河濱又  
丘名爾雅再成為陶丘疏云丘形上有兩丘相重案又地名陶  
丘杜濟陰書禹貢濟水東至于陶丘北陶丘有堯城堯所都又  
陶正官名左傳舜後虞闕為周陶正又齊職儀曰左右甄官署  
掌磚瓦之作也又皋陶鼓匡以木為之考工記鞀人為皋陶本  
作鞀又和樂意詩王風君子陶陶叶下敖敖音綯又檀弓喜斯  
陶又祭義陶陶遂遂如將復入狀註相隨行之貌又姓又蕭韻  
音遙皋陶舜臣名一作咎繇又宥韻音豆詩鄭風清人杜軸駟

介陶陶叶下抽抽音臭註閒暇自適貌又尤韻音由詩督頌淑  
 問如皋陶叶下囚又後漢杜篤吳漢誅堯隆稷契舜皋陶伊  
 尹佐殷呂尚翼周又易林茲基逢時稷契皋陶貞良得願微子  
 解囚○陶與剡同說文剡瓦器从缶包省聲陶再成丘也从自  
 旬聲篆作分爲二泥舉要篆作陰陶然非又陶卽窑字俗  
 作窑窯窑窑窑全詩六合烘爲窯宋書後廢帝紀東西二陶磚  
 瓦雙置當从陶讀書  
 通陶通作窯窑亦泥  
 說文高墜下也一曰墜也廣韻入地墜也或作埒莊子鎬沒而  
 下本作陷譌爲鎬正韻二十一勘陷部鎬註引字林鎬猶陷字  
 非篆作俗  
 作陷亦非  
 陸于陸其羽可用爲儀書禹貢大陸既作註杜  
 佑李吉甫以邢趙渙爲大陸作者言水患既息平地廣衍可耕  
 治也又星名爾雅北陸虛也又西陸昴也註昴西方之宿別名  
 旄頭又數名十數之一晉有大陸爾雅註今鉅鹿北廣阿澤是  
 也疏孫炎曰廣阿猶大陸禹貢冀州云大陸但廣而平者則名

**陟**

俗字篇海亦作磳舊註音色碎石隕聲然非

**陷**

咸去聲許鑑切

大陸異所而同名也澤雖卑下旁帶廣平之地故統名之又縣  
名隋改趙之昭慶為大陸縣又州名唐置又姓齊後有大陸氏  
後因姓陸又春秋陸渾之戎後亦為陸氏又陸陸尋常也馬援  
傳今更其陸陸與錄錄碌鹿鹿然通又莊子則陽篇方且與  
世違而不屑與之俱是陸沈者也郭象註人中隱者譬無水而  
沈也又質韻音力郭璞駒駘贊駒駘野駘產自北域交頸相摩  
分背翹陸○篆作陸本作奎隸作陸籀文从  
三去篆作隸篆同文舉要平陸戈篆作陸非  
文丘名陸舊註與湮同按說文聖塞也引書緜聖洪水今洪  
俗作陸陸範作陸通作陸左傳井堙木刊國語墮高堙平於  
義同湮說文沒也爾雅落也左傳湮鬱不育與聖堙堙義小別  
正韻入真堙亦作湮引左傳井堙譌作湮舊註但知堙同湮不  
知與聖堙同堙不必借湮  
也集韻堙作堙堙作堙非  
堯堯丘下文如畝畝丘一例指丘形似渚者言故云如渚非渚  
同渚也古本說文如渚者渚丘渚水中高者也明渚形以釋如



義訓辭不誤後人沿徐本說文下句漏渚字合渚渚爲一不知  
爾雅丘與水分二類也正韻四語渚註小洲亦作渚引說文汎  
云丘也與說文本訓牴牾合渚渚爲一亦非又楚辭朝發枉渚  
揚雄反騷鳳凰翔兮蓬渚六書故曰枉渚之渚爲水中丘當作  
渚蓬渚之渚疑當作堵又模韻音徒鄉名集韻陽移長切音  
本作鄔或作渚又姦韻音睹與堵通篆作陽羊陰之對  
也陰氣流行則爲陽陽氣凝聚則爲陰又東方南方主生長故  
七爲少陽八爲少陰西方北方主成熟故九爲老陽六爲老陰  
皆本于河圖也又日爲大陽詩小雅匪陽不晞毛傳日也又十  
月爲陽月十月坤用事嫌于無陽故名陽月一說十月微陽始  
胎故曰陽貞下起元之義左傳冬無愆陽又爾雅太歲杜癸曰  
昭陽又春爲青陽註氣青而溫陽又山東曰朝陽註旦卽見日  
山西曰夕陽註暮乃見日又重陽九月九日節名歲時記都城  
重九後一日宴賞號小重陽又檀弓陽若善之註外貌爲陽內  
心爲陰漢高紀項羽陽尊懷王爲義帝與伴同又自得貌詩王  
風君子陽陽與揚通又文采貌周頌龍旂陽陽又管子宙合篇

古之士有意而未可陽也故愁其治言含愁而藏之又姓周景  
王封少子于陽楚子孫因邑爲氏唐名臣陽城又高陽巫陽歐  
陽青陽濮陽陽陵陽魯陽華陽俱複姓又木精曰雲陽抱朴子山  
中樹能人語者非樹能語也其精爲之名雲陽又昌陽菖蒲別  
名韓愈進學解昌陽引年又洪陽莊子逢生篇西北方之下洪  
陽處之註鬼名○說文陰闇也水之南山之北也陽高明也義  
未詳六書故曰山脊之南向曰謂之陰山之北水之南也故水  
北亦爲陽山脊之北背曰謂之陰山之北水之南也故水北亦  
爲陰按書故說是又古奇偶之名本作会易不從自釋名陰陰  
也氣在內與陰也陽陽也氣在外發揚也經史皆作陰陽義與  
会易同乾坤鑿度陰陽註云古無陰陽字以乾坤字爲陰陽陰  
陽即古陰陽字或又言隱本作隲六書統鍾鼎文作焉从易从  
正正南午方也人君所向也古文奇字陽篆作陽陽古作陽正  
譌易从日从一勿曰爲大陽之精一者地也日出地上易氣舒  
展勿象氣壹壹之狀按諸說或臆  
**陝**如神切音仍眾也詩大  
造或變體象形皆非確詰今不從

盛上于器言盛土者之眾多用力也下文度之夢夢訓投土于

版投土所以築牆築始有聲故云築之登登非盛土于器時有

築聲也說文引詩訓築牆聲誤正韻韻會為說文所惑不詳考

毛傳於非舊註時征切音成亦非又陝與陝別六書故陝又

音緣引漢書河陝誤以陝為陝韻會小補陝轉支韻如陝同

之切泥集韻陝或作隔陝誤以陝同陝尤非篆作陝陝

陝陝字舊註汎陝俗字舊註音陝舊註音宗國名按書

史記省作陝未有从阝作陝者汎訓陝同堰古作堰集韻亦

國名譌作陝於非正韻一東作陝作陝周禮敷人註譌

作陝譌字舊註音陝譌字舊註音陝音逢篇海又音風

偃陝關崩山誤陝地名陝音陝險也篇海又人名

或作陝陰陝俗陰陝俗陝字舊註音陝俗字舊註高貌同

毆於非陝字陝俗陝字舊註音陝俗陝字舊註音陝俗陝字舊註音陝

誤分陝俗字舊註音陝俗陝字舊註音陝俗陝字舊註音陝俗陝字舊註音陝

為二陝俗陝字舊註音陝俗陝字舊註音陝俗陝字舊註音陝俗陝字舊註音陝

為二陝俗陝字舊註音陝俗陝字舊註音陝俗陝字舊註音陝俗陝字舊註音陝

傳上下相等而不相踰嚴助傳輿轎而踰嶺又蕭韻音遙禮投  
壺毋踰言註踰或為遙遠相語也漢黥布傳高帝與布望見踰  
謂布何苦而反趙充國傳兵難踰度與遙同○說文北陵西踰  
鴈門是也孫愐傷遇切義未詳舊註音舒北陵名音樹西踰鴈  
門地名不知水經注鴈門即北陵杜高柳高柳杜  
代中非與北陵為兩地分二切二音非篆作踰  
也岸也爾雅隄謂之梁韓非子千丈之隄以螻蟻之穴潰漢王  
尊傳尊守東郡河水浸瓠子隄尊請以身填隄因廬隄上水壞  
隄大不動波稍卻名臣言行錄河決滑州陳堯佐作隄殺水勢  
又為長隄護其外滑人號陳公隄又唐故事拜相禮絕班行府  
縣載沙填路自私第至于城東街名沙隄又縣名漢地理志高  
隄平隄二縣屬信都國○正韻隄亦作堤說文堤滯也隄塘也  
分為二泥隄堤音義通堤又與底通舊註謂俗不當用堤亦泥  
隄有平上二聲隄防讀如題為本音堤滯讀如邸為轉音舊註  
沿正韻三齊隄  
堤音低誤也

**隊**

按从彖無義正韻九翰彖不收隊

**陷**

正字通

戌集中

阜部

十九

舊註音囚各陋縣杜臨淮按地理志本作猶國  
策作各由韓子作仇繇今附阜部改音囚於非隅牛劬切音  
也書益稷禹曰先天之下至于海隅詩邶風俟我于城隅曲禮  
樞衣趨隅又稜角外見大雅抑抑威儀維德之隅禮儒行砥厲  
廉隅又有韻音偶詩唐風三星杜隅叶上芻下迥又尤韻音吽  
揚雄反騷有周氏之嬋嫣兮或鼻祖于汾隅靈宗初謀伯僑兮  
流于末之揚侯梁鴻適吳詩過季札兮延陵求魯連兮  
海隅雖不察兮光貌奔神靈兮與休篆作隅通作隅  
舊註音鄂國名  
健舊註古文乾字按集韻乾古作健謬誤不  
又阜貌於非  
健可從乾天也坤地也从自者地屬也訓健  
者乾德也改作健非韻  
隆盧容切音龍地形高而生物盛也  
會収隄入乾註亦非  
隆又豐也大也檀弓子思曰吾先君  
無所失道道隆則從而隆道汙則從而汙  
汙則安能註聖人之  
聽伯魚喪出母者以道換禮爲之隆殺從于中道也汙猶殺也  
又說苑意不兩說事不兩隆荀子君者國之隆也父者家之隆  
也隆一而治二而亂未有二隆爭重而能長久者又多也禮祭

義頒禽隆諸長者註及田者分禽多又州名後周陵州宋改隆  
州又姓明宣德南宮知縣隆英廉介不可犯又豐隆淮南子天  
文篇季春三月豐隆乃出以將其雨註雷師也正韻作靈露泥  
又陽韻音郎道藏歌但聞僊道貴不聞鬼道隆謠歌參天氣賈  
生元正章又真韻音陵陸雲贈孫世顯詩制動以靜祕景壯隆  
雲梔可棲樂此隈岑讀書通龍借作隆春秋成公二年齊侯伐  
我北鄙傳曰圍龍史晉世家齊伐魯取隆卽龍也地有隆山按  
隆傳譌作龍因譌強通非从隆爲正舉要隆篆作𡵓古从降从  
土隆狀高大會意降亦聲說文从生非按說文从生降聲徐曰  
生而不已益高大也篆作𡵓舉要小變篆形謂說文不當从生  
不知从生義通改从土

**𡵓** 俗字互見

**隈** 鳥魁切音威說文  
作隆誤也經史皆作隆

**𡵓** 前陟註

**隈** 水曲隈也爾雅厓  
內爲隈厓外爲隈淮南子漁者不爭隈又弓之曲處曰隈考工  
記借用𡵓讀如隈正韻七灰畏註引考工長其畏以畏爲古隈  
字泥篇海隈

**𡵓** 魚列切音孽危也說文引賈侍中說𡵓法度  
又作隈尤非

**𡵓** 也班固說不安也按班說是賈說非說文兩

存亦非舊註引正誤从阜从毀省會意別作𡙇艸非按此說泥篆作𡙇俗作𡙇一說从𡙇从土本作𡙇與𡙇从𡙇同譌作𡙇

互見前  
**隊**  
韻音總隕落也與墜同樂記歌者上如抗下如隊

聘義君子比德于玉垂之如隊禮也左傳罔敢失隊又俾隊其師國語敬不隊命註失也別从石作砒義通王莽傳班固荅賓

戲作隊集韻作砒林泥說文隊從高隊也又墜隊也分爲二按隊墜同義異訓亦泥篆作隊舉要別作隊古作隊正韻隊同墜

林  
**隋**  
他果切音妥裂肉也周禮大祝隋釐註血祭也又守祧

非  
所祭肺脊黍稷之屬藏之以依神一曰蕤祭餘又祭食也儀禮

士虞祝命佐食隋祭註尸與主人皆有祭主人減黍稷牛肉祭

之干豆閒尸則取俎及黍稷肺祭之于豆閒也又史天官書廷  
藩西有隋星五宋均曰南北爲隋隋謂牽下也又狹長也禮月  
令注疏似方非方似圓非圓曰隋與橢橢通又箇韻音情與墮  
通晉語若受君賜是隋前言也又灰韻音隨人姓漢五原太守

隋昱明洪武中知府隋賁又國號隋初受封于隨楊堅有天下  
以隨从毛周齊奔交不寧故太毛作隋羅泌路史曰隨文帝惡  
隨从毛改為隋不知隋自音妥隋者尸祭鬼神之物亦云魯殺  
梨落肉之名卒以隋梨終○楊慎轉注古音上聲哿韻隋註古  
音妥楊堅改隨為隋後人遂以隋為隨宋王應麟曰隨安步也  
吉莫大焉隋梨肉也不祥莫大焉堅妄改之不學之過也王說  
是也狀音呼亦不同堅則不學當時文士亦不聞正之何哉據  
此說蓋謂隋不當與隨同音其引王驥征麓川降酋改剝為隋  
改隋為多讀隋為脣以證舉世讀隋為隨與古音隋讀妥相背  
未嘗謂隋音脣也故轉注箇韻不收隋舊註引楊說不詳考轉  
注誤正韻十四部隋註梨肉又團而長吐火切太聲箇韻關隋  
平聲灰韻隋註引周禮隋覺呼回切隨部隋註引隋文帝改隨  
為隋沿國號俗音旬威切本分妥灰二音舊註刪其吐火切獨  
存旬威切亦誤隋覺藏隋梨肉之隋梵音妥舊註梨肉音妥隋  
覺音灰藏隋音惠分三音尤誤說

**陪**

舊註烏威切庵上聲冥  
味貌與暗義近篇海又



音陰音陰闇也於非爾陞俗陞字正韻作陞凡陞呼王切

雅陞闇也暗譌作陞陞从垂者皆作垂於非陞音黃說

文城池也有水曰池無水曰陞爾雅壑也易泰上爻城復于陞

杜甫鐵堂峽詩峽形藏堂陞壁色大精鐵註山臺如堂陞夾藏

兩山之間也與塤皇通陞居腮切音皆說文陞也今登堂之

本作陞十画篆作陞道曰陞書舜典舞于羽于兩階曲

禮侍坐于長者解屨不敢當階又主人肅客主人就東階客就

西階又梯也喪大記復有林麓則虞人設階註復者始於升屋

招魂也於者封疆內有林麓則使掌林麓之官設梯以升屋也

易繫辭亂之生也言語以為階大雅誰生厲階左傳石磻曰將

大州吁乃定之矣若猶未也階之為禍又官階唐百官志文階

自開府至將仕郎二十八階為文散官武階自驃騎至倍戎二

十一階為武散官又支韻音其大雅婦有長舌維厲之階叶上

鷗小雅無拳無勇職為亂階叶上麋班固西都賦雖輕迅與俊

狡猶愕眙而不能階攀井幹而未半目眴轉而意迷古詩良遇

不可值伸眉路何階公子敬愛客樂飲不知疲通作階陞舊註

引正譌泥篆作𨾏○說文石部碣古文从自篆作𨾏徐本說文譌篆作𨾏古文奇字作𨾏按古文無潑義故𨾏不補阜部九画

互詳石部碣註𨾏同𨾏舊註音義與𨾏𨾏舊註同碣按正韻𨾏

餘微韻𨾏巨依切曲岸也𨾏碣碣圻𨾏同引相如哀二世賦曲

江之𨾏越絕書蘆之碣晉地理志鮎碣亭水經注赭圻淮南子

作𨾏據此說舊註未詳或曰蘆之碣一本作𨾏說文圻

重文作圻別作𨾏音鋁圻杜支韻音奇轉真韻與圻通𨾏

地志有鄔𨾏舊註同鄔按𨾏當从𨾏俗𨾏陳魚檢切音儼

息無隱名𨾏邑作鄔从阜非𨾏字𨾏說文崖也爾

雅釋山重𨾏陳註山形如象兩𨾏因以名郭璞江賦𨾏為之

𨾏𨾏嶺為之𨾏𨾏註言奔流急激𨾏嶺皆積圻也篆作𨾏

𨾏俗字舊註與𨾏同附𨾏也近也又與𨾏同𨾏俗字舊註

謂𨾏曰𨾏泥說𨾏俗𨾏字集韻𨾏俗𨾏字舊𨾏

文士部作塘𨾏𨾏或作𨾏𨾏𨾏註同𨾏泥𨾏

正字通 戊集中 阜部 𨾏

呼杯切音灰說文敗城自曰墜徐鉉曰說文無差字蓋二左也  
眾力左之故从二左今俗作隳非篆作隄重文作塿篆作𡵓舉  
要作𡵓泥六書故曰說文隋情隍情皆從果切隍有二音從  
果之音居多差之音與左相近從果爲正許規切乃其旁音說  
文偶闕差字徐氏曲爲之說非也按隍與墮通有妥灰情三音  
書故二音泥說文情卽今墮字凡墮訓墜毀者改作隳墮雖見  
史傳皆無義徐以隳爲俗其說未可廢也

**隳** 舊註音峻亭名同文舉要从  
**隳** 土作隳訓高險與峻同隳卽  
俗峻字因說文

**隳** 俗場字盛也一曰益也然非

**隳** 隳作峻而謠之譌舊註汎云地名非

**隔** 各額切音格說文障也宋史謝瞻見弟晦勢傾朝野籬隔門庭曰吾不忍見北齊書陸厥與沈約論聲韻書曰一人之思遲速天淵一家之文工拙壤隔不通作隔薛宣傳西州隔絕又質韻音屹柳宗元懲符賦讒妒結而不戒兮猶斷斷于所執勢危疑而多

**陲** 同冏舊註峻也改詐兮逢天地之否隔篆作隔俗作隔非

**陲** 音關誤分爲二

陞

同阡舊註峻也改音闕誤分爲二

隕

羽斂切音允說文从高下也引易姤五爻有隕自又書湯

秋星隕如雨別作質碩又隕員音義別商頌長發章幅隕既長

本作員謫作隕朱傳幅猶言邊幅隕讀作員玄鳥章景員維河

朱傳員與下篇幅隕義同蓋言周也河大河也景山名商所都

言景山四周皆大河也據此說隕與員同義不明言隕當从員

故後人誤合隕員為一舊註于權切音圓引詩幅

隕正韻十一先員部收隕引毛傳隕均也然非

也一日庫城史董卓傳卓築萬歲鵠積金穀為三十年儲呂布

殺卓鄒塢中又呂蒙勸孫權夾濡須水口立鵠諸將曰上岸擊

賊洗足入船何用鵠為蒙曰戰無百勝如有邂逅敵步騎蹙不

暇及水得入船乎權從之一統志濡須水在廬州府巢縣治南

陽一名偃月城呂蒙嘗與魏兵相距于此又戴延西征記蠡城

以南有金門鵠又暮韻音務義同通作塢通雅曰通典河南府

福昌縣漢空陽也縣城即魏之一合塢城東南北三面峭絕宇

文周屯重兵以備高齊水經注云一合塢惟築一面王伯厚謚

作一金塢蓋澗池縣治南對金門塢水南五里舊陽  
縣治也○本作陽篆作陽碑倉作陽集韻改作塢

**隗**

鳥鬼切音

委高也又姓後漢隗囂又公羊傳僖十年楚人滅隗以隗子歸  
釋文隗五罪反左氏穀梁作夔又灰韻音危人名李白詩昔時  
燕家重郭隗叶平聲舊註又大隗山名按莊子徐無鬼篇黃帝  
將見大隗乎具茨之山至于襄城之野無所問塗適遇牧馬童  
子問若知具茨之山乎曰狀若知大隗之所存乎曰狀據此說  
大隗非山名也或引水經注潁水出河南密縣註云即具茨山  
黃帝登具茨升洪堤受神芝圖于黃蓋童子鄭語作朱馳韋昭  
曰朱馳杜密縣據此說皆未詳後人以大隗居具茨因名具茨  
為大隗山謠為朱馳非具茨即大隗也於非○說文隗高也隗  
訓隗隗也隗五舉切隗都舉切義未詳六書故曰春秋時狄以  
隗為姓說文山部有崔嵬高義當从山又漢書崔嵬作羣隗轉  
注古音収隗入十灰隗嵬音義同按本義从嵬為正篆作隗  
**陸**俗羣字舊註音意堅也又幽隱也土部陸註同羣按  
陸陸同一字誤分為二不知陸陸皆羣字譌省也

**陸**

陸陸同一字誤分為二不知陸陸皆羣字譌省也

**陸**

鳥懈切挨太聲陋也險也塞也左傳夫婦辛苦墊隘無所底告  
又淮南子井魚不可以語大拘于隘也又賓韻音異謝莊宋李  
帝文芝蓋迫軫上驛春轡萬寓肅其北較靈阿具其溪隘又陌  
韻音益離騷惟黨人之偷樂兮路幽昧以險隘豈余身之憚殃  
兮恐皇輿之敗績又音尼戰國策三國隘秦註隔絕之也與隄  
同隄亦有隘音讀書通隘通作益晉地理志益之言隄也其地  
險阨古益阨聲近相通按地志以隄明益地之險隘有益音非  
益與隄隘同必合為一非○說文閼部隄陋也从閼莽聲篆作  
隄籀文从阜益篆作隄正譌怪韻閼古文隄別作隘通賓韻閼  
从兩自兩山之間曰谷兩自之間曰閼後人掘地通道以葬有  
類乎閼故又名墓道為閼也別作隄非按說文自閼分部變籀  
之隘作隄贅複無義義正譌以說文閼為古文隄小變其篆形  
作閼復以閼為隄本字不知閼與隄同一為隄一為隘前後自  
矛盾也經史通作隘隄閼隄二文可廢或又从四山端古隘字  
尤隙同京說文隙壁際孔也史李斯傳胡亥曰人生居世間  
非隙猶六驥過隙韓非子丈人之慎火也塗其隙貨殖傳秦

居雍隙隴蜀之貨物而多賈註孔道也開隙于隴蜀之間隙屬

下為句又閒暇也左傳農隙以講事又費也班固匈奴論王莽

篡位始開邊隙又怨也嫌恨也樊噲傳聽小人之言與沛公有

隙或作卻義同說文篆作隙正譌崇从二小中从日景也會意

作隙非毛氏曰从白从小宋庠補音古作隙按正譌是毛宋二

說非舊本洽正韻从少从白从小作隙非舉要篆作𨾏亦非

**陞**同隰周禮辨五地之物宜曰原陞其動物宜𨾏

俗崩**障**同墉說文**陽**中偽大陽以捕魚潛從陽下過軍亦

作焉又水名左傳楚屈瑕伐羅及**陞**俗**隴**推隴

隅亂次以濟俗引路史隅同耶非**陞**字**隴**通**隙**字別

作俗隴陳**陳**舊註音康引爾雅虛也按爾雅壑阮隍隍虛也

俗譌作隙**陳**註引方言云濂之言空也皆謂丘墟舊本譌从

阜**陷**俗隰**傳**譌字舊註音篆**陞**之譌**陞**俗字舊註音

非**陷**字**傳**汎云地名非**陞**之譌**陞**棠駁基也不



知說文堂殿也自部無際積計切音霽說文壁會也又交合

陸堂从土加下旁非際也易無往不復天地際也禮祭統

此之謂上下之際史漢光武紀識曰四七之際火為王又莊子

知北遊篇物物者與物無際而物有際者所謂物際者也不際

之際際之不際者也淮南子與德為際與道為鄰又凡以禮相

接曰際莊子徐無鬼篇仁義之士貴際又唐房琯與呂向隱陸

渾山十年不諧際人事註不諧合交際也又翼奉傳五際註

甲午戌亥陰陽始終際會之歲則有變改之政又質韻音即黃

庭經三明出華生以際父曰泥凡母雌一又屑韻音竊王筠詩

神芝耀七明山蒲含九節日軒若廼駕相待青雲際○韻會小

補引爾雅際捷也註云相接續也疏云相會之捷也通作療引

詩鄭箋療接也正義云鄭讀為交際之際故云接也按小雅上

帝甚蹈無自療焉傳曰療病也叶上喝下邁喝音噐療子例反

邁力制反療際同音異義未可牽合為一爾雅際接契捷也郭

璞不詳考本文以捷釋際契之無義况言捷謂相接續誤與禮

內則接以大牢註接讀捷捷訓勝同皆非確詰况爾雅求舊杜



卒就終也猷假已也鬱陶喜也靖神弗泥治也郡臻乃也其不可強解傳會者非一自當闕疑今小補妄謂際有捷音察同際義不能正鄭箋之謬尤**障**知亮切章太聲說文隔也又界也非築作際俗作際亦非障蔽也史趙簡子使尹鐸為晉陽令鐸請曰為緇絲千抑為保障乎曰保障哉通作鄣張湯傳居一鄣間註塞上險要處築城為障蔽又唐書太宗以魏徵疏列為屏障又玄宗幄坐張金雞障詔祿山坐寨帷示寵太子諫曰帷非人臣當坐不聽又楊國忠選妓為行列避風曰肉障又梵書圓覺經云何二障一者理障礙正知見二者事障續諸生處若事理障永已斷滅即入如來微妙圓覺及大涅槃又陽韻音章元余闕歷陽天門山詩井絡通遙甸天經列鉅障叶上梁塘舊註引正譌凡物可以障隔者皆借用此字別作嶂障帳然非按此說泥**頤**同傾說文頤頭不正傾頤然訓玄也同義舊築作**頤**分爲三泥古頤與傾通加自贅築作**頤**音樓陟樓縣名又音簾義同按地志漢縣有羸樓與龍緇朱慈俱屬交趾孟康曰羸音連樓來口反舊本陟樓譌誤與前陟註

同 **鵑** 同島或作鵑 史田詹傳入居海鵑中亦作鵑 西京賦長

才伏于海鵑沐浴尸鄉北面奉首又屋韻音斗漢書叙傳橫雖雄

上林賦振溪通谷巉巉溝瀆呀豁閑阜陵別鵑 **鵑** 同與壙

**區** 丘于切音區 敝也山峻也 隄 義通舊註引徐 **陞** 普米

上聲說文陞牢也所以拘非也又齊韻音鉅義同舊註引正謠

从自土古者以土室依自為獄非聲別作隄 隄 非按揚雄从隄

正韻隄陞同 犴獄也从犬陞作隄 義通正謠泥說文从非

陞省聲 別載非部亦泥 隄 同與陞別集韻陞作隄 非

舊註牛刀切音敖地名引史殷紀仲丁遷于隄 按尚書序 **陳** **敖**

仲丁居囂其地杜陳畱浚儀之間 囂有敖音从囂為正 **陳**

同陳 譌省管子七主篇上惛則陳不計鮑照擬阮公詩素景緣

隙流又製也大玄九鑽曰鑽于內隙 厲本作隙 十四 函俗譌省

作隙 一說从巢非京聲 吳語註聞 **士** **隙** 武扶切音無說文

隙也泥从隙為正 互詳前隙註 **土** **隙** 弘農陝東陳也篆

**隳**

舊註博木切音卜彭隳蠻夷國名按

**隳**

惠陸也誤

**隳**

謠字舊註隳音虛歟音噴地名非隳音

**隳**

同

說文鄭地阪也引春秋傳將會鄭伯于隳舊註隳音灰邑

部鄒音規誤分為二說文邑部鄒汎訓地名亦非篆作隳

**隳**

謠字舊註音繞

**隳**

俗字舊註音絕義

**隳**

舊註同隳隳為正

汎云地名誤

**隳**

與絕同加阜旁非

**隳**

此傳寫之誤不知

隳隳皆俗書

**隳**

俗墳字集韻作隳舊註墳籍又墓也與

**隳**

也本作隳

**隳**

墳義同省作隳附十二画誤分為二

**隳**

謠

俗鄒字

**隳**

隳字之謠爾雅擇丘無隳

**隳**

從同切音

字

本作隳

**隳**

名舊註茶池二音於非

**隳**

頌順貌易

繫

坤隳狀示人簡矣又隳隳邑名左傳隱十一年註杜修武

縣

隳也蹉跎也漢廣川王傳日崔隳時不再司馬遷報任

安書李陵既生降隳其家贅食貨志播種于三畝中苗生葉以

上稍轉隳艸因隳其土附苗梃師古曰隳謂下之也又爾雅隳

噴病也詩周南我馬馳墮郭璞註他墮玄黃皆人病通名說者

謂之馬病失其義也又箇韻音情義同通作頽檀弓頽乎其順

也李軌頽讀太聲亦作頽考工記梓人積爾如委矣註廢貌本

作墮篆作墮說文墮下墜也頽秃也分為二泥別作墮集韻作

頽墳尤泥墮等聖切登太聲說文仰也廣韻小段增韻登陟

不必從墮之道又梯墮集韻或作墮墮義通正謠从墮廢

墮墮泥篆作墮音舊註齒菩切音關魯邑名又墮墮字墮

證通作墮音舊註齒菩切音關魯邑名又墮墮字墮

之謠水厓曰墮音碾義同按邑有單父無墮墮字墮

舊註小堆非墮俗字子虛賦墮俗字釋名說文作俾

巖貌本作巖或墮俗字子虛賦墮俗字釋名說文作俾

作巖改作巖非墮俗字子虛賦墮俗字釋名說文作俾

作倅倅舊註音倅呼買切音蟹說文水衡官谷一曰小谿或

義同倅分為二倅曰山澗曰倅不必別作倅渤解之倅亦作

倅或省作倅从倅作倅倅俗字

贅篇海倅亦作倅泥倅俗字

倅字

墮墮字

墮墮字

墮墮字

墮墮字

墮墮字

切音遂徑道也兩阜之交溪谷而通風水所道爲隧詩大雅大  
風有隧傳曰大風之行有隧多出于空谷中言君子小人所行  
各有道也又墓道周禮及窆以度爲丘隧註掘地通道以葬天  
子有隧諸侯有羨道隧則上有負土左傳晉文公朝王請隧弗  
許曰王章也未有代德而有二王亦叔父之所惡也又左傳鄭  
莊公克叔段置姜氏于城穎誓之曰不及黃泉無相見也旣而  
悔之穎考叔曰若闕地及泉隧而相見其誰曰不然又高麗國  
左有大穴曰神隧每月十月王皆自祭通作隧正韻七隊墜亦作  
隧引王莽傳張竦書危亡之禍不隧如髮班固賓戲厥宗亦隧  
按墜借隊義通隧者隊之譌史傳不足信从墜隊爲正篆作隊  
六書隧作𨔵𨔵旬爲切遂平聲易卦名又從也順也曲禮  
泥互見前隘註**隨**五年以長則肩隨之詩大雅無縱詭隨註  
不顧是非而妄隨人也又姓漢隨何又國名左傳漢東之國隨  
爲大註今義陽隨縣又州名本隨國荆豫地晉置隨郡齊改隨  
州或曰隨古文作𨔵後復變諸字皆从𨔵一曰隨从隨省聲  
髓隨人身骨髓而來者也按隨與𨔵音義別从髓省之說尤非

集韻古作遒或引離騷追曲註追古  
隨字於非本作隨篆作𠂔俗作隨

奥

塊澳同書禹貢四陲  
既宅註陬陬也言四

海之隩水涯之地已可冀居也爾雅厓內爲隩厓外爲隩詩衛  
風瞻彼淇奧史夏紀四奧旣居義同又莊子天下篇惠施以反  
人爲實而欲以勝人爲名是以與眾不適弱于德彊于物其塗  
隩矣註隩迂曲隱僻也○說文篆作隩古文奇字朱謀埠曰古  
作隩从宀从齊穴居時簡傲可無拘檢宥古倣字也隩亦古隩  
字从宀而誤按此說泥今不從舊本汎云同隩非互詳土部隩  
許

**隩** 俗字舊註音 **險** 許檢切掀上聲危也難也溪陷不測  
壑遲也誤也易訟彖上剛下險險而健訟坎彖

習坎重險也天險不可升也地險山川丘陵也王公設險以守  
其國又莊子漁父篇不擇善否兩容頽適偷拔其所欲謂之險  
又傳險地理志曰卽裔傳說所隱之窟名楊慎曰險古巖

字聖人窟杜今陝州說文阻難也篆作險六書故亦作嶮

**隩** 俗字舊註隩音蒙阜名隩音 **隩** 俗字 **隩** 俗字

你地名於非衛地有補無隩

**隩** 俗字 **隩** 俗字

**隩** 俗字

隔隙

本譌字舊註蒙音蒙阜名隔音  
你地名於非衛地有禰無隔

儒

字俗  
阿

獸

字俗

又傳險地理志曰卽裔傳說所隱之窟名楊慎曰險古巖  
字聖人窟杜今陝州說文阻難也篆作險六書故亦作嶮

習坎重險也天險不可升也地險山川丘陵也王公設險以守其國又莊子漁父篇不擇善否兩容頰適偷拔其所欲謂之險

險許檢切險上聲危也難也險險而健訟坎彖

作𡩂从宀从齊穴居時簡傲可無拘檢齊古倣字也𡩂亦古𡩂字从宀而誤按此說泥今不從舊本汎云同𡩂非互詳土部𡩂

人爲實而欲以勝人爲名是以與眾不適弱于德彊于物其塗  
隲矣註隲迂曲隱僻也○說文篆作𨾏古文奇字朱謀瑋曰古

海之隄水涯之地已可冀居也爾雅厓內爲隄厓外爲隈詩衛風瞻彼淇奧史夏紀四奧旣居義同又莊子天下篇惠施以反

集韻古作遒或引離騷追曲註追古  
隨字𦵏非本作隨篆作𠂔俗作隨  
**隩** 隩澳同書禹貢四隩  
既宅註隩隩也言四

1

齊

賤西切音齋升也書顧命王由賓階齊詩鄘風朝齊于西

崇朝其雨周禮十輝九曰齊註齊者升氣也虹忽狀而見

如自下而升也又雲氣升騰曹風蒼兮蔚兮南山朝齊註小人

衆多氣餒盛也又墮也書微子篇今爾無指告子顛隕齊墮之

紂暴虐無道危亡之勢如此爾無所指示告我以顛隕齊墮之

事通作躋篆作躋省作陞集韻作陞古作陞篆作陞今不從

際

俗陞字與師作鄒同舊註子侯切走平聲

於俗據字集韻或作濠

義通舊註際同陞非

平曰際詩小雅皇皇者華于彼原際又州名漢蒲子縣後魏齊

周之間為沁州隋為陽州又姓左傳齊隰朋帥師會秦師納晉

惠公篆作隱亦作陞別作帽非正韻八緝不詳考隰隱切以忍

與溼同音誤以隰刈習部舊註音習韻會音襲於非隱切因

上聲顯之對私也微也禮檀弓事親有隱無犯事君有犯無隱

事師無犯無隱又少儀軍旅思險隱情以虞註隱密也虞度也

隱已情以揣敵情也又隱語藏匿事指借彼喻此也史滑稽傳齊威王時喜隱淳于髡說之以隱漢藝文志有隱書八篇別作隱泥又量度崔瑗座右銘隱心而後動論議庸何傷註劉熙孟子註隱度也內反于心不慙狀後動也又痛也檀弓稽顙隱之甚也詩邶風如有隱憂徐邈隱讀去聲非又隱遯易坤天地閉賢人隱晉山濤傳孫綽謂濤吏非吏隱非隱宋史何尚之著退居賦未幾補職袁淑韜古隱士有迹無實者著真隱傳諷之文中子或問柳下惠非朝隱者與曰君子謂之不恭古者高餓顯下祿隱又姓三國時吳左監隱蕃宋河間中尉隱襄又諡法不顯尸佗曰隱又敬韻音印佗也凭也孟子隱几而臥宋孫奭讀杜甫詩鐘殘猶隱牀又築也漢賈山至言秦為馳道于天下道廣五十步三丈而樹厚築其外隱以金椎師古讀又短牆左傳踰隱以待之○說文篆作隱汎訓蔽也

**隣**

俗隣字

**隣**

隣本

未詳俗作隱同文舉要別作隣鼠非

**隣**

杜谷切音漬說文

通溝也又轉注古

三

戊集中

阜部

无



音送韻讀註引急就章乘風懸鐘華洞皇象書洞作讀音同  
 讀猶通也按此說讀同洞與說文不合不必從說文水部讀音  
 訓與讀同分為二況讀當為讀重文合可也  
 本作讀篆作讀古文作讀互詳水部讀註  
 長增高無有壞墮高唐賦長吏墮官賢十八志讀書通讀與毀  
 同荀子正論篇以湯武為弑未嘗有說直之耳漢祭祀志劉  
 昭補註三年大裕諸廢廟主皆合食即毀後漢袁紹檄曹操  
 發冢所過毀突文選作墮王延壽魯靈光賦序未央建章之  
 殿皆見墮壞說苑尊賢篇越王不墮舊冢吳人服舊註誤分  
 墮毀為二狀以六書本義推之毀與墮通从尔無義徐鉉謂  
 墮俗不當作墮是正韻七灰墮訓毀  
 讀書通泥史傳合毀墮為一於泥  
 鑿註引唐書高銖傳鑿舊典不知古本唐  
 作隊俗讀作鑿舊註同墜非或作隊尤非  
 形俗用郭从邑乃國名按郭即城郭  
 也正謠必从辜舊註改从廣於非

**陸**  
 闕

**墮**  
 俗郭字正謠  
 作郭象環城

**墮**  
 陸篆作墮舊本  
 从三夫贅雖載

俗瀕字舊註古文瀕字按瀕說  
文本作瀕从頁三涉後人作瀕

文本作翻外頁三沙後人作湖

俗字舊

附註

力重切音龍說文大木大陝也此曰扛天亦者最

因以名并漢置縣後魏置東秦縣地理志天水郡隴

縣師古曰今呼隴城又姓又東韻音龍東方朔繆諫修徃古以

行恩兮封比干之丘  
靡賢俊慕而自附兮  
日濔濔而合同通作

[illegible]

示舊

註

齊世

作註

慈鹽切音潛縣名杜廬江按漢書本作潛潛縣泚山靈俗字

潞水所出禹貢作潛音舊本省作潛音舊亦非陰舊註

三

正字通

音陵隙  
罅誤

隶部

隶

度耐切音代說文及也从尾省手持尾者从後及之也會

意通作隸別作逮迨非按正譌本沿說文訓辭不知說文从尾

省之說非正義也說文隶部隸从隶象聲切與隶同訓及引詩

隸天之未陰雨徐鉉曰泉非聲未詳又說文彳部逮亦訓及徐

曰或作迨據詩豳風作迨漢刑法志作逮與隶音義通說文分

隶逮隸為三誤贅作隸正譌必从隸廢逮迨亦誤同文舉要隶

當从泰省聲手持水及下也尤誤韻會十一隊隶轉寅韻音隸

本也又及也舊註誤

與韻會同篆作隶

畫畫割同篆作番集韻作割割或作

非

七

隸

肆本字小篆从長篆作隸隸古文篆作茲

隸集韻作肆非詳肆部肆註舊註重出

隸同

八

隸

俗隸

隸

舊註音細鼠名按鼠屬無隸誤

隸

部

見肆

字

與集韻隶特計切訓狐子同

戌集中

隶部

至

同肄說文本作肄从市帑聲篆作肄籀文从隶帑聲篆作肄經史丛从肄舊註引正譌謂俗不當作肄泥

**九 隸**

同隶通作隸迨說文从泉篆作隸泥六書統隸繫獄也从隶从水从辵省隶捕及也水爲索以繫之辵責辜辵也引漢書繫獄曰隸按經史从逮不从隸隶之爲隸**隸**力地切音荔說文隸猶籀文泉之爲籒其複贅無義一也**木**不附著者一曰賤稱顏師古曰屬著干人也增韻僕隸也人有十等自王公至卑隸左傳士臣卑卑臣隸周禮夏官隸僕掌五寢註此吏而曰隸者以其事衆也又秋官司隸掌五隸之灋辨其物而掌其政令帥其民搏盜賊使百官之辱事爲百官積任器罪隸蠻隸閩隸夷隸貉隸各百有二十人註罪盜賊之爲孥者蠻征南蠻所獲者閩南蠻別名夷征東夷所獲者貉征北夷所獲者皆司隸掌之又隸書晉衛恒傳隸者篆之捷也通雅小學大略曰秦有大篆小篆符書蟲書摹印署書及書隸書大篆十五篇周宣王大史史籀著也所謂秦篆卽小篆也秦官獄繁多以趨簡約下杜人程邈爲獄吏得罪繫雲陽獄獄中作篆始皇出之爲御史使定書

世人以邈從隸謂之隸書新莽時甄豐改定之愚考隸書卽今楷書淳化帖有邈天得一以清一則甚明黃伯思皆以爲僞狀體本楷式後人摹倣耳徐鉉嘗言賈魴作三蒼之書皆爲隸字隸始廣而篆籀微其誤以八分爲隸則自歐陽修集古錄始自是凡漢石刻皆目爲漢隸東魏大覺寺碑題曰隸書今楷字也周興嗣千文曰杜業鍾隸唐孫過庭艸書譜曰元常專精于隸書伯英尤工于艸體二美王逸少兼之此以眞行書爲隸也八分者書苑云蔡琰言割程邈隸八分取二分割李斯篆二分取八分于是爲八分書或曰蔡邕有八體分其二也漢石經乃邕八分書李陽冰云始皇時王次仲制八分書蕭子良云漢靈帝時上谷王次仲與秦人同姓名作八分書宋洪适又爲隸釋唐六典校書郎正字所掌字體有五一古文二大篆皆不用三小篆印璽旗幡用之四八分石經碑碣用之五隸書典籍表奏公私文疏用之據此說舊註沿韻會引程迥任玠諸說未詳故刪又姓隸首黃帝臣作數漢隸延之○說文从隶柰聲本作隸篆作隸亦作隸篆作隸六書統隸从隶从木从示隶及也木版圖

也所以籍民所隶者以版圖示之隸从出省木所隶者出示之  
九經字樣作縣引周禮女子入于春桑男子入于罪縣故从又  
持半从崇聲又者手也按此皆應說今不從舊本引正譌俗作  
隸隸於非隸書僕隸復从隸附入隸註以隸為正文自相矛盾  
隸同隸同隸省舊本誤分為隸隸字之譌舊

# 隸部

隸朱暉切音追鳥之短尾總名也徐曰鳥名引詩翩翩者隸  
佳為鳥短尾亦總名也詩本作雛又賄韻崔上聲莊子齊  
物論山林之畏佳大木百圍之竅穴似鼻似口註郭象曰畏佳  
言大風所扇動也似鼻口略舉眾竅所似也一說畏佳林木動  
搖貌或泥司馬彪註佳如崔字以畏佳即鬼崔未詳本文山與  
林共言非專訓山高佳有崔音非即崔鬼之崔與隸專同也韻  
會四支佳註佳本作摧引畏佳汎訓山貌於非韻瑞九佳引說  
文善也復引畏佳附佳註合佳佳為一尤非又古詩畏畏佳佳

石谷水用莊子畏佳疊言之形容水光蕩瀟也又舊註引正譌  
借為發語辭夷追切隸作惟維同按此說泥詳心部惟註篆作  
虞朱謀埠曰彥當作彥疑即雌字按朱說尤泥今不從○佳部  
與鳥部同者舊本或音訓重出或同字同音分切或同類同義  
分訓或六書本从  
鳥改从佳今正  
**雄** 同 **雌** 俗字  
出川會意孫愐胡沃切讀如斛正譌  
鶴字从此俗用為鶴字非篆作窠  
曰隻盧諶覽古詩西岳終雙擊東瑟不隻彈註秦趙會澠池相  
如使昭王鼓缶趙不獨彈瑟也又潘岳悼亡詩如彼翰林鳥雙  
栖一朝隻毛氏曰又古  
右手字俗从又作隻非  
禽經鴈好峙隼好翔齊人謂之擊征或謂之題肩亦名雀鴈爾  
雅鴈隼醜其飛也鴈註醜類也鼓翅鴈鴈狀疾也化書曰隼憫  
胎義也註凡擊物遇懷胎者釋之易解卦公用射隼于高墉之  
上詩小雅歟彼飛隼載飛載止傳曰隼飛有所止兄弟諸友乃



射飛鳥也从

𠂔𠂔卽綴之具 **堆** 同鳩說文鳥肥大堆堆也孫愐  
篆作𠂔與𠂔別 戶工切重文作鳩又與鴻同 **唯** 俗字  
集韻

雌古作雌鳩朱謀埠載古文奇字篆作𠂔與六書統  
同今不從舊註同雌增職垂切音佳佳也止也𠂔非 **雀** 卽約  
切音

𠂔說文依人小鳥也今俗以其宿堂簷間呼爲瓦雀亦曰黃雀

麻雀古今注曰一名家賓裴耀卿家畜一雀每夜逐更必鳴與  
漏刻符號知更雀禮月令仲秋月雀入大水爲蛤臨海異物志

曰南海有黃雀魚六月化爲黃雀十月入海爲魚又孔雀出南

海尾五年而後成長六七十寸展開大如車輪金翠若雲霞自珍

愛遇旭景必張翅尾盼睐而舞雌者無冠尾短無金翠南越志

孔雀以音影相接而孕亦與蛇偶見蛇則躍楚辭九歌稱孔雀

今翠於大立禮首曰孔鴈之儀利用登于階註孔有文鴈有序

皆象中禮史宋紀孝武大明五年郡獻白孔雀爲瑞楚書摩由

邇此言孔雀又朱雀南方宿名又書顧命二人雀弁執惠註弁

士服雀赤色弁也又青雀桑扈別名負雀鵲別名桃雀工雀鵲

鵲別名楚雀黃鵬別名又方書蘇頌曰雀肉和蛇牀子熬膏和

藥凡服能補下名驛馬凡此法始于唐明皇服之驗雄雀矢曰雀蘇卽白丁香入藥○从小从隹篆作雀本作𪗇借爲飲器與

雛鵲別互許

鹽部徵註

四

雄

本音訓重出

雄

舊註同鳩不知雁

同鵬  
雄

三画篆作𠄎舊本旌附四画亦非

雄  
雄

章伊切音支  
說文鳥也一

曰雄度漢西京有雄鵲觀亦作鵲  
按雄度卽今度支支加佳作雄泥

雉

舊註音曰說文雊鳥也  
引春秋傳吳公子苦雊

按類編曰句蒙鳥也孫氏巨淹切陸氏古含切从孫切爲近

雄

同鵠  
正

鳴同

# 稚

之語

準

舊註同。鵠按：鵠从与，改作推，非。

雉

同驚別作規舊註引蜀望  
帝化爲子規誤詳後驚註

集

與字之譌  
俗作隼非

雄

俗鳩字經  
傳从鳩

雅

雅字  
譌省

雄

許龍切音熊說文鳥父也六書  
故牡鳥也爾雅鳥翼右掩左雄

左掩右雌又借爲英雄字人物志州之精秀者爲英哥之拔羣者爲雄又武力過人曰雄左傳齊莊公朝指殖綽郭斂曰是寡

人之雄也州綽曰君以爲雄誰敢不雄狀陰平之役臣先二子  
鳴二子譬于禽獸臣食其肉寢處其皮矣註州綽晉樂氏之黨  
出奔齊晉伐齊及陰平州綽獲二子故自比雞門勝先鳴言嘗  
先得之以明二子非雄也又老子知其雄守其雌又莊子大宗  
師稱古之真人不逆寡不雄成郭註寡不逆則所順者眾不雄  
成不恃其用而處物先也又天下篇惠施之口談自以爲最賢  
曰天地其壯乎施存雄而無術又姦雄陳琳討曹操檄除滅忠  
正專爲梟雄又州名本涿郡周置雄州又南雄州北粵地南漢  
志雄州宋加南字又六雄唐元和長慶間兩河用兵裨將有功  
者稱王府官久次富遷及受代于京師者皆訴宰相求官文宗  
用韋處厚議置兩輔六雄州別駕郡國志云六雄鄭陝汴絳懷  
魏也又姓虞舜時雄陶宋雄飛又庚韻音刑詩小雅具曰予聖  
誰知鳥之雌雄叶上陵左傳襄十一年衛定姜卜繇辭曰兆于  
山陵有夫出征而喪其雄又楚辭山鬼篇身既死兮神以靈魂  
魄穀今爲鬼雄又陽韻音皇曹植漢高贊禽嬰克羽埽滅羣雄  
承機帝世功著武湯○物各有雌雄鱗介至蟻蝨皆狀乘異記

正字通

曰龍角浪凹峭目淡鼻豁鱗上壯下殺者雄角麋浪平鼻直目  
員鱗薄尾壯于腹者雌物類志曰蜥蜴五色具者雄不備者雌  
蝟毛順者雄逆者雌蜻蜒身綠色者雄腰碧色者雌鼠矢兩頭  
尖者雄兩頭員者雌牡獬左顧者雄右顧者雌鬻雄小雌大水  
中浮者雄沈者雌蛤蚧皮粗口大身小者雄口銳尾小身大者  
雌說文專屬鳥族非又雌亦曰牝雄亦曰牡皆飛走通稱舊註  
沿正韻飛曰雌雄走曰牝牡分屬獸禽非篆作雉集韻作鳩六  
書統同文舉要古文篆作雉然非增韻雄以中切六書放羽弓  
切皆失其雅謂于加切音極說文楚鳥也一名鸞一名卑居秦  
本音亦非雅謂之雅爾雅作鵠郭璞曰雅鳥也小而多羣  
腹下白者江東呼鵠鳥鵠音匹又馬韻牙上聲孔叢子純黑反  
哺者謂之鳥小而腹下白不反哺者謂之雅今俗呼反哺者爲  
慈鳥亦謂之雅鳥梁簡文帝詩林暝雅鳥飛又雅正雅素荀子  
楚人安楚越人安越君子安雅又詩大小雅詩序曰言天下之  
事形四方之風謂之雅雅者正也言王政之所由廢興也政有  
大小故有小雅大雅又爾雅序註云雅正也言可近而取正也

又姓元詩人雅琥又樂器名禮樂記訊疾以雅註舞失節曰疾  
訊治也奏雅以治舞之疾言樂舞有節也周禮笙師應雅註應  
卽祝之小而長者長六尺五寸中有椎雅狀如漆箏而弁口大  
三圍長五尺六寸以羊韋鞔之有兩紐疏畫又酒器名東觀漢  
記今日歲首請上雅壽註雅酒間也魏曹丕典論荆州牧劉表  
子弟制三雅大者曰伯雅受七升中者曰中雅受五升小者曰  
季雅受三升別作盃又寄韻音何仲長統述志詩百慮何爲至  
要在我叛散五經滅棄風雅韓愈元和聖德詩天兵四羅旂常  
矧娜駕龍十二魚魚雅雅叶上妥下墮註魚與鳥飛行皆成隊  
又姥韻音伍張衡鮑德誅舍厥徃著公風卽雅濟濟東河實爲  
西魯○說文篆作雅佳或从鳥以鳥與佳一類也雅鳥作鴉鴉  
義通元魏西郢羣蠻反斲三鴉註三鴉在汝州古繞角城春秋  
傳繞角城之役是也項城縣爲第一鴉分嶺山爲第二鴉汝州  
爲第三鴉唐詩三鴉水上一歸人據此則鴉非俗增也舊註引  
正譌俗不當作鴉鴉泥六書有字同而轉聲分義者鳥雅之鴉  
平聲通作雅風雅之雅上聲不可作鴉俗誤以雅與鴉古通風

雅雅素皆

**隹**

隹字譌省說文隹猶文作鷗舊註

**隹**

秦入切

作鴉尤非

**隹**

音齒鳥之雌也又音祁難也从誤

**隹**

音輯爾

雅會也又聚也雜也唐置經史子集四庫集文集也文所聚也

又左傳昭二十三年險其羣集註邊境壁壘也又文子曰以數

集之壽憂天下之亂猶憂河水之涸汰而益之註集年也又姓

漢外黃令集一見風俗通又州名漢宕渠縣隋爲集州以集水

名又尤韻音響吳越春秋河上歌同病相憐同憂相掾驚翔之

鳥相隨而集瀨下之水因復俱流掾平聲又宥韻音就詩小雅

我龜既厭不我告猶謀夫孔多是用不集猶太聲毛詩古音考

曰韓詩集作就因以猶爲太聲今由河上歌證之猶讀如山下

文發言盈庭四句轉韻咎與道叶也據此說朱傳猶于救反集

疾救切合本章八句於入宥韻泥舊註引詩叶音獸非又合韻

音雜大雅天監在下有命既集叶下合楚辭九辨眾鳥皆有所

登棲兮鳳獨皇皇而無所集願銜枚而無言兮常被君之遲冷

後漢李尤辟雖賦王公羣后卿士具集攢羅鱗次參差襍運註

襍同雜集音雜與襍運之襍同音當讀如市集亦有市音也○

說文隹部本作彙隹鳥在木上也重文  
省作集按从三隹專訓鳥集木上泥

**隹**

同屬說文九隹農桑候鳥備列九名

義未詳重文作鵀籀作鵀古通作鳬爾雅作鵀然義同互見鳥

部屬註又暮韻音故借為雇賃字備予直也或作顧漢趙錯傳

敵民財以顧其功師古曰顧讎也史馮唐傳註漢軍法故行與

雇同或曰因聲近雇譌為故韻會雇通作故非又九雇為本義

雇賃為借義上聲轉太舊註正義附後亦非○隹鵀屬與艸部

隹別當移載佳部四画舊本溷刻艸部誤又說文隹从佳犬聲

鳥也唯陽有雉水六書統雉五加切炊省聲篆

作雉皆無確據故不收入五画闕可也附記

**𪚩**

雉同隹舊註

音戎姓也音柔

泥云鳥名於非

**雉**

之譌

**雉**

別名巧婦舊註同翼誤

字說文虫部雖从虫唯聲集韻誤以唯為古文雖

舊註音雖分為二改下朗切杭上聲訓田器於非

**雅**

俗舊字

訓重

**雉**

尺矢切池上聲雞屬家畜曰雞野曰雉易離為雉禮

月令季冬月雉雉註陽動則雉鳴句其頸也夏小正

三

戊集中

佳部

尾



春正月雉震响傳曰震鳴响鼓翼也曲禮凡祭宗廟之禮雉曰  
 疏趾註雉肥則足開張又凡擊士雉註擊贊同雉內介外文輕  
 灰不可生得士灰制故用以爲贊也又左傳少皞氏官五雉爲  
 五工正利器用正度量者也又禮明堂伏雉門天子應門也又  
 姓殷後有雉氏又漢呂后名雉臣民諱之稱野雞又禽經雉上  
 有丈註上飛而上也上能丈故計丈曰雉禮坊記都城不過百  
 雉左傳五版而堵五堵而雉公羊傳五雉而城註方丈曰堵一  
 雉之城長三丈高一丈也葉氏曰雉守必有自衛之道故城取  
 義于雉又縊灰曰雉經國語晉世子申生雉經于新城之廟檀  
 弓正義云雉牛鼻繩也申生以牛繩自縊非是又舊註沿韻書  
 音池上聲又陳也度也理也於泥今雉讀若滯義同正韻雉載  
 二紙豸部二寅不収雉闕太聲亦泥○雉名不一爾雅顧諸雉  
 郭註云未詳或曰卽今雉鶡雉註青質五采鶡雉註卽鶡雞長  
 尾秃且鳴鳴雉註黃色名自呼鶡雉註似山雞而小冠背毛黃  
 腹下赤項綠秩秩海雉註如雉而黑在海中山上鶡雉註長尾  
 者韓雉鶡雉註今白鶡也江東呼白韓一名白雉雉絕有力曰

**雌** 同鵒 **雌** 同鵒 **雌** 同鵒  
別作 **雌** 干侯切音妬說文雉鳴也雷始動雉鳴雌其頸商書  
鷄泥 **雌** 高宗彤日越有雉雉蒲岳射雉賦麥漸漸以擢茲雉

千候切音姤說文雉鳴也雷始動雉鳴雉其頸商書  
高宗彤日越有雉雉滿岳射雉賦麥漸漸以擢苾苾雉

鸞鸞而朝雉又號韻音告馬融長笛賦山雞晨鳴

野雉朝雉求偶鳴子悲號長嘯篆作雉與鵠別

雉 俗鵠字

雉 雄同雉 祖選切鵠上聲說文肥肉也集韻鳥肥漢

雉 雉不疑又震韻音俊雉異也漢禮樂志進用英雉與俊雉通克

敵亦曰雉左傳得雉曰克說文从弓所以射雉篆作雉同文備

考从弓射雉而獲會意篆作

雁 同雁說文本作雁从隹疇省

隨人指縱故从人篆作雁籀文从鳥作雁舊註鳥之疾捷者从

疾省為从广非又六書統鍾鼎文篆作雁籀互詳鳥部鴈註

雍 同雍省書堯典黎民於變時雍又辟雍泮宮名班固賦乃

者故曰辟雍白虎通曰築土隄水其形圓如璧欲使觀之平均

也宋胡寅曰辟君也雍和也或省作邑沮渠蒙遜傳招禮英奇

致時邕之美即時雍晉桑虞閨門邕穆即雍穆又九州之一禹

貢黑水西河惟雍州東漢文苑傳杜篤論都賦雉州本帝皇所

以育業卽雍州又邑名本召穆公采邑今陝西西安府興平縣  
一統志秦置雍縣漢屬右扶風明屬鳳翔府又姓左傳雍糾又  
董韻音勇蔽也塞也周禮雍氏掌隄防止水荀子隱忌雍蔽之  
人君子不近漢武紀積行之君子雍子上聞又讀書通雍通作  
嬰周語佐離者嘗焉與察同又通作嬰山海經北有縣雍之山  
註作嬰正韻一東邑雍雍離通不言通作嬰嬰一董擁壅雍離  
通一送收益響響關雍不言通作雍離狀皆未詳經傳辟離  
不必贅作離離不當省作雍六書故作離說文隹部本作離互  
見後雌此私切次平聲說文鳥母也又齊韻音妻詩小雅雉  
離註雌之朝雉尚求其雌叶上伎下知妻在三齊伎知在  
二支古音雌知伎爲韻今分雌同雌同雌同雌同雌同雌同  
古通也互見前雄註篆作雌也鄭樵通志曰鴝鵒雌在  
類多壯水邊尾有一點黑或曰狀似鴝鵒詩周南關關雎鳩在  
河之洲朱傳關關雎雄相應之和聲生有定耦而不相亂耦常  
然游而不相狎引列女傳未見其乘居匹處蓋其性狀也六書  
故曰朱傳因詩生意徐鉉謂雎在河洲上爲儔耦未嘗移處又

傳會河洲一辭遂以為雉鳩之定居也王性之又言田野間有  
鳥同巢異室野人呼為關雉詩本謂雉聲關關後人合關雉為  
詩篇名非鳥名也又左傳雉鳩氏司馬也杜預曰鷩而有別故  
少皞氏以為司馬名主法制又姓明洪武御史雉稼請太學宮  
臥碑○說文鷩載鳥部鷩與鷩並訓王鷩合鷩鷩與白鷩為一  
此說文誤也郭璞爾雅鷩註鷩類好在江渚食魚江東呼為鷩  
陸璣詩疏曰大小如鷩淡目目上骨露幽州謂之鷩韻會引錢  
氏曰王鷩鷩鷩也今謂之杜鷩杜甫詩生子百鳥巢百鳥不敢  
噴仍為鷩其子禮若奉至尊所以謂之王鷩春暮始鳴至秋鷩  
化為鷩之時能搏擊他禽所謂鷩也常居幽澗人亦罕見所謂  
在河洲也自蜀人華陽國志妄稱望帝為杜鷩流俗信之遂有  
杜鷩杜宇之名而雉鳩王鷩世反不識也此諸家之說之誤也  
舊註雉即今杜鷩失考正又雉从且與盱雉恣雉水雉陽之  
雉从目義別俗雉作雉非嚴氏詩緝雉音趨俗誤讀沮洳之沮  
按此說  
亦非

六

雉

同

雉

俗

鷩

雉

舊

註

同

鷩

不

誤

省

从

史

附

雉

雉

篆作離从  
鴝為正  
翟翟字之譌舊註  
翟翟音圭谷名非  
翟翟同  
翟翟苦堅切音牽說文

名精刻又人名秦大夫左傳秦  
景公使士雉乞師于楚亦作鴝  
虛虛同正譌篆作翟虧字从此

一說鳥族各有名實何獨此鳥汎云虛義  
無所取書統書故沿說文音訓失考正  
雉雉同  
雉雉俗

翟翟同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同

同切異重出  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同  
雉雉同

駱又地名左傳楚子伐陸渾之戎遂至于雉又姓明洪武雉食  
萬曆雉于仁又與洛同地理志註魚豢云漢火行忌水公水加

佳師古云先武以後改洛為雉明楊慎曰此說非也春秋書公  
子遂會雉戎左傳凡洛皆作雉非因後漢而始改也○爾雅作

鴝鴝一訓鴝鴝一訓鳥鴝蓋二鳥偶同名也說文佳部雉鴝鴝  
鳥部鴝鴝誤分雉鴝為二鴝當卽雉之重文一字兼二訓可

也正韻六藥雉鳥名一名鳥鷄舊謂鷄誤按正韻未考爾雅

本文故以舊說不誤者為誤非確論也六書統雉从路省篆作

聲加佳作雉亦非互詳鳥部鷄註雉譌字舊註音跳與雉

同鷄集韻鷄或雉俗鷄雉鷄雉字雉雉字雉雉字雉雉字

作雉舊本圖雉舊註取猥切崔上聲細頭也按馬融圖基賦

字雉俗鷄雉橫行陣亂今敵心駭惶迫兼基雉今頗棄其

裝雅音義與岳同基心及四角各據中一子謂之五岳言不可

動搖也見楊慎轉注古音覺韻舊本雅即雅之譌狀雅與岳同

當从苦不必从孚从佳改為雅也一說馬賦本

借雅雅會鶚大意今謂基之勢子曰雅義通

雉俗字

雉俗鷄

雉俗鷄

雉俗鷄

雉俗鷄

蜀蜀子雉註雉

雉字

雉俗鷄

雉俗字本作禿

雉俗字本作禿

雉俗字本作禿

雉俗字本作禿

雉子名與鷄別

雉字

雉俗鷄

雉俗字本作禿

雉俗字本作禿

雉俗字本作禿

雉俗字本作禿

同鷄說文本  
作雖俗作雥

鵲俗字 鵲雜 鵲於

雌字俗

雄雉

俗鶴字

雜

與鵝同

鵠 鵠

卓雅

俗字

輶  
之輶

字 諺 三 錐

鷓鴣之譌

妻住

字 俗類

雖

字 俗 鵲

雄

同鵠  
鸞

驚字

之譌集

龍井

同韻本作

青龍

俗韻  
文作

字訓

隆

鑒字之謬

雞  
字俗

鴉  
代

由持鬻





名樗蒲

雙陽也  
註蠶類

食樗又蟲

名爾葉香

通作

離劉向別錄云離校書一人○同文備考分離離爲二離篆作  
 離離篆作離示由切凡鳥相好則順序而居相惡則對喙而鬥  
 故二隹相並爲好離字相背爲怨離字小篆混作離失相對文  
 故好怨莫辨按六書有轉注假借必盡泥象形如象必作魚  
 子必作幻必作邨必作豈成文理信如備考說詩公侯  
 好仇之仇當作仇左傳怨耦之仇當作仇禮父讎不共戴天之  
 讎當作離此備  
 考舛謬之說也  
 翟 同鸛說文  
 翟 贅作翟  
 離 俗鸛  
 離 舊註音肩鸛鸛  
 鸛也本作肩俗



全字  
 子離  
 離黑  
 貴豐  
 重賞  
 又如  
 湧西  
 帝

武功臣表雕延年又雕琢別作瑞鏞又彫落別作淵厚舊本所

部鵬作鵠非又鵬鳥可借鵬鵬鵠鵠鵠必不可借鵬此六書假

借之有分別  
惟  
三 同  
鴉 鸛  
惟  
三 俗  
餽 餽  
惟  
用 與

者可以類推  
**方**  
圓字  
易作藥  
**舟**  
字  
畱同

隹 俗鵠  
 隹 俗鵠  
 隹 顛 難 丛  
 隹 同 鶯 舊 註 音 務 雀  
 隹

要字  
象字  
重  
俗字  
子  
引廣韻

俗雞  
佳  
同  
佳  
俗鵲  
星  
俗翻  
佳  
同  
望  
俗幫  
字舊  
佳  
吳  
詩  
音

**字**

<b>号</b> <small>鴉</small>	<b>宣</b> 字 <b>青</b> 字	<b>皆</b> <small>鵲</small>	<b>禾</b> <small>榘訓舞無訪</small>
------------------------------	--------------------------------	------------------------------	----------------------------------

[illegible]

大用嬖合嬖難爲一非  
禹之謫禹字  
虽音綴

名說文似蜥蜴而大借爲助語不定也虜龍設兩辭也一曰洲

辭禮少儀侍坐于君子君子問日之蚤莫雖請退可也註言與

幼侍尊長不命之退不敢退或尊長示以退之意雖請退亦不

背禮也舊註音思集韻作帷俗作蟬非虫部唯同歸篆作𦵏

雙

同賜說文賜或作難舊本闕

𪛗

鵠

同鵠

雛

俗鵠

𪛗

侯幹切音

也與鳥部翰分爲二互詳

翰傷二註難與翰翰通

𪛗

祥材既勤樸斲惟其塗丹𪛗又

暮韻音互顏延年馬賦具服金組兼飾丹𪛗寶鉸星纏縷章霞

布叶上步下輅註言以金組丹青飾裝具如星霞之文也○篆

作𪛗俗

𪛗

舊註古文難字按說文鳥部鵠古文有三無

作𪛗非

𪛗

淡義从豈尤泥今不從坊本字彙譌作雛非

同

雛

俗鵠

雙

疏莊切音霜兩隻也偶也溫庭筠詩招客

同

雛

字

雙

先開四十雙王弼州註雙五畝也四十雙

二百畝也或曰唐書南詔傳官給田四雙爲二百畝又雲南雜

志俗耕田三人使二牛前牽中壓後驅犁一日爲一雙又陶九

成輟耕錄謂一雙爲四畝佛地以二畝爲一雙蓋各從其方俗

而名之非有成數也弼州說泥又唐詩雲仍王謝林風貌阮何

雙宋孝武選侍中皆以風貌王或謝莊爲一雙阮韜何偃爲一

雙又姓南北朝孝子雙泰貞宋朱熹門人雙漸慶曆進士明雙

別作𩇑  
𩇑然非

霍

俗雙字

雕

俗鵲字舊註丁聊切音雕訓鵲屬又姓  
雕延年於非漢功臣表延年本姓雕

雛

問鶴  
翟

舊註卽鸛字从竹从𠂔从隹隹卽鳥後人又加鳥字又草也蔓生斷之有白汁可啖一名莖蘭按說

文崔鵒屬从隹从艸象其毛角孫氏胡官切鵒小鵒从隹从聲引詩鵒鳴于垤孫氏工與切鳥部鵒引爾雅鵒鵒如鵒短尾射之銜矢射人據詩幽風作鵒非如說文引詩省作鵒爾雅毛詩皆先有鵒字舊註謂鵒同鵒後人加鳥旁誤也艸省文作𪔐與从別今隹部以鵒爲艸名猶艸部以隹爲鵒屬不詳音義名實般互亦誤也狀說文不考詩傳鵒木鳥似鵒形視鵒差小

非小獸一類改鶴為雀訓雀為小獸小獸安得从丫象毛角也  
正譌沿說文訓辭謂象形雀聲觀勸歡權皆从雀俗不當別作  
鶴六書故謂雀即雀字  
合為一茲非篆作雀  
謂雞雉之屬不待母哺之也禮內則不食雞鸞註鸞  
伏乳者說文雞專訓雞子泥籀文作鷄俗作雞非  
入聲參錯也法言人病以多知為雞惟聖人不雞公羊傳諸侯  
雞狀侵之又列子湯問篇雞狀相許註猶僉也越語雞受其刑  
註猶俱也又禮玉藻大夫大帶四寸雞帶註大夫以上帶皆廣  
四寸雞猶飾也以雞色為緣也又古雞詩王祭曹植韓愈皆有  
之李善謂遇物即言不拘流例也又質韻音疾易林文憂墨墨  
禍福相雜南北失治東西不得又屑韻音截王褒洞簫賦鉸鏤  
離灑絳屑錯雜鄰菌繚糾羅鱗捷獵註言皆簫之形文飾參差  
屑吹處也○說文本作鷄五色相合也與籀通正譌从龜廢雞  
泥千公切音雍說文鷄渠也相如賦作庸渠註似鳧灰色  
雞足一名章渠俗呼章雞師古曰即今水雞戴侗曰雞

雞

雞

庸將相近實一物爾雅以鵲為雛渠非也亦作鵲又鳥聲詩

大雅雛雛喈喈註鳳凰鳴之和也又為肅雛雛睦雛容之雛大

雅雛雛在宮又澤也周頌振鷺于飛于彼西雛又與壘同小雅

維塵雛今叶下重朱傳雛重皆有平上二聲舊註引詩叶音勇

非是互詳雞同鷄又人姓明正統陝西苑馬寺監正雞鳴時

前雍註雞字子信籀文作鷄六書統或从谿省篆作鷄古

文篆作鷄虛無義不禮大視五鷄疏曰鷄循規也乘車

必從互詳鳥部鷄註鷄虛欺切音奚車輪轉一周為鷄曲

之輪高六尺六寸徑一圍三得一丈九尺八寸五規為九十九

尺六尺為步總為十六步半在車上所視則前十六步半也與

規同以鷄規聲相近規是員故讀从規別作鷄又紙韻音髓郡

名杜甫詩山連越鷄嶠三蜀註越鷄古印都漢武帝元鼎間置

郡屬益州因鷄水名篆作鷄集韻或作鷄非○說文鷄周燕也

从隹中象其冠也而聲一曰蜀王望帝姪其相妻鵲公為子

鷄鳥故蜀人聞子鷄鳴皆起云望帝按說文訓未確通雅曰爾

雅本文鷄周燕燕乙陸璣云鷄周子規也燕燕則乙也說文失



从俗

**離**

俗陽字舊註鳥候切歐去聲鳥聲誤

**離**

俗鵬字

**離**

鄰其切音黎卦名又長離星名漢禮

樂志長離前按光耀明又神名張衡思立賦前長離使拂羽今  
註長離南方朱雀神也相如大人賦前長離而後裔皇俗本史  
記譌為陸離滿漣或泥韻會長離靈鳥名即鳳也長離裔皇為  
中央雌雄二鳳長離謂禽之長不詳考本賦上文部乘眾神于  
瑤光玄冥含露與長離裔皇共神名非鳳名也又曲禮離坐離  
大毋徃參焉註兩也兩相麗謂之離言兩人坐大不參入其間  
與同坐同大也又別也遠也易乾文言進退無恆非離羣也詩  
王風有女化離禮學記雖離師輔而不反註雖遠師友亦不畔  
道也又左傳昭元年設服離衛註陳也又小雅月離于畢註畢  
星名離月所宿也又不離于裏註裏言父母心腹離麗也又邶  
風瑣兮尾兮流離之子註瑣細尾末流離漂散貌又愛也小雅  
亂離瘼矣奚其適歸註離憂瘼病也與罹同又禮明堂位叔之  
離磐註編縣之磬歷歷狀非一也疏云磬希疏相離又陸離散  
亂光輝貌揚雄甘泉賦駢隱以陸離兮輕先疾雷而馭遺風註

言車騎參差迅疾也離騷長余佩之陸離又侏離蠻語也漢南蠻傳語言侏離註不分明也又官名三國志倭人傳對馬諸國其大官曰卑狗或曰兒馬貳或曰多模其副皆曰卑孛母離又爾雅大琴謂之離註音多變聲流離也又侏離西夷樂名註離象秋成物離其根株也東夷樂亦名侏離鄭註舞曲名詳周禮輶輪氏掌樂註又艸木盛貌王風彼黍離離朱傳曰平貌小雅其桐其椅其實離離詩疏曰實平而繁也又江離艸名楚辭扈江離與薜芷別作離又將離芍藥別名故相別以贈見崔豹古今注又流離梟鳥別名陸機曰梟關西謂之流離長則食母又纖離良馬名李斯書乘纖離之馬又霽韻音利附著也揚雄解嘲序哀帝時董賢用事諸附離之者起家至二千石又離支果名見相如上林賦卽荔枝又歌韻音羅韓愈裴少尹墓銘裴爲顯姓入唐尤盛枝分族離各爲大家家音歌四句各二韻盛叶姓家叶離舊註引易離三爻離叶嗟嗟音磋小過上爻離叶過過音戈林非又讀書通離通作羅網也易離麗也象網罟詩魚網之設鴻則離之有兔爰爰雉離于羅離卽羅按易象離爲網



正字通

詩以網訓羅非離同羅也如必謂離卽網詩鴻則離之卽鴻則網之必謂離卽羅詩雉離于羅卽雉羅于羅也音義難通強合離羅爲一非又正韻三齊離註自朕分離則平聲書離心離德孟子離散之類是也彼此相離而太之則太聲中庸道不可須臾離孟子達不離道之類是也三齊離註相太也漸相離遠肉不附骨也按離有平太二音離道離心離散皆平聲非以自朕分離彼此相離分二音韻會引禮記不離飛鳥舊註漸相遠皆讀太聲迂謬與正韻同然非○說文離黃倉庚也鳴則蠶生離羅黃也一曰楚雀其色黎黑而黃按離羅一音倉庚楚雀一鳥徐鍇曰離黃卽楚雀離卽離黃也說文分羅離爲二字楚雀倉庚爲二鳥誤也廣韻離鳥也今假借爲離別字鄭氏曰借音不借義近曰離遠曰別正譌南山神異也象形借爲卦名又麗也隸用離離黃鳥名借爲流離頗離字俗作鵬璃非按古義西先大離字謂卦名借神異之寓誤也史傳諸離字皆本于卦名之離謂別離借黃鳥之離亦誤也離與別音殊義同離爲鳥類頗離名水玉古璃離音義通離分屬遠近必从萬離廣鵬璃皆誤

也本作離篆作難

**難** 俗鵠

**難** 俗鵠

**難** 同

**難** 同

**難** 寒

隸作離俗作離

切叔平聲廣韻不易之稱增韻重大也又姓南北朝難從黨出

鎮河東時號小朝廷見姓苑又齊韻音泥汲冢周書列國外權

隳城湮谿老弱單處其謀乃難又真韻音命王褒九懷昭世篇

河伯今開門迎予今歡欣顧念今舊都懷悵今艱難又先韻音

年古詩姦叔不親授長幼不比肩勞謙得其柄和光甚獨難又

歌韻音離人名左傳魯公孫敖之子名難別詳寅集子註又艸

木盛觀詩小雅隰桑有阿其葉有難亦作難別作難樣泥又與

難同驅疫卻凶惡也周禮月令皆作難集韻作單非詳人部難

註又諫韻難太警患也險厄也曲禮臨難毋苟免詩小雅兄弟

急難周頌未堪家多難又詰辨古今滯義曰問難論難下鴻傳

鴻明章句善論難為都講唐史韋處厚為中書舍人張平叔議

難鹽處厚以為害民發十難以詰之又霰韻音戀孫楚韓信贊

威鎮趙魏禽項平難割據山川稱孤南面說文鳥部鵠易也

或从佳作難古文篆作難

戊集中

佳部

癸

[illegible]

別名 **離** 同 鷓鴣 舊註都敢切音膽應禍鳥名與鷓鴣註同誤分爲

非 **離** 二別詳鷓鴣註 ○ 楊慎奇字韻難同離見李商隱字略

六書統難與耀曜通从翟省从黃黃日光也篆作難或从火翟

衣如火之光或从羽省从衣从日翟衣映日也篆作難按二

說从泥今不從故不補入十二 **離** 俗字舊註 **離** 同 鷓鴣 舊註

画从黃當作難廿改从止尤非 **離** 俗字舊註 **離** 同 鷓鴣 舊註

**離** 同 鷓鴣 舊註 **離** 俗字舊註 **離** 同 鷓鴣 舊註

難七蓋切音祭難鳩不知 **離** 同 鷓鴣 舊註 **離** 同 鷓鴣 舊註

鳩有鷓鴣名無鷓鴣名 **離** 同 鷓鴣 舊註 **離** 同 鷓鴣 舊註

詳前 **離** 俗字 **離** 同 鷓鴣 舊註 **離** 同 鷓鴣 舊註

離註 **離** 俗字 **離** 同 鷓鴣 舊註 **離** 同 鷓鴣 舊註

戰三鳥相聚羽戢戢也 **離** 字从此而音與積同離與集音義皆

戌集中

隹部

隹

舊祖合切今用雜周氏正譌舊祖合切別作襍皆以舊爲雜之本字與襍雜音義同未嘗謂舊爲集楊氏妄駁趙周誤也舊無積音楊氏收舊入緝韻讀若戢不詳考神雀頌舊集猶雜集改舊之本音雜者爲音戢不自知其謬反以趙周爲謬尤誤也正韻雜載九合闕舊韻牋八緝逸字補舊引  
**離** 俗  
**集** 同集  
丹鉛錄音戢舊註存楊升菴曲說於非  
**離** 字  
**集** 離  
集芙蓉以爲裳按義與集  
**舊** 易宣切音淵說文羣鳥也按从同說文贅作集附舊部泥  
**舊** 舊卽聲結體複贅無淡義今不必從

# 雨部

雨

弋渚切音宇地氣升爲雲天氣降爲雨易坎爲雨繫辭雨以潤之書洪範休徵肅時雨若咎徵狂恒雨若說命若大

旱用汝作霖雨詩小雅有渰萋萋與雨祁祁毛傳渰陰雲貌萋萋雲行貌祁祁徐貌箋云古者陰陽和風雨時其來祁祁狀不暴疾也顏之推以詩作與雲祁祁爲轉寫誤謂渰已是陰雲何復云與雲引班固雲臺詩習習祥風祈祈甘雨爲證蓋偶見俗本雨譌爲雲不詳考毛詩本作雨也又爾雅暴雨謂之涑小雨謂之霖霖久雨謂之淫陸佃曰疾雨曰驟徐雨曰零久雨曰苦時雨曰澍陸璣要覽曰夏澍名錦雨歲時記小春月內三雨則百蟲蟄藏曰藥雨又液雨李時珍曰去冬後十月爲入液至小雪爲出液得雨謂之液雨西陽雜俎徐州一士人暴卒復生言初吏召云天使行雨雨有兩種一瓶貯水作人間雨一如銷石末名乾雨又左傳星隕如雨註與雨偕也又文三年秋雨蚤千宋註蚤飛至宋墜地如如雨又秦獻公十八年天雨金櫟陽二

十一年與晉戰于石門斬首六萬級晉惠公二年天雨釜六年  
秦繆公伐晉是歲飢人民相食漢五行志武帝天漢元年三月  
天雨白毛三年八月天雨白鼈京房易傳曰前樂後憂厥妖天  
雨羽又曰邪人進賢人逃天雨毛師古註凡言鼈者毛之強曲  
者也成帝時天雨魚隋開皇六年京師天雨毛如馬尾其月梁  
士彥等謀反伏誅七年五月雨石于武安淦陽間十里梁惠成  
王八年天雨骨于赤鞅後兵荒於起又梁武帝大同三年天下  
雨灰色黃侯景亂唐五行志垂拱三年七月廣州雨金占曰人  
君多殺無辜貞元四年二月雨木于陳畱十里許大如指長寸  
餘中空所下者大如植木元英宗至治元年雨鐵民舍山石皆  
穿人物值之輒斃俗呼鐵雨順帝元統二年雨血于汴梁著衣  
皆赤又天雨毛如線而綠又至正十一年饒信等路雨黍米幾  
四方兵起順帝夜出走上都元亡又明弘治庚戌三月陝西慶  
陽府雨石大者如鵝鴨卵小者如雞頭實皆作人言史載雨塵  
沙土石雨金鉛錢汞雨絮帛穀粟雨草木花葉雨魚肉毛血不  
勝述其間似祥而實災者如宋元豐三年六月饒州雨水子數

畝如山芋子味辛而香皆妖氣所致也又相如子虛賦獲若雨  
獸揜草蔽地註言楚王田獵獲獸多也又釋典泐華經諸饑渴  
眾生以泐雨充滿又雨虎蟲名遁甲開天圖曰霍山有雨虎狀  
如蠶長七八寸杜石內雲雨則出可炙食或曰雲師雨虎皆石  
蠶之類詳見本艸綱目又賄韻音委易林陰積不已雲作淫雨  
傷害平陸民無室屋四句二韻雨叶已屋叶陸韻會雨遇韻王  
遇切自上而下曰雨詩雨雪其雱雨我公田月令穀雨汝郡古  
文天雨碧之類皆此音風雨之雨杜上聲雨下之雨杜去聲與  
正韻四御雨註同按古叶雨有平上去三音雨下之雨與風雨  
之雨音同故朱子詩傳雨雪其雱雨去聲雨我公田讀如雨之  
本音必謂雨下之雨屬去聲誤也舊註又芋遇切引詩雨我公  
田非○說文水从雲下也一象天門象雲雨霽其間也篆作𩇛  
古文篆作𩇛𩇛𩇛六書略古作𩇛又作𩇛𩇛𩇛而不成文雨卽  
雨而備體舉要象雨𩇛脚形作𩇛𩇛象大小疎密形作𩇛𩇛象  
火氣蒸雲成水形作𩇛白石神碑作雨無極山碑作雨朱謀埠  
曰當从一象水點自天降諸說迂泥物之難象形者莫如雨



雲舉要三象尤泥又說文雨雲分部雲山川氣也从雨云象雲  
回轉形凡雲之屬皆从雲古文省雨作云據雲从雨之說雨雲  
殊施同類雲部止載零一字

**零**

零字譌省魯註抽

**零**

零古作會併入雨部可也  
半助切音余祈雨舞祭也左傳龍見而零註角亢見時周之六  
月也陽氣盛恒旱故零穀梁傳使童男女各八人舞而呼零禮  
月令命有司為民祈祀山川百源大雩帝杜預曰雩之為言遠  
也遠為百穀祈膏雨也鄭康成曰雩者吁也吁嗟而請雨也周  
禮司巫若國大旱則率巫而舞雩荀子曰日月食而救之天旱  
而雩卜筮而後浚之非以為得求也以文之也又御韻音豫爾  
雅端竦謂之雩郭註俗名美人虹  
江東呼為雩○从雨于聲篆作雩  
又音穆義同按說文靈霽霽雩雩  
霽七文皆訓小雨俗別作雩非  
又音穆義同按說文靈霽霽雩雩  
霽七文皆訓小雨俗別作雩非  
入聲說文凝雨也釋名雪綏也水下遇寒氣而凝綏綏下也  
又雪洗也洗除瘴癘蟲蝗也大戴禮天地積陰溫則為雨寒則

爲雪汜勝之書曰雪者五穀之精取汁以漬原蠶之沙和穀種之耐旱夏小正曰農及雪澤言雪澤之無高下也埤雅曰雪六出而成華言凡艸木華五出雪華獨六出陰之成數也罕乎雪贊曰資清以化乘氣以靡遇象能鮮卽潔成暉恒胤以此語書扇謝惠連雪賦旣因方而爲圭亦遇圓而成璧所照則萬頃同縞瞻山則千巖俱白亂曰玄陰凝不昧其潔大陽耀不固其節節豈我名潔豈我貞馮雲升降從風飄零值物賦象任地班形素因遇去汗隨染成縱心皓狀何慮何營又瑞葉雪名古今名賢集海陵人王綸女爲鬼所馮自稱爲詩文仙人有雪詩云何事月娥欺不杜亂飄瑞葉落人間註天上瑞木其葉六出又京房易傳曰夏雪賊臣爲亂晉朝雜事大康七年河陰雨亦雪二頃唐五行志貞元二年京師赤雪又洗滌也凡冤釋曰雪冤刷恥曰雪恥韓非子外儲說孔子御坐于魯哀公公賜之桃與黍仲尼先飯黍後啗桃公曰黍者非飯之也以雪桃也對曰丘聞之君子以賤雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪果蓏之下是從上雪下也丘以爲妨義故不敢先于宗廟之盛也又莊子

知北遊篇汝齋戒疏淪而心澡雪而精神又史記沛公遠雪足  
杜甫詩公子調冰水佳人雪藕絲註雪拭也又姓明洪武中巡  
簡雪霽又口脂面脂有紅雪紫雪諸名令狐楚謝賜口脂紅雪  
表云雪散凝紅紫之名香膏溫麝蘭之氣合自金鼎貯于雕奩  
其子綯謝紫雪表云靈膏有瓊液之名仙散凝雪花之狀職當  
喉舌匪效魯廟之三緘任杜燮調請獻謝莊之六出又質韻音  
戊楊泉蠶賦絲如凝膏其白伊雪以為衣裳冠冕服

**四** 采

師○本作雪雪可用雪掃除也省文作雪俗作雪  
論字舊註霧采與霰義近因霰籀文省作采篆作采  
形似不故一譌為采再譌為采改芳否切音否非

**霧**

舊註音忽

雷也或曰南部新書有胡琴大曰大忽雷小曰小忽  
雷雷未有名霧者雷古文作雷無溪義改从勿九非

**霰**

俗字音晒

雨疾

**霰** 電字之譌舊註同電非

**霰** 俗字

**電**

俗字舊註音屯大雨貌非

**霰**

電字舊註音

舊註音同

**采**

譌字舊註音否霧采與采註同音赴雨不止與霖義潤故非

**采**

采字之譌舊註音水

鳥澤羽誤**零**同霽**雯**無焚切音文雲成章也古三墳書曰雲赤

問詩制裂雯華**霏**譌字舊註音永溪池誤**霏**敷因切音芬

漬月秋通作文艸木遇寒凍色白曰霏詩小雅上天同雲雨雪霏霏毛傳雪貌

又霧氣中山王文木賦薄霧濃霧又音近續白居易詩窮陰

蒼蒼雲霧雪溪沒脛泥沒輪又音近番楚柏原九章吸湛露

之浮涼今漱凝霜之雰雰依風穴以自息今忽傾寤以嬋媛

**霽**同霽省雨潤所及音偏也**霽**俗字舊註七禁切**雲**干

切音云說文山川氣也荀卿雲賦託地而游寓友風而于雨冬

日作寒夏日作暑廣大精微請歸之雲左傳僖五年分至啓閉

必書雲物爲備故也註分春秋分至冬夏至啓去春去夏閉去

秋去冬雲物氣色災祥也淮南子山雲艸莽水雲魚鱗旱雲煙

火涿雲水波晉天文志韓雲如布趙雲如牛楚雲如日宋雲如

正字通

節占雲冬至初陽雲出箕如樹大春少陽雲出房如積水春分  
正陽雲出軫如白鶴一作鶴穀雨大陽雲出張如車蓋大夏  
初陰雲出觜赤如珠一作赤如縉夏至少陰雲出鬼上如竿下如蟠石春  
露正陰雲出井如冠纓霜降大陰雲出鬼上如竿下如蟠石春  
秋運斗樞曰黃雲四合女訛驚邦感精符曰妻黨翔則黃雲入  
國謂女謁盛也一曰緯書云女訛謂嫡庶失叙也又感精符曰  
冬至有雲迎送日者來歲美宋忠註云雲迎日出雲送日沒也  
又雨雲露雲詩小雅英英白雲露彼菅茅毛傳云雲亦有露孔  
穎達正義云有雲則無露無雲則有露毛言雲亦有露者露雲  
氣微不映日月不得如雨之雲非無雲也若濃露霧合則清且  
爲昏是亦露之雲也又朱熹雲谷記曰飛雲所沾不溼如沫可  
見雲雨非二物也又姓縉雲氏之後唐有雲洪嗣明雲衢雲岫  
又雲附石者曰雲樾沈約賦戶接雲樾庭流松響元魏裴粲傳  
栖素雲樾餌芝清堅又音員陳琳瑪瑙賦初傷勿用侯慶雲兮  
君子兼通亦時狀今又音鉅詩大雅諸娣從之祁祁如雲叶下  
閨音民楚辭九歌廣開兮天門紛吾乘兮玄雲飄風兮先驅

使凍雨今灑塵班固東都賦赫狀發憤應者興雲霆擊昆陽馮  
 怒雷震震音真漢繁陽令楊君碑功顯弗有復入于林處靖衡  
 門童冠如雲毛詩古音引鄭風出其東門有女如雲門音民叶  
 存巾員按朱傳門雲存員為韻員讀如云故不載叶音非雲轉  
 音銀與巾叶門改音民存強音泰也古音考泥○說文雲古文  
 作云鄭氏曰雲本作云象形後人加雨以云為云曰之云陸佃  
 曰上从二二者天中之陰也又古文奇字朱謀埠曰地氣上  
 騰回旋變動之形書統令古雲字埠定為今字當作雲氣暫  
 時依天也借為古今字廡埠定為會字雲氣充塞衆衆欲雨也  
 借為會易字云云必三之者象重疊意借云為字少埠疑即涉  
 字悖戾之氣也云从此按此說迂謬甚篆未可施于楷隸定者  
 未必定疑者不必疑變體破義非六書通論也或謂朱說確不  
 可易

**五** 雲 同 雲

俗字音叱雲

**雲**

舊註於良切音央雲  
 雲白雲貌按古借英

詩小雅英英白雲誤  
 改作雲音央然非

**零**

離呈切音陵說文餘雨也又落也詩  
 邶風靈雨既零又艸木零落又畸零

凡數之餘也。又姓明成化舉人零混。又先韻音連先零。西羌名趙充國傳先零首爲畔逆。

**雹**

俗字魯註音意大露也。又

音隘霧也。於非

**零** 德公切音冬正韻雨貌說文無零字

**雷**

盧回切音疊陰陽薄震之聲前漢五行志雷于天地

爲長子以其首萬物與之出入也。二月出地百八十八日雷出則萬物出。八月入地百八十八日雷入則萬物入。入則除害出則與利。人君之象也。易繫辭雷以動之。又動萬物者莫疾乎雷。禮月令仲春先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發聲有不戒其容止者。生子不備必有凶災。註不戒容止謂房室之事褻瀆天威也。不備謂形體損缺凶災謂父母也。又五行傳曰非時而雷者賊臣起。又曲禮毋雷同。註雷之發聲物無不同時應者。故曰雷同。桓譚傳略雷同之俗語。又黔雷造化神之名。相如大人賦左元冥而右黔雷。綱目書雷十如雷者一而已。漢武帝征和四年雍縣無雲如雷者三。如雷何非雷也。宋蘇洵明論天下嘗有言曰叛父母褻神明則雷霆下擊之。雷霆固不能爲天下盡擊此等輩也。而天下之人所以兢兢不敢犯者以有時而不測也使

雷霆日轟轟遶天下以求叛父母擊神明之人而擊之則其人  
未必能盡雷霆之威無乃褻乎又姓漢雷義又潯名書禹貢雷  
夏既澤又州名杜廣東山爲雷所震水流爲江唐置雷州又辟  
虺雷藥名辟蛇虺有威故名雷狀如蒼木節中有眼今川中栽  
眉鶴鳴諸山有之大者如拳味苦大寒無毒又雷凡一名雷矢  
生土中無苗葉能殺蟲逐邪竹之餘氣所結故又名竹苓又隊  
韻音未守城雷石也又擊鼓曰雷古樂府官家出遊雷大鼓岑  
參凱歌鳴笳雷鼓擁回軍俗作搗又支韻音黎楚辭駕龍輶兮  
乘雷載雲旗兮委蛇物理論曰積風成雷按月令仲春雷乃發  
聲仲秋雷始收聲發收各有其時非積風而成也說似而非泐  
苑珠林稱雷神爲阿香道藏雷經稱雷師皓翁有九天將軍雷  
門使者諸名分掠剽積逮幽枉報應四司各有大夫掌其事國  
史補言雷州春夏多雷秋冬則雷伏地中狀似鼃土人掘食之  
尤荒誕不足信也○通志曰回古雷字後人加雨作雷又說文  
雷古文作雷篆作雷或从四田二回作雷篆作雷籀文  
加雨篆作雷或又省雨回作雷从雷爲正毛詩从雷

雷字



舊註音甘

霜也誤

**震**

譌字舊註音弗雨貌非






**霽**

與霽韻同雲布狀音吠舊註音弗泥

**雹**

蒲各切音

薄雨水凡也西京雜記董仲舒曰雹霰之流也陰氣暴上雨則凝結爲雹陸佃曰陽散陰爲霰陰包陽爲雹形似半珠枯皆三出雪六出成華雹三出成實程子曰雹者陰陽相搏之氣蓋沴氣也春秋昭四年大雨雹釐公二十九年秋大雨雹左傳申繻對季武子曰聖人在上無雹雖有不爲災今藏冰棄而不用風不越而殺雷不發而震雹之爲災誰能禦之漢五行志文帝後元年雨雹如桃李武帝元封二年雷雨雹大如馬頭宣帝地節四年五月山陰濟陰雨雹如雞子淡二尺五寸十月大司馬霍禹宗族謀反誅霍皇后廢成帝河平二年四月楚國雨雹大如斧蜚鳥灰唐乾符六年五月雨雹如梟卯宋紹興十七年臨安大雨雹大學瓦屋皆碎學官申請朝廷修葺諱言雹解曰硬雨今洮岷間雨雹曰白雨硬頭雨又齊地志安丘城南三十里有雹都泉雹或出或否不爲災又楊氏轉注古音雹爲賊覺韻今依春秋考異郵轉入合韻按考異曰陰氣之專精凝合生雹雹

之爲言合也以妾爲妻陰凝見戒也蓋訓雹義非雹之讀如泊者轉合音也楊說泥古文雹篆作从品象形朱謀埠曰亦作俗改作雹按說文雹籀文霰說文天氣下地不應曰雹从包篆作朱說亦泥霰籀文霰說文天氣下地不應曰霰从雨枝聲孫氏亾遇切篆作徐鉉曰今俗从務作霧猶省作霰篆作爾雅天氣下地不應曰霰郭註蒙昧天氣上天不應曰霧霧謂之晦郭註晦冥合觀之二說彼此矛盾考其義霰本作霰霰非同霰徐本說文霰載霰字後爲籀文霰霰訓與爾雅霰同字改从霽集韻霰或作霰霧霰合爲一字然非或曰籀文之霰卽爾雅之霰說文霰與霧近霽當爲霧本字霰當爲霽重文霰與霽分霰霰與霧合音義自不清互說文霰同爾雅霰加目無義从霰關霽可也按此說得之又霰有數音杜東韻音蒙爾雅霰卽蒙字古文尚書雨霽第圖克今文作蒙唐裴寂贊龍翔雲霽叶音蒙杜宋韻音夢三國名臣頌百六道喪干弋迭用苟非命世孰婦氛霽杜尤韻音牟杜有韻音茂爾雅尚書霽兼蒙夢二音杜義同霽杜暮韻本

音務轉注或讀夢或音蒙毛詩外禦其務務與戎為韻朱傳務音侮戎而主反吳越務改音蒙叶戎本音繇此推之古務務皆

有蒙音也孫氏霑專音夢霑專音

**零**

俗字舊註音

**雷**

俗字舊註

務舊註止載蒙茂夢三音亦非

噴入聲

**電**

蕩見切音殿釋名電殄也乍見則殄滅也陸佃曰陰陽激耀與雷同氣發而為光者也易離為電噤

雲貌非**電**陰陽激耀與雷同氣發而為光者也易離為電噤

嗑彖曰動而明雷電合而章禮月令二月始電疏云電陽光陽

微則光不見此月陽氣漸盛以擊于陰其光乃見詩小雅暉暉

震電不寧不令言雷電變亂于上不安故常也或問電閃爍如

金蛇飛騰之狀何謂也胡宏曰光之發也光適映雲際則如是

不當雲際而在同雲之中則無是矣○鯨山掌錄載東方電名

無厚南方電名順流西方電名墮光北方電名百生樹誕謬與

道經雷江赫沖電秀文英同不審何據而名之仙傳云天嘯嘯

開口而笑為電或臆或諧儒者不信也本作電說文从雨从申

篆作電古文篆作廖陸佃云雷从回電从申陰陽以回薄而為

雷申洩而為電或曰雷出天氣電出地氣故電从坤省按諸說

大業

音鋤林說切

爽  
省同

麟香

與洽同雨  
霑足也六

零

歷各切音洛說文雨零也六書統露  
古文省作零篆作𩇛零別作𩇛按省

霽

舊註音話海船按舟从雨無義舟類不一未有名霽者空刪

震尼梯

雷

俗氣字舊註音卽雲氣舉  
要雷靈與氣氣同炆泥

雷弱

弋渚切音雨  
說文木音也

霽

俗字舊註音  
遊雷聲誤

雷

雷田本

霽

俗字舊註  
淤雨貌誤

音  
霽

舊註音色

訓霰非舉要作霤讀若霤訓空亦非从册無霤音見後霄註

**霤** 古文霤从二口與霤別

徒弔切音掉霤幽冥也王逸九思日陰曠今未允國明霤兮靡睹

事之賊也又姓又索也又莊子徐無鬼篇霤霤者豕豕是也擇疏散自以為廣大罔不知屠者之一旦鼓臂布草操煙火而已

與豕俱焦也此所謂霤霤者也又銑韻音輓柔也考工記弓人薄其帑則需註需謂不充滯也與亟通又翰韻暖去聲弱也考

工記轉人馬不契需註良需之需謂不需道里與懦悞通○說文需類也遇雨不進止類也徐鉉曰李陽冰據易雲上千天謂

當从天朕諸本及前作所書皆從而無从天者按卦象之變不一皆取其義未可輒字形太說需必从天地中有水師何以師

為秀陽氣秀而不直前者良上坎也鄭說亦非舊本洽韻會引鄭說入本註田藝衡謂雲為作需吳

元滿改需篆作雲曲傳李說然非 **霄** 先結切音屑爾雅雨

彼雨雪先集維覓覓水雪雜下者故謂之霄雪又陸佃云閩俗呼水雪又杜甫詩帶雨不成花謝莊賦霄淅瀝而先集雪紛糅而遂多皆指霄言詩小雅作霰郭引詩作覓與霰同說文霄从雨宵聲訓雨覓爲霄孫氏相邀切徐鉉不詳考霄音義別謂霄雪著地則消與爾雅相反誤也轉注古音淡咬徐說之謬甚確狀謂霄卽古文霰字合霄與霰爲一亦誤也舊本存霄闕霄正韻覓註引爾雅雨覓爲霄霄註雲霽又雨覓爲霄誤合霄霄爲一迭非

**霽** 俗字舊註音浮雅角弓章雨雪浮霽稱人切音成霽字霽雨雪貌按詩小浮改从平作霽非

**霽** 說文久陰也霽字霽俗字舊霽莫卜切音木霽霽小雨詩小雅益之以霽霽朱傳冬有積雪春益以小雨潤澤則饒洽矣又左思吳都賦揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霽霽而中達泥濘註形容市人買易眾盛也本作霽大立省作霽沐陸佃曰釋名霽者霽瀝沾漬如人之沐唯及其上支而已杞不濡也霽者膏潤入土如人之脈霽言上霽言下按詩下文言優渥霽足謂雨徐不驟則浸漬淡入

也陸氏泥从沐从脉

**霰**

營通切音役霰大雨

**霰**

激字之譌

**霰**

同霰

**霄**

先彫切音宵孫愐曰近天氣也又揚雄甘泉賦騰清霄而軼浮

景間所詩川赫餘霽字綴微霄又姓韓非子有霄略又歌韻音

校道藏歌彈璇北寒臺七靈曜紫霄濟濟羣僊舉紛紛塵中羅

又熳韻音笑陸雲陸丞相誄窮化幾神揅蹟眾妙駭塵氛埃澄

響清霄又尤韻音修陸機詩恢恢天網飛沈是收爰茲下臣騰

光清霄六書故載說文雨霰為霄韻會引爾雅說文霄雪為霽

雪丛非集韻霄

或作霽霄泥

**霽**

俗字舊註丑涉切

**霽**

霽字舊註音妙

**霽**

霽字舊註音妙

**霽**

霽字舊註音妙

**霽**

霽字舊註音妙

霽音龍雨

**霽**

同霽誤分為二

**霽**

霽字舊註音妙

**霽**

霽字舊註音妙

**霽**

霽字舊註音妙

**霽**

霽字舊註音妙

切音穀雨聲又霽霄震電貌又散也揚雄甘泉賦帥爾陰閉霽

狀陽開又眾聲雜也又地名霽陽郡在樂浪又吳興水名今霽

溪通作霽又希乏切音治左思吳都賦輟霽驚捷先驅前途又

屑韻音刷蘇軾兩雁詩作霽問陳子曉景画若霽依依聚團沙

屑韻音刷蘇軾兩雁詩作霽問陳子曉景画若霽依依聚團沙

稍稍動斜月

**霽**

零字之譌舊註音允雨也又音窘義同於非

**霆**

霆字之譌舊註音硯霆雲貌

非

**霆**

唐寅切音亭爾雅疾雷為霆說文雷餘聲鈴鈴所以挺萬物淮南子陰陽相薄感而為雷激而為霆又梗韻音

挺左思吳都賦鉤爪鉅牙自成鋒穎精居曜星聲若雷霆註言

羣獸猛捷目如星充聲如雷震也又敬韻音定義同釋文曰蜀

本易以霆為電或云殿即廷之轉聲霆即電也六書故引春秋

大雨震電穀梁隱十一年傳曰電霆也按月令仲春雷乃發聲

始電必合電霆為一誤集韻或作

**震**

中定切音鎮雷出震動萬物也又卦名易震象

霽猶霽古作霽亦誤从霆為正

曰洊雷震君子以恐懼修省繫辭帝出乎震震東方也孔氏曰

陽氣迸隔萬蛰皆動為震又震一索而得男又擊也左傳僖十

年震夷伯之廟夷伯魯大夫也展氏之祖父又動也威也懼也

詩周頌薄言震之莫不震疊註疊懼也言武王巡守祭告四方

諸侯震懼也又國語幽王三年西周三川皆震伯陽父曰陽伏

而不能出陰道而不能烝于是有地震註烝升也陽伏陰下見



迫于陰故不能升以至地動狀動止一處不至遠也又受孕之  
始大雅載震載夙註震振也又真韻音真怒也班固東都賦赫  
狀發憤應者雲興霆擊昆陽馮怒雷震晉書衛恒字勢鷹峙馬  
震又先韻音旃道藏歌推校干精輒賦雷震五帝乘鉞神公吐  
烟又霰韻音職明成化中莫旦一統賦天鳴地震叶上見箭又  
易彖震亨歸藏易震作釐或謂釐爲雷之細聲古皆隨聲填字  
按震作釐必轉寫之譌凡六書或殊聲同義或殊義同聲因字  
定聲考聲定義猶天地高下不可易使古隨聲填字天添地第  
聲近以天爲添以地爲第六書自此淆亂矣釐之不可爲震添  
之不可爲天第之不可爲地一也歸藏不足信也韻會震通作  
振引史五帝紀振動朕厥此說似是而非振震音同義別从震  
爲確○篆作𡗗古文从𠂔从𠂔作𡗗籀文作𡗗沂原从四田从  
辰作𡗗因古雷从四田从二  
**霈**普妹切音配霈霈雨貌又水  
回臆造此文複贅與籀同  
**霈**流貌又真韻音費宋玉高唐  
賦水澹澹而盤紆兮洪波淫淫之溶溶奔揚踊而相擊兮雲興  
聲之霈霈註澹澹水搖也溶溶猶蕩動也踊者水相擊踊波如

雲起也霈霈水聲也通作沛**霽**莫裴切音枚項甌東曰江南以三月為迎

家家雨故云張蒙溪謂梅當作霽雨中暑氣也霽雨善汗衣服

故又云霽澆言為霽所壞也按卑雅風土記皆作梅雨霽義與

微通存備考

正舊本闕

**電**電本

雲行貌毛詩作妻音義同**霽**俗字舊註音

切音變雨雪貌**霽**山貴切音色小雨

也詩小雅有滄萋萋與雨祁祁朱傳滄雲與貌滄霽

通又感韻菴上聲義同本作霽某作霽俗省作霽

音周雲**霽**舊註音團霽霽露多也按霽即霽之省毛詩說文

雨貌非**霽**作溥鄭風零露漙漙今集韻或作霽亦作霽漙通作

戌集中

雨部

庚

專顏師古曰古字从省文

也舊本霍霍分爲二非

言萬物霍狀大也又國名文王子改封今平陽府霍縣霍大山

在東北禹貢之大岳也又姓成王弟霍叔之後又爾雅大山宮

小山霍註宮謂圍繞之疏云小山在大山杜中大山杜外圍之山形若

此者名霍非謂大山名宮小山名霍也本文上五字爲句霍一

字句絕正韻一東宮註引爾雅大山宮節刪下四字不

詳考句讀語義脫扇誤也又與霍通鮑宣傳漿酒霍肉

切衫入聲小雨又雨聲上官儀詩牕臨鳳凰

沼霎霎雨聲來舊註音攝義同誤霎無攝音

雅雨雪霏霏古文作霏言悠揚如飛

也古非與飛通舊本霏附飛部誤

名霽舊註音青女神按淮南子秋三日青女乃出降霜梁昭

註霽明太子蕭統曰青女司寒杜甫詩飛霜任青女改作霽

況言女補耕切音

霽

補耕切音

霽

火犬切鉉上聲

霽

幽溪貌本作

神丛非

霽

霽

火犬切鉉上聲

霽

幽溪貌本作

雲王延壽靈光殿賦隱陰夏以中

**霑**

職謙切音詹說文雨霑也又漬也詩小雅既霑

處霑寥窈以崢嶸舊本作霑非

既足揚雄長楊

**霑**

同舍說文雲覆日也楚辭霑曉而莫達韓賦仁霑恩洽

雲集韻作零篆作

**霑**

同霑篆

**霑**

俗澍字舊註音註

**霑**

同

零別作霑通作陰

**霑**

作霑

**霑**

時雨誤分爲二

**霑**

同

說文霑屈虹青赤或白色陰氣也張衡東京賦上文十句戾泊

質贊二爲韻爾乃九賓以下凡十句列設鍛霑哲爲韻龍輅充

廷雲旗拂霑夏正三朝庭燎哲哲註霑音孽哲音哲皆叶入聲

舊註割下四句霑音義哲音制非西京賦託喬基于山岡直

峴以高居註峴一作嶠俗本譌作帶霑舊本引入霑註亦非又

霑有平去入三聲南史沈約作郊居賦以草示王筠讀至雌霑

連蜷作入聲約笑曰僕常恐人讀霑作平聲朕約此說非定論

楚辭註遇雌蜺則音入聲遇雲霑則音平聲宋范鎮以參知政

事薦召試學士院詩用彩霑爲平聲學士謂沈賦霑入聲病鎮

失韻除館閣較勘司馬允曰約但取霑律便美非霑不可讀平



**霧**

舊註見石鼓文薛作霧郭云恐是籀文霾字按焦竑

**靈**

載石鼓作霧音黎諸說皆譌霧霾黎三音並非空刪

**霧**

匹各切音朴說文雨濡革也俗字舊註音分霧也又雪貌

**庸**

舊註音預楊雄蜀都賦騰麋獸名似鹿而大此字宜从鹿按古賦諸譌文皆可刪

**霜**

雙說文霜

喪也成物者廣韻凝露也天氣下降為露風薄之成霜大戴禮霜陰陽之氣也陰氣勝則凝為霜春秋考異霜者陰精冬令也四時代謝以霜收斂春秋感精符王者政令苛則夏降霜誅伐不行則冬霜不殺草湘潭記鵝管山霜可染紫為天下冠淮南子說林聖人行于水眾人行于霜註言霜有迹也又鄒衍盡忠燕惠王王聽讒繫之衍仰天而號夏五月天為下霜漢五行志定元年十月隕霜殺菽劉向以為周十月今八月也陰氣未至而殺誅罰不由君出在臣下之象是時季氏逐昭公公歿于外定公得大故天見災以視公也釐公末年隕霜不殺艸為嗣君微失秉事之象其後權在臣下則災為之生師古註謂襄仲專

權殺嫡太庶公室遂弱漢武帝元光四年四月隕霜殺艸木先是二年遣五將軍欲襲單于始征伐四夷師出三十餘年天下戶口減半京房易傳曰與兵安誅茲謂凶沴厥災霜元帝永光三月隕霜殺桑九月二日隕霜殺稼天下大饑時中書令石顯用事成帝卽依顯坐作威福誅又姓又歷年曰霜李白詩陛下之壽三千霜又王顏已千霜賈島詩客舍并州已十霜又鬢白曰霜梁范雲詩不愁書莫寄只恐鬢將霜李白詩麻姑采兩鬢一半已成霜又瀟韻麥太聲晉潘岳馬敦誅馬生爰發壯險彌亮精貫白日猛烈秋霜叶下壯續○从雨相**雨**同靈省又與聲篆作霜集韻加水作霜古文篆作𩇛𩇛非**雨**零通石鼓文零作霤又與令通霤始霤終卽令始令終廣州跋叔絲鼎銘曰三代鼎彝有銘多矣而此曰霤終古者以霤爲善其文與令同此其謂善頌者也古令霤靈並通○說文雨零也从雨𩇛象雲形引詩霤雨其濛詩本作零古文奇字霤古作霤雨露下𩇛當卽古零字𩇛亦古零字蓋雨冰也雨水本柔乘寒而冰有若神靈故靈字从霤聲又六書統古霤字作𩇛朱謀埠以𩇛爲𩇛字

舊牖通光之具後省作𩇛曾字从𩇛聲非雨田間也舉要  
篆作𩇛別作𩇛按諸篆𩇛迂泥雨冰神靈之說尤非 **霞**

何麻切音遐說文赤雲氣也雲口氣相薄增韻日旁形雲又朝

霞日始出赤氣也又魚韻音舒屈原遠遊餐六氣而飲沆瀣今

漱正陽而含朝霞保神明之清澄兮精氣入而穢穢除又歌韻

音何曹植洛神賦遠而望之皎若大陽升朝霞迫而察之灼若

芙蓉出綠波謝混遊西池詩廻阡被陵闕高臺眺飛霞惠風蕩

繁囿白雲屯曾阿霞赧取蝦義別漢天文志雷電赧重史記天

官書蝦虹楊雄甘泉賦翳青雲之流瑕古本皆 **霽** 俗字舊註

作霞韻會讀書通通作赧蝦瑕因譌誤通𩇛非 **霽** 音洪霽霽

非 呼委切音毀通作𩇛詩邶風𩇛𩇛其露朱傳𩇛𩇛雷將

**𩇛** 發未震之聲舊註雷震誤古文奇字以𩇛為古𩇛字車

輪轍地作聲似 **𩇛** 烏孔切翁 **霽** 譌字說文霽雨聲从

雷鳴按此說泥 **𩇛** 上聲雲貌 **霽** 雨真聲讀若資孫氏

卽夷切按真聲非資音切讀矛盾長箋謂霽同霽疑說文資諡

从真狀據六書統顧霽二文各出顧卽霽音頗說文音偶誤字



不誤也非从資譌从真也  
**雷** 河南切音含  
說文久雨也  
**霰** 俗字舊註音色雨也泥

**陣** 俗字舊註音陣雲也泥  
**霰** 莫白切音麥霰  
霰見前霰註  
**霰** 霰本  
**霰** 呼郭切音雙霰

霰大  
**霰** 俗霰  
**霰** 俗字舊註才何  
霰 舊註音歷霰霖雨不  
止按六書歷古文省

作霖霖與霰同  
**霰** 舊註五來切音歎霜雪白貌  
按六書本借皚改音歎非  
**霰** 霰字之  
即霰霰之霰

本作霰改  
**霰** 與隕同說文霰雨也齊人謂雨為霰一曰雲轉  
起也訓辭雜出舊本引入本註非又長箋曰春  
从鈴非

秋實霜不殺艸夜中星實如雨从雨可也碩石于宋五从石可  
也有歟無隕从自可也狀義皆可借通按箋說迂泥既知義可

借復瑣析  
**霰** 舊註音追雷也禮玉藻端行願霰古本願作霰  
分屬無謂  
按霰雖見韓詩實無意義玉藻願霰言端行頭

臨前願如屋霰之傘故步進如矢之直古註願或為霰音夷徐  
音追此曲說之不可從者舊本沿韻書引入霰註非正韻七灰

佳部収**霽** 同霽六書統音韻集有雨聲雨甚二義舊**霽**  
訓霽亦非**霽** 註實雨聲韻雨甚誤分爲二互見前霽註

力救切音霽屋水流處曰霽又中霽中宮神名禮月令中央上  
其祀中霽註猶中室也土中央而神杜室古者室有複穴開其

上以取明雨則霽之後因名室之中庭爲中霽以其居中故爲  
土神杜預曰土正曰句龍杜家則主中霽杜野則爲社又杜甫

省中壁詩掖垣竹埤梧十尋洞門對霽常陰陰此詩作上春漢  
之時俗本霽譌爲雪非又與霽通梁枚乘傳泰山之霽穿石又

九韻音霽何晏端頌交交黃鳥信我中霽儵儵嘉苗吐穎田疇  
○說文霽屋水流也徐曰屋簷滴水爲霽廟中庭也徐曰屋霽

其地謂之廟霽腐互通舊本知霽同霽不知腐**霽** 零年切音  
同霽也本作霽沿俗作霽俗本正韻作霽然非

雨也**霽** 俗字舊註音**霽** 霽誤派原濛俗作霽**士** 霽 補  
構大雨泥

切音賓璘**霽** 同霽見六書統霽**霽** 俗字舊註音**霽** 隸文  
霽玉光色 作霽从霽爲正 莫雨貌非 **霽** 霽五

雪  
本雪

字从二丰从王篆作

**霽**

俗字舊註音莽霽霽雲色泥

**霽**

余勤切音浮久雨爾雅左傳作

浮左傳天作淫雨與霽同梁益記稱大漏天小漏天皆謂霽雨也集韻霽或作湛合湛霽為一非

**霽**

同霽舊註音傳

雨貌又音團義同

**霽**

俗霽字舊註音撞雨貌又音崇義同非

**霽**

譌字舊註音鹿大雨一曰

大風

**霽**

思積切音習雲霽大雨也字林雨貌韻會又奚習東北夷名

**霽**

**霽**

與霽通素同陰陽離

合論陰陽離離離傳為一周註離離言氣之往來也別本作衝衝按經脈篇衝脈盛衰論厥氣客小腸則夢聚邑衝衝皆不作

類从衝

**霽**

**霽**

古文電篆作象包形舊本从三為正

**霽**

俗字舊註音喃訓泥也又雨冲也

**霽**

徒覽切音菑霽霽雲繁貌李白詩風雲何霽霽又太聲勘韻音湛義同

**霽**

**霽**

霽字之譌舊註同霽

**霽**

俗字舊註音霽大雨非

**霽**

俗字舊註音霽雨下貌泥

**霽**

**霽**

**霽**

霽字之譌舊註同霽

非**雲**舊註杜罪切音隊雲貌按霰或作霰舉要霰霰與隊

變體分爲二非雲古作云舉要案三云三雲**霰**霰本字正譌

代隊霰尤非皆可廢而不存舊本收霰亦非**霰**霰本字正譌

作霰非**霰**先見切音線說文稷雪也言雪初作未成華圓

从眾本作霰十一画**霰**同霰集韻**霰**以律切音聿卿雲謂

篆作霰舊本作霰非**霰**別作霰非**霰**之霰廣韻瑞雲又星

變占曰若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛霰索輪困是曰卿雲亦

作商續博物志雲五色爲慶三色爲商或曰外赤內青謂之商

雲大玄經紫蜺商雲朋聞其疾不割測曰紫蜺商雲不知刊

也註紫蜺以象小人商雲以象君子朋聞日君子小人於進之

象也此其所以**露**魯故切音路夜氣爲露陰液也白虎通霜

疾者不割也**露**之始也又春秋緯武露布文露沈註日露

降其國布散者人尚武沈重者人尚文瑞應圖曰仁瑞之澤凝  
如脂名膏露亦名天酒或名神漿晉中興書王者敬養耆老則  
降于松栢尊賢容眾則降于竹葦呂氏春秋水之美者三危之  
露禾之美者揭雫之露其色紫拾遺記昆侖山有日露望之如  
丹著艸木則皎瑩如雪山海經諸沃之野崑崙山之民日露是飲  
不壽者八百歲一統志雅州蒙山常有甘露杜鎬言日露非瑞  
乃艸木將枯精華頓發于外謂之雀餒又曰露蜜陳藏器曰生  
巴西城中狀如餒李時珍曰方國志云大食國秋時收露朝陽  
曝之卽成糖霜蓋日露蜜也又一統志云撒馬兒罕地杜西番  
有小艸叢生葉細如藍秋露凝其上味如蜜可熬爲餒與刺蜜  
相近又方書八月朔日取百艸頭露點膏旨穴治勞瘵謂之天  
灸又繁露書篇名董仲舒著程泰之跋祕書省繁露云紹興間  
董某所進疑非仲舒本書牛亨問崔豹冤旒以繁露何荅曰綴  
玉下承如繁露此董子所從假以名書也又承露書法也王愔  
文字志書如懸針勢不邁勁其阿那若濃露之承又顯也見也  
軍中捷書曰露布通典曰戰捷欲天下聞知書帛建漆竿上劉

總曰露布者露版不封布諸視聽又露臺漢文帝欲作露臺召  
匠計直百金上曰百金中人十家之產何以臺為註以臺上不  
屋顯露為名非謂承露也又庫露器名皮日休詩襄陽作髹器  
中有庫露真註玲瓏空虛故曰庫露今諺呼書格曰庫露格又  
藏也左傳昭元年勿使有所壅閼湫底以露其體註人藏則體  
露也列子形其露又姓國語魯大夫露睹漢上黨都尉露平○  
說文露潤澤也**霽**俗霽字雨有聲無貌舊**霽**盧容切音隆  
義未詳篆作霽**霽**註時鴛切音甚雨貌非**霽**盧雷師楚  
辭淮南子相如賦**霽**莊習切音**霽**同霽說文霽小雨  
作霽隆或省作霽**霽**戢雨下也**霽**同霽微雨孫氏皆于  
康切書統汴原合霽霽霽為一蓋小**霽**乃同切音濃正韻露  
雨微雨非有二義也說文分為二泥**霽**多本作濃俗分霽濃  
為**霽**同**霽**薄各切音**霽**同霽舊註義取大雨當加水按  
二**霽**薄大雨此說迂而害理說文以雨大部  
雨水从雲下雨即**霽**俗字舊註音**霽**才時切音慈**霽**同  
永無小六一也**霽**會小雨泥**霽**大雨又雨聲**霽**同

省作

**霏**

俗字舊註音

**霏**

俗字舊註音

**霏**

俗字舊註音

**霏**

俗字舊註音

切音半十月為霏本作易或作霏亦作陽書

**霏**

普伯切音珀

洪範作陽俗作霏六書統霏雨愆時也誤

鬼通說文月始生霸狀也承大月二日承小月三日按說文承

小之小音少太聲歷法每萬分其不盡法曰大半少五千為半

七千五百以上曰大二千五百以下曰少月法遇大足三十日

遇少損一日得二十九大少俗讀小如字非漢志久霸朔也生

霸望也六書故曰易之精曰覓金之精曰覓日易而月會故月

之明謂之鬼周書紀月其名有四曰朏曰哉生明曰既生鬼曰

旁灰鬼哉生明者月始生初三日也既生鬼者月既生明之翼

日也旁灰鬼者下弦也孔安國曰明消而鬼生旁灰鬼者朔月

之翼日近灰鬼也生明者又翼日朏也生鬼者十五日之後也

馬氏曰鬼朏也月三日始生朏朏名曰魄信如孔氏說明消而

魄生則自明後至晦朔而魄始全烏得反謂之灰魄朔謂之魄

灰則明亦可謂之明灰乎但如馬氏許氏說魄與朏同皆為始



正字通

戊集中

霸

三

生之名則又不得有夬鬼之稱亦未免于少差也又禡韻巴太  
聲禮祭法共工氏之霸九州也註共工無錄而王謂之霸國語  
註霸把也把持諸侯之權莊子註五霸夏昆吾商大彭豳周  
齊桓晉文孟子註五霸齊桓晉文秦繆宋襄楚莊邾敬曰魯隱  
公初年周室東遷鄭莊公始射天子專征伐此霸之始也閔僖  
之間齊桓繼之晉文繼之成襄以來楚繼之吳又繼之楊慎獨  
以秦楚宋不得稱霸與桓文并著論以黜五霸之說詳見本集  
二霸論又姓益州者壽傳霸棚又州名素上谷郡地唐置霸州  
五代周改莫州又水名漢志霸水出京兆藍田谷北入渭師古  
曰秦繆公更名以章霸功別作霸又暮韻音布劉歆列女贊非  
刺虞丘蔽賢之路楚莊用焉功業遂霸又箇韻音拈韋孟諷諫  
詩興國救顛就違悔過追思黃髮秦繆以霸陳第詩考旁證引  
韋詩音布誤○毛氏曰荀子感動天下五伯是也伯讀曰霸又  
如字伯者取牧伯長諸侯之義後人愚與侯伯字相濶故借用  
霸以別之漢儒遂以霸道與王并非也又周伯琦曰今俗以爲  
王霸字而月霸乃用鬼字非本義王霸當借用伯字月魄當用

霸字其義始正又宋王安石晚喜說字客曰霸字何以从西蒼  
曰西在方域主殺伐或言霸从雨不从西安石輒應曰如時雨  
化之耳其說務鑿無定論類如此歐陽氏曰俗从西作霸非又  
古文从采采辨字月至此始可辨从口象天覆冒形篆作𩇛籀  
文作𩇛鍾鼎文作𩇛

**霽**

披席切音僻霽霽迅雷爾雅註雷之  
急激者曰霽霽蔡邕封事辟歷數發

張衡西京賦礚礚激激而增響一作劈歷皆字別義同又王充論  
衡曰圖画之工圖雷之狀如連鼓形又圖一人若力士謂之雷  
公左手引連鼓右手椎之春秋震夷伯之廟謂辟

**霽**

同激六  
書統小

歷破之是也霽霽俗字也舊註一曰雷神名誤  
雨或从水作激

**霽**

霽字之譌古文實从古文員篆

**霽**

舊本激譌作微  
虛器切音係雲貌又不明貌木華海賦希世之所聞惡審其名  
故可彷彿其色霽霽其形爾又紙韻音喜義同本作霽互見後  
註霽積計切音祭說文雨止也漢魏相傳霽威嚴唐魏徵傳  
霽威註義如雨止也一說雨止未盡本義霽日溫氣和

**霽**

霽威註義如雨止也一說雨止未盡本義霽日溫氣和

也蓋雨雖止而陰暄者非霽也○

从台篆作霽霽沂原楷作霽非

**霰**

蘇官切音酸說文小雨按小雨別太霰字無義

說文

**霽**

俗字舊註音陵天雷人頂骨泥

**霽**

舊註稱平聲免子又音馭姓也梁公子霽朕按梁四公子傳一

蜀閬二醜杰三裁齠四仇脣醜音萬杰音桀一音曷皆託名不足深信今醜改音馭杰譌作朕非又免子爾雅本作醜郭璞

註俗呼曰醜正韻醜收入十諫音販今改孖侯切九非

**霽**

虛器切音戲說文見雨而止息一說霽即霽重文从二見

非

**霽**

杜貴切音兌霽霽雲貌

**霽**

莫盤切滿平聲雨露濃貌

**霽**

同霽舊註分爲二誤本作霽省作霽

亦

**霽**

莫排切音埋釋名風而雨土曰霽霽晦也詩邶風終風且霽又泰韻音賣義同又支韻音離顏延年謝靈運

詩雖慚丹腹施未謂玄素睽徒遭良時誠王道霽霽同霽說文菴昏霽俗別作霽六書統以霽爲霽重文於非霽霽同霽說文弄切籀文作霽與目部替音義別後人以霧霽蒙眊賈霽互通借爲何愁故五行志有區霽無識之語區音區霽音茂與說文

之霿不同音俗因作散霿會蒙晦意訓為無知貌舊註不詳考源流汎云霿與督零同訓散霿為鄙各故非沂原以霿為俗零字亦霿俗濛字詩幽

**霿**

風本作濛

**霿**

俗字舊註音淡久雨泥

**霿**

疏懶切山上聲雨淫

也赫非从林月非从肉

**雷**

同雷前漢郊祀志引易雷風不相詩說文本作雷舊註古文雷非又舉要雷篆作𩇑又與

𩇑同按𩇑讀雷上聲本作𩇑俗作𩇑舉要𩇑篆作𩇑今復以𩇑溷雷自相矛盾互詳前雷註

**𩇑**

郎敵切音

力見前

**霿**

也考姓諧姓苑𩇑𩇑

**霿**

俗字

**霍**

呼郭切音霍說文飛

聲也雨而雙飛者其聲霍狀徐曰其飛忽霍疾也通作霍又賄韻音髓弱貌又艸隨風貌楚辭蘋草霍靡韓愈城南聯句春遊

輦霍靡舊註洽正韻

**霿**

鳥改切哀上聲說文雲貌又泰

同隸木華海賦鰐鬣雲布

**霿**

俗霿字舊註音隊

**霿**

俗霿字舊註音棧永也又以物內水

中又音尖小雨

又落也於泥

**靈**

與隸同  
別作

**靈**

離呈切音陵神也善也廣韻  
巫也寵也福也又曰曰曜靈

又揚雄羽獵賦獵獵三靈之旅註如淳曰三靈日月星象之應  
也又大戴禮陽氣為精陰氣為靈又四靈麟鳳龜龍也禮運四

靈以為畜又姓左傳靈輒漢靈章又禮檀弓芻靈註艸象人形  
謂之靈者神之類又諡法不動成名歿而志成亂而不損於曰

靈又先韻音連道藏歌冥化自有數我真法自朕妙曲發空洞  
宮商結仙靈曾註叶音涼引帝乃載歌按舜將禪禹首歌卿雲

八伯和之帝乃載歌云日月有常星辰有行四時順經萬姓允  
誠於子論樂配天之靈遷于賢善莫不咸聽聽與靈叶後四句

押四之字不復用韻古體類如此本歌非叶陽常涼行為韻舊  
註靈讀涼誤也本作靈或从巫作靈集韻古作靈靈音舉要別

作靈靈字學三正**龍**與靈音義同龍在天往來不測神靈  
以屈為古文靈於非

亦如之故从龍雷聲精蘊龍神應也以形用者滯以神用者員  
龍神物不飛則神蜚飛則能興雲雨故與天地之氣交感而應

也篆作發篇海龍部龍同龍郎丁切龍也又靈神也善也義與

靈通龍註增盧容切雷聲則非也舊本龍部龍註从篇海音靈

分龍龍為二又不詳考靈

龍龍同不當改音龍於非

若斯沂原霽俗霰字霰與霰同俗作霽韻會小補

霽作霽諸說各別狀霽無淡義雖見說文闕可也

穰露盛貌按詩小雅本

作襄又音囊義同亦泥

非

同霽霽即優佈楊慎曰李登聲類優音倚優佈彷彿也

一作霽霽優佈之作霽霽字从雲猶奄忽之作曉曉字从風優

佈不明莫如雲奄忽迅速莫如風也又霽霽眼鏡也洞天清錄

載霽霽老人不辨細書以此掩目則明元人小說言霽霽出西

域隼譌作隼非又方輿勝略滿刺加國出霽霽今西洋磨玻璃

為千里鏡以長筒窺之可

照數十里亦霽隼之類也

霍 俗霍字舊註音 霍 音霜

雨貌按張有復古編云雙別作霽  
雙並非霽即俗雙字訓雨貌誤

**霽**

敷雅切音豐霽同  
霽雷師通作豐霽

**霽**

式竹切音叔霽豈疾貌木華海賦霽豈絕電又蔚盛貌左  
思蜀都賦垌野艸味林麓勦霽與儵通○雷之贅作霽與

震之贅作霽皆古籀文之必不可從者或言震字从雲从鬲从  
二火陽氣激怒如水沸釜中火逼之有聲二爻象會易二氣搏  
擊之形此又曲傳古文而誤者也舉要及合  
併五音合四雲作霽音濃雲廣貌尤非附記

# 青部

**青**

七星切音清說文東方色也釋名青生也象物之生時色  
也又本艸綱目空青味甘酸氣寒生益州涪山產銅處銅

精熏則生空青腹中空破之有漿水大若雞卵畏兔絲治眼疾  
太暗回明腹無漿者取全殼埋地三五夜自狀生汁漿可點眼  
殼可磨醫又曾青氣味似空青形若聯珠累累相綴真者除目  
痛止淚又綠青有青白花文能吐風痰画家用之又白青似魚

目青碧治目疾俗謂魚目青不入畫又扁青治折傷金瘡又綠  
膚青味辛鹹治諸惡毒久服令人癯空青一名楊梅青空言質  
青言色楊梅言似也曾青其青層層而生或云其生從實至空  
從空至層也綠青生山之陰穴中色青白有花文扁青以形名  
也卽石青大青色青翠不變蘇恭合扁青綠青爲一物非白青  
卽石青之屬亦名碧青色淡者爲石青淡者爲碧青又杜綰雲  
林石譜云石青惟滇中者佳貨石青者有天青大青西夷回回  
青佛頭青而回回青尤貴淮南畢萬術云白青得鐵卽化爲銅  
又染色荀子勸學篇青出于藍而青于藍又竹皮曰青後漢吳  
祐傳殺青簡寫書註以火炙竹簡令汗寫書不蠹又州名書禹  
貢海岱惟青州又山名男青女青見羅浮山記又艸名大青莖  
員葉長三四寸面青背淡八月結青實如椒顆九月色赤味苦  
寒治熱毒風疹小青生搗汁傳癰腫效又青豕漢成帝紀胡中  
艸白獨昭君冢上艸青又北史突厥不知曆惟以艸青爲記唐  
李肇翰林志凡大清真宮道觀薦告詞文用青藤紙朱字謂之青  
詞又李綽歲時記上巳錫宴曲江都人江頭禊飲踐踏青艸曰



踏青劉禹錫竹枝詞昭君坊中多女伴永安宮外踏青來又朝  
 野僉載侯思正謂浚囚大杖為孟青又魏宋翻為河陰令大枷  
 號彌尾青又姓呂氏春秋有青拜豫讓之友明洪武中龍陽典  
 史青文盛詣關請免邑民逋租三萬餘石詔蠲之宋邊夷青空  
 結又子辛切音精詩衛風瞻彼淇澳綠竹青青註青青堅剛茂  
 盛貌魏鶴山云鄭註訓菁今作丹青之青不應綠又青也據此  
 說青即菁之譌省从菁為正○从目象形从生說文東方木生  
 火从丹生聲會意趙氏曰丹青色異而產同類毛氏曰从丹青  
 之丹俗从月誤篆作畫古文作𣎵舉要丁青𣎵作𣎵𣎵疾  
 𣎵別作𣎵𣎵𣎵又字學三正以𣎵𣎵𣎵為古文青𣎵非  
 切音靜清飾也又𣎵𣎵毛布也淨𣎵義  
 別舉要淨篆作𣎵𣎵𣎵合𣎵淨為一泥  
 欲以訓情者訓晴又音英義同𣎵非韻會載集韻情或作晴引  
 禮書情文俱盡註古情字不知禮書本作情譌作晴也尤非互  
 見言部

五  
 晴

舊註音真太上作亳州老君碑張道忠添註  
 青者東方之色五方之首𣎵之初也正者真

也人能行真正不染邪曲為仙之基本也**靖**疾郢切情上聲

按六書無靖必俗增雖太上所作可廢也

殷邦詩小雅靖共爾休又謀也理也審也方言思也東齊海岱

之間謂思曰靖又姓齊靖郭君後又諡沁柔德安眾恭已解言

寬樂令終然曰靖又太聲疾應切義同又銑韻音淺應顏華林

應制詩游心至虛同規易簡六府孔修九有斯靖叶上辯顯

**六** 譌字舊註音 **訖** 聲丑正切視也然非集韻曉或作

靚亦 **靚** 倉殿切音倩廣韻妝飾也韓愈東都遇春詩桃

非 **靚** 李晨妝靚又竹樹淡曰靚李華詩玄猿啼淡靚

**靚** 疾應切精太聲女容徐靚又明也飾也粉白黛黑謂之靚

妝漢相如傳靚妝刻飾唐王勃傳麗服靚妝或作靚又與

靜通漢賈誼賦澹平若溪淵之靚班婕妤好賦被眇眇今密靚處

楊雄甘泉賦惟彌張其拂汨今稍暗暗而靚淡註言風擊帷幔

發聲而動少間則溪靜也說文靚召 **八** **靚** 俗清字舊註七

也與靚本義遠舊註泥說文訓召非 **八** 慎切親太聲寒

也義同說文精

加色作靚非

**靚**

蕩見切音電藍艸青汁染繒帛也有青藍二色本艸綱目藍質浮水面者為靚花暴

乾治諸

**靜**

疾應切精太聲寂也動之對又安也定也易坤至

熱毒

杜修吉悖凶其本則主于靜問太極之有動靜是靜先動後否

曰一動一靜循環無端無靜不成動無動不成靜譬猶鼻息無

時不噓無時不吸噓盡則生吸吸盡則生噓理自如此禮玉藻

聲容靜老子我好靜而民自正又莊子天道篇萬物無足以鏡

心者故靜又漢曹參傳治道貴清靜而民自定又揚雄解嘲爰

清爰靜游神之庭又庚韻音清六韜春道生萬物榮夏道長萬

物成秋道斂萬物盈冬道藏萬物靜諸韻書靜皆載梗韻動靜

之靜疾郢切轉入敬韻疾止切以本聲為叶音上聲為本音然

泥舊註引易坤至靜情上聲誤與諸家同又說文靜審也从青

爭聲徐曰丹青明審也徐傳會說文韻會引入靜註非又同文

備考動靜字當用清楷不當用靜總

要從清爭會意作靜按二說然非

**靚**

俗靚字舊

**靚**

舊註古文天字按古文未有从青  
作龍者俗書空刪別詳大部天註  
繒縠所節切音護舊註湖故切音護青屬又青護山名按說  
瑟赤青色然非護文護善丹也从丹夔聲周書山海經皆作  
腹腹有太入二音正韻收入藥韻烏郭切郭璞山經註黝屬音  
瓠顏延年赭白馬賦具服金組兼飾丹腹叶布李善音汙舊本  
譌作護闕入聲然非又山海經衡山出丹腹鄭  
立曰青丘之山多青腹舊註山名青護九非

# 非部

非

芳威切音飛是之反又責也皆也間也易繫辭雜物撰德  
辨是與非則非其中爻不備註此謂卦中四爻舊註引易

非音費叶備誤又姓風俗通周有非子即秦之祖又紙韻音斐  
與誹同○說文非違也从飛下翅取其相背也正譌象鳥翼奮  
起形篆作非借爲是非字隸別作飛卽此字古文飛用非精蘊  
勿篆作非篆作飛相責也从兩勿衰而相背大意甫微切非

篆作非桴也。象大木縮而相比。左右象小木。衡束之補。皆切。

俗作𠂔。按說文从飛下翅泥。或合非飛為一。或分非非為二。今

皆不從精。𠂔敷尾切。音斐。六書統許氏曰。別也从非从己。謂

蘊說尤非。𠂔別己之非也。總要。从己諧非上聲。說文篆作𠂔。

**𠂔** 俗字。舊註蒲罪切。音被。引玉。𠂔 舊註音費。𠂔隱。按六書

皆从𠂔。別作𠂔。集韻。𠂔 俗字。舊註音坏。臥息吐氣之聲。又上

作𠂔。泥从𠂔為正。𠂔 俗字。舊註音坏。臥息吐氣之聲。又上

**𠂔** 舊註扶沸切。音費。小隱也。又類也。按𠂔 俗字。舊註芳輝

𠂔即俗𠂔字。音訓與𠂔近。分為二。𠂔 俗字。舊註芳輝

**四 斐** 諺字。舊註音費。塵也。誤。𠂔 同𠂔。省舊註音費。覆手也。𠂔 威

切。音非。細毛。𠂔 符維切。音肥。鳥名山。海經。獮次山有鳥狀如

為𠂔。又紛也。𠂔 梟曰。秦𠂔郭璞贊有鳥人面一腳。孤大性與

時反。冬出。夏蟄。帶其羽。𠂔 昨荅切。音雜。惡也。又與僮同。𠂔

毛。迅雷不入本。作𠂔。𠂔 不謹貌。楊慎曰。𠂔在臘切。音與塔

同今俗云臘彘又曰彘八速人姓作  
蜚音畝蓋病其字惡改从非無謂也

俗依附曰倚靠  
六書略作𡵓

**靡**

又靡麗奢侈也又順也周書商俗靡靡史

張釋之傳臣恐天下隨風靡靡爭為口辯而無其實又無也詩  
大雅靡不有初又偃也左傳望其旗靡又草名禮月令靡草死

註薺葶藶之屬又施靡連延貌相如傳登降施靡又姓又真韻  
音被揚雄賦聖風雲靡註師古曰叶韻太聲又支韻音麋繫也

與靡通易中孚三爻我有好嘏吾與爾靡之又散也禮少儀國  
家靡敝註靡侈凋敝也又麻韻音麻牧靡縣名在益州李奇曰

地出升麻故名本  
作靡俗作靡非

**𡵓**

同𡵓舊註同  
音異切重出

**𡵓**

蟠字之譌  
見非部

**𡵓**

舊註古共字亢倉子所製焦茲略記字始  
有𡵓按結體複贅無淺義今不從空刪

# 面部

面

莫變切音麪說文顏前也書益稷汝無面從曲禮爲人子者出必告反必面少儀遇于道則面註遇尊長于路尊者

見已則面見之不見則隱蔽不煩動之也又少儀尊壺者面其鼻註尊與壺皆有面面其鼻言設尊壺皆舉其鼻以向尊長也左傳子產始知朕明語子大叔曰它日吾見蔑之面今吾見其心矣又子產謂子皮曰人心不同如其面吾豈敢謂子面如吾面乎抑心所謂危亦以告也子皮以爲忠晉桓溫薦譙秀表杜門絕迹不面僞庭註言李雄盜蜀安車徵秀秀不往應也又向也前也凡物皆有背有面如淳曰君臣佞南北面賓主佞東西面又傳稱黃帝四面尸子引孔子云帝合如己者四人于四方謂四面非真四面也史大宛傳安息國以鋁爲錢錢如其王面王夙輒更錢如王面焉註漢書云文獨爲王面幕爲夫人面韋昭曰幕錢背也又方面漢張良謂高帝曰韓信可屬大事當一面註當四方之一面也又便面張敞禿馬章臺街以便面拊馬註便面扇也所以障面不欲見人得其便也亦名屏面拊輕擊也又面永吳越春秋吳王夫差歿羞見子胥以巾覆面今人謂



面

酬俗

字鑑  
面

註音  
曲非

炒

不翻俗

字舊  
醜面

醜貌

又立  
非

面

說文

面

譌字

舊註

劣丁組

誤切

面俗

貌又立

日譬言義

我同敵敵

舊註音範

而人

出俗

字舊頭貌

又註音

軒 酤  
咸 義

同齡小

頭又

通肉

與  
下

𪛗  
字俗

省易打雪箋  
作面用俗作  
面

耐

之耐字

面

字俗  
面

面干

註重野山

出同舊

四

配字俗

漢書張敖傳竊事不得已爲漢臣而封之諫書也爲不忍所  
囚而封其獄辭也○說文面从頁象人面形篆作𠂔總要从首  
省後指事篆作𠂔小篆與首昆別加𠂔作𠂔𠂔作𠂔又𠂔要篆

呂馬童曰若非吾故人乎馬童面之如淳曰不正視也與傴同

輸心背面笑又背也與偃通史秦孺子嬰面縛銜璧降註面縛猶陳平傳反接也俗云背剪法言寡見篇通言之聽假則偃焉

之面永又凡人面杜前相向爲當面相背爲背面杜甫詩當面



覲或从且作覲按从且無意義  
从覲為正舉要別作餽九非

**破酥**

俗字舊註破音輾寬  
也酥音妹面貌於非

**覲**

俗報字因說文報訓  
面慙从面作覲非

**餽**

俗餽字說文淮南子韓愈詩从  
餽集韻或作胞臍餽鮑庖按五

文無滋義合胞庖與餽為  
一誤舊註或作醃九非

**餽**

面餽亦老也於非

**醃** 舊註

竹咸切斬平聲醃醃  
小頭又出頭貌誤

**六**

**醃**

俗額字舊註戶括切音  
活面小亦面短於非

**餅** 俗

舊註披耕切聘  
平聲面色黃誤

**醃**

醃字舊註乙六  
切音郁血面非

**醃**

俗額字舊註音  
堆訓面醃非

**七**

**醃**

醃字舊註荒內  
切音惠面肥誤

**醃**

醃字舊註呼正切  
兄太聲面醃醃非

**醃**

醃字舊註昌六  
切音畜齊也誤

日認字  
之譌

**醃**

俗字舊註呼含切音慙  
面紅貌或作醃於非

**醃**

醃字舊註昌六  
切音畜齊也誤

駿字之譌舊註沙互切  
音要面醃亦作頰於非

**醃**

同頰舊註音附頰骨  
誤分為二本借輔

**覲**

覲本字  
說文覲

面見也引詩有覲面目徐曰凡人所瞻視心實見之故有別識  
無恥之人面見之而已心實否也國語范蠡曰雖覲狀人面實  
禽獸也會意總要篆作或从心諧典音作慎  
按慎覲音同義別說文各訓總要合為一非

**覲**

俗字舊註

慢塗面也又莫管

**𦣻**

俗𦣻字舊註同𦣻舉要

**𦣻**

俗字

鳥患切音腕面曲謂之

**𦣻**

舊註於遠切淵上聲而柔也

館又音縮義同於非

**𦣻**

說文作𦣻古作柔贅作𦣻非

**𦣻**

俗𦣻字舊註乙

俗字舊註宜寄切

**𦣻**

俗字舊註徒弔切

**𦣻**

咸切音煙面黑

首義𦣻𦣻面貌誤

**𦣻**

音調𦣻習也誤

**𦣻**

𦣻字之譌集韻

泥

**𦣻**

舊註音算面博誤與舉要音

**𦣻**

𦣻或作𦣻舊註

首面𦣻𦣻誤與舉要

**𦣻**

訓訓𦣻𦣻

**𦣻**

貌按史傳本作𦣻

同𦣻酒本作𦣻改作𦣻

**𦣻**

𦣻𦣻𦣻𦣻

**𦣻**

俗字舊註魯甘切音

盛醫醫面長貌誤

**𦣻**

舊註同𦣻不知𦣻

**𦣻**

俗字舊

切丘上聲

醜非

**醜**

俗字舊註誤

**慚**

俗字舊註財目切音慚監慚面長又音覽義同於非沂原慚俗

作慚

慚

俗字舊註忙果切摩上聲

**醪**

舊註七感切音慘醪慚威容貌俗作醪謫按醪本作慘或

作慚醪之譌與

醪之譌一也

**醪**

俗字舊註音腆

**醪**

俗字舊註音腆

**醪**

屬本字集韻作醪

**醪**

茲消切音焦說文面焦枯小也

按六書通作醪或借焦俗作醪

**醪**

俗字舊註盧皎切音了面白醪醪又音遼義同於非

**醪**

舊註音段面員又音宜義同按書統作醪別作醪俗作醪非

**醪**

俗字舊註乃殄切音

於

非

非

非亦作

醪

同醪

**醪**

同醪集韻醪作醪醪經史皆作醪或省从旦

醪

俗

**醪**

俗字舊註子丹

**醪**

余舌切音葉說文姿

字

字空刪

**醪**

切音剪色弱非

**醪**

也又酉陽雜俎婦人



成湯武革命順乎天而應乎人書洪範金曰從革又盾也周禮  
考工記弓人利射革與質又軍旅曰兵革齊語三革註甲冑盾  
也又姓漢功臣表煮棗侯革朱明成化進士革從時又質韻音  
吉泰琅邪刻石節事以時諸產繁殖黔首安寧不用兵革詩小  
雅如矢斯棘如鳥斯革叶上翼註言堂之大勢廉隅整飾如矢  
之急而直棟宇峻起如鳥之警而變革也舊註沿韻會引易乾  
文言乾道乃革革音戟叶德泥又急也與棘輻亟通禮檀弓曾  
元曰夫子之病革矣註革與亟同徐邈革讀亟又與亟通古更  
革同聲更入聲卽革以古未分平上入四聲也管子山權篇  
丁氏婦革築室註革更也呂覽曰子肉也我肉也尚胡革求肉  
爲魏策曰吾已許秦不可革矣於與更同○人與獸皆曰革記  
禮運膚革註革卽膚內厚皮也說文專訓獸革非又古文革篆  
作革从三十三十年而道更也曰聲今作革徐曰皮去其毛染  
而瑩之曰革此象古文革而省之也朱謀埠曰革古文革从革  
曰聲曰古肋字革體羸去皮則肋見按三說涉臆徐以染瑩爲  
革朱以从革爲革尤非又呂氏曰革者去毛而未爲革者也詩

羔羊之革毛傳革猶皮也正義曰對文則皮革異故周禮掌皮云秋斂皮冬斂革散文則皮革通司裘云大裘飾皮車謂革輅也此以為裘明非太毛故云革猶皮也又說文革部別作輹急也从革亟聲孫氏紀力切徐曰束物之急莫若革按革有亟義轉急音古通贅作輹分為二

**鞞**

當經切音丁說文補履下也



鞞初

非舊本从俗省作革亦非切音差盛箭室

**軒**

克憊切音刊說文乾革也正韻弓衣也又麻韻音啖義同先韻音軒漢書單于弟於軒王又犇軒國即大秦國張騫傳益發使抵安息奄蔡犇軒條支身毒五國註皆西域地理志張掖有驪軒縣取此國為名顏師古軒音虔舊註治正韻汎云

**鞞**

俗鞞字舊註同鞞非

**鞞**

俗鞞字舊註同鞞非

**鞞**

西域國名非鞞字舊註音桂革也誤鞞丁歷切音的說文馬羈也檀弓鞞鞞鞞註繼鞞也又音渡義同又鞞鞞別名茲非鞞俗字舊註音也鞞鞞也又音渡義同又鞞鞞別名茲非鞞俗字舊註音

**鞞**

俗字舊註音

**鞞**

俗字舊註音

其吟切音琴說文  
韞也又韞轡詳後  
屈平聲按一

也又居逆切音急義同茲非

具各切音僅說文當麇也徐曰韞固也韞飾其行也左  
傳王猛曰吾從子如騂之有靳杜預曰靳車中馬也言

如驂從服戴侗曰詳其辭意猛蓋自比于斬又吝也又姓楚大夫斬尚戰國策斬薺又左傳莊十一年宋公斬之杜註戲而相

華俗字音其

革也御人所把處前

以正切寅公  
聲駕馬具也

在胸曰勒詩秦風游環脅驅陰勒盜纒註游環韁環也以皮爲環當兩服馬之背上游移前卻無定處引兩驂馬之外轡貫其





文馬尾鞞也今

俗謂之後鞞

**鞞**

俗鞞

**鞞**

彌葛切音末鞞鞞見後鞞

**鞞**

鞞字之譌舊註音摘柔革與

軋義近改音祖軋勒也誤

**軋**

之列切音浙說文柔革也六書故韋繩因謂之軋又說文

軋勒軋也

**軋**

舊註同轡按說文軋車束也絲部轡無重

俗謂轡繩**軋**文軋與軋通軋非同轡集韻轡或作軋誤**軋**

博慢切音半駕牛馬具杜後曰軋集韻軋軋也六書**軋**同胃

故軋即絆也類篇駕牛具舊註駕馬具分屬馬牛泥**軋**亦作

鞞舉要訓

**鞞**

審真切音申

**鞞**

敷勿切音弗與革後**鞞**同

劍帶誤

**鞞**

革帶別作紳

**鞞**

謂之鞞爾雅本作第**鞞**繼

舊註音屑馬被具又音**鞞**烏到切音**鞞**鞞發於同如鼓而

義以馬鞍贈人於非

**鞞**

小者柄搖之旁耳

還自擊禮月令仲夏命樂師修鞞鞞鼓註備樂器為大雪帝之

用也又淮南子武王有戒慎之鞞唐李密傳禹承鞞聽箴規之

美一作鞞

**鞞**

呼甲切音仰何晏景福殿賦紅葩

**鞞**

俗鞞字

簡文作鞞

**鞞**

鞞鞞李周翰曰鞞鞞花相次比貌**鞞**舊註音

義同鞞論 **鞞** 他協切音帖 **鞞** 與鞞通車鞞也舊 **鞞** 叱意  
从瓜非 **鞞** 說文鞞飾 **鞞** 註音渠兵器非 **鞞** 切音

避駕車馬具也漢志路車駕被具與鞞同韻會引國語兩鞞將  
絕轡也能止馬者合轡鞞為一不知國語鞞俗云雙肚帶非鞞

即轡也又親吉 **鞞** 譌字舊註音伯 **鞞** 鞞字之譌舊註於阮  
切皮也然非 **鞞** 切音拍靜也誤 **鞞** 切音遠訓般也誤

**鞞** 粘借然同禾榮也 **鞞** 戶萌切音橫以革冒軾也詩大雅  
舊註汎云草鞞非 **鞞** 鞞鞞淺幘謂以鞞為鞞以淺為幘

尚其文也淺虎皮也孔穎達曰鞞為軾中蓋相傳為狀以革冒  
軾中為固也顧野王曰軾中鞞也孫氏丘弘切說文讀若穹非

**鞞** 蒲豪切音庖鞞人采革工也又巧韻庖上聲又藥韻音朴  
義同俗本考工記鞞人譌作鮑註鮑當作鞞說文鮑即鞞

正韻鞞亦 **鞞** 鞞字之譌舊註音鈴芊 **鞞** 譌字舊註亡八切  
作鮑然非 **鞞** 子非芊有粉名無鞞名 **鞞** 蠻入聲皮鞞非

**鞞** 于兩切央上聲馬駕具釋名鞞嬰也喉下稱嬰言纓絡之  
也左傳齊太子光抽劒斷鞞謝眺京洛夜發詩行矣倦路

長無由稅歸鞅叶上賞廣又詩小雅或王事鞅掌毛傳失容也  
 詩補傳鞅掌皆所以拘物言為王事所拘也莊子鞅掌為之使  
 又姓又事辭不經者曰無鞅路史風俗通之列僊氏始篇之卷  
 須氏皆誕繆無鞅者也又漢韻與快通懟也史周亞夫傳此鞅  
 鞅非少主臣韓信傳居常鞅鞅○說文鞅頸鞅也末詳六書故  
 傳曰御下兩馬掉鞅而還鞅可掉欲軋車者斷鞅鞅非杜腹杜  
 氏曰杜腹曰鞅誤也正韻及舊註皆云杜腹非又  
 釋名嬰非叶音舊註泥韻會叶音映亦非篆作鞅  
 譌省說文 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 俗字舊註音  
 本作鞅 **鞅** 養治皮誤 **鞅** 字 **鞅** 古弔切音 **鞅** 呼瓦切音  
 鞅革帶鞅也沈括曰革帶有蹀躞蹀躞有環如馬之鞅蹀後雖  
 太蹀躞猶有其環即今之帶鞅也今以角為之賢者以金玉舊  
 註汎言帶飾增枯買切伎上聲帶 **鞅** 鞅字之譌舊註音 **鞅**  
 具迭非通作鈐互詳金部鈐註 **鞅** 印木履有足誤 **鞅**  
 俗字舊註音 **鞅** 同 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 俗字舊註音  
 餅皮帶泥 **鞅** 同 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 俗字舊註音  
 具又音夷鞅飾泥 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 俗字舊註音  
 鞅音同車鞅

古洽切音夾說文防汗也徐曰猶今夷人扞鬻又堅貌荀子犀兕以爲甲楯如金石又管子小匡篇蘭盾

韃韃註關自關鎗兵架也韃韃重韃當心著之所以禦兵乃韃  
 韃韃註關自關鎗兵架也韃韃重韃當心著之所以禦兵乃韃

或作鞅義通與鞅別相如賄鏐鏐隆革今作鞅前作人合上音

韃音夾訓堅音楊引賦作陞韃舊註  
 韃音與九面韃近爲作韃

鞞與鞞同。非說文分鞞鞞爲二。沈重與力而鞞并讀作鞞。

[illegible]

非華註重出華韋韋生韋可爲終耳也盡

音詰屈也皮也又  
**𡗗** 俗字舊註陞上聲  
**𡗘** 居委切音

音吉鞍也。𦵏泥。𦵏，大厠。厠，新沙。𦵏，言方季也。

癸角不齊爾雅注與鞵音同魚干切音安諺文卽詩鄭獨青總

六書本作𠩺  
𠩺同  
𠩺先音熏角作卯言踟蹰音四

**馬流蘇金縷鞍**  
本字說文作鞞又

三  
百萬皆用青絲穿一立地名春秋不蓋之單  
至單至言不盡

杠絲也舊注洽至俗良亭人切音癭爾雅樛器與韋前

海札綵名詞  
革字  
革謂之革龍會引  
莫言革論

夷

艱非本作韃 **韃** 工孔切弓上聲說文以韋束也又固也易革

七圖篆作韃 **韃** 初又鞏用黃牛之革又姓左傳晉大夫鞏朔

宋鞏仲至又縣名杜河南又州名唐渭州宋改鞏州又方言齊

謂火乾為鞏又姥韻音古詩大雅藐藐昊天無不克鞏無忝皇

祖式救爾後後音虎○从珣本 **鞏** 俗字舊註音峰鞏鞏

作鞏七圖篆作鞏舊本作鞏非 **鞏** 鞏飾說文有鞏無鞏

俗作鞏 **鞏** 當經切音丁革帶元詞曲角帶傲黃鞏續筆鞏俗

鞏鞏 **鞏** 叢云傲黃顏色之名丹鉛錄改傲黃為鞏黃鞏鞏

字別作鞏 **鞏** 與鞏通說文同切 **鞏** 大候切音豆鞏音瞞呂

紕亦非鞏 **鞏** 異訓分為二泥 **鞏** 說文車鞏具鞏音瞞呂

氏春秋宋子罕之鄰為鞏工鞏音蠻冒鼓也又曰味照珍則胃

充胃充則中大鞏而氣不達鞏或作憑氣憑如鼓之鞏也考工

記作冒鼓冒有覆義說文履空 **鞏** 俗鞏字說文鞏或作鞏俗

徐曰猶履殷俗作鞏非篆作鞏 **鞏** 改从折非舊註又音制刀

鞏亦 **鞏** 通吾切音徒 **鞏** 許刻切音歌說文繫牛鞏與硬

非 **鞏** 鞏鞏屨也 **鞏** 脛也又陌韻音戟義同鞏同

**𨔵** 俗字魯註罕典徒覽切音曹馬帶薄故切音步切音然車鞅泥

**𨔵** 注輿切音兌所加切音少𨔵𨔵履也或省作𨔵𨔵本

樂器 **𨔵** 俗鞵 **𨔵** 山責切音𨔵 俗字魯註音避鞋鞋

先弔切音笑說文刀室也舊 **倕** 田聊切音迢轡也詩小雅倕

註泥廣韻音稍訓鞅鞅誤 **倕** 草冲冲詩詰曰御者所執以

絲曰轡以革曰倕○本作倕篆作倕詩言倕革非一麥蕭章倕

革毛氏曰倕轡也革轡首也采芑章鉤膺倕革鄭氏曰轡首采

也倕奕章倕革金厄鄭氏曰轡也按倕革一物毛鄭屢變其說

獨郭璞云轡所把之外有餘而采者謂之革條皮爲之謂之倕

革从郭

主淵切

音

義

正字通

成集片

真音



鞮

思積切音昔履也以木置履下乾脂不畏泥溼

鞮

同鞮俗省說文本作鞮

鞮

苦貢切空

太聲馬勒也又與控

鞮

同鞮

鞮

同鞮

鞮

說文車具也

鞮

鞮

鞮

鞮

切音敗吹火

鞮

徒勞切音陶

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

具本作鞮

鞮

成曰版中廣頭狹如此乃得有腹舉要命部

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮鼓也陶同篆作

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

有耳鞮蓋鼓之匡非鼓也今訓鼓謂

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

作陶與鞮義舛

鞮

古綴切音管說

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

謂鞮陶同尤非

鞮

文車鞮具也

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

舊註他達切

鞮

同鞮亦作

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

音塔打也誤

鞮

兩義同

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

髮音欽上聲

鞮

俗字舊註必列

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮音牽於非

鞮

切音鼈刀飾泥

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

俗絨字舊註為逼切音城羔裘之

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮誤毛詩本作絨俗作鞮亦非

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

**鞞**

俗鞞字詩大小雅本作鞞舊註方孔切音棒軍器非又邊孔切音鞞佩刀飾分鞞鞞為二亦非鞞與鞞同

**鞞**

伊昔切音鞞亦素鞞履鞞同鞞左傳鞞鞞式表臣謹依儀氏鞞註馬

絡頭也

**鞞**

徒荅切音杏皮履揚子鞞音消羽翼鞞蔽誤鞞

俗字舊註止兩切音

**鞞**

俗字舊註同佩鞞同鞞鞞俗字舊

鞞鞞傳

**鞞**

比井切音丙刀鞞也詩小雅鞞鞞有珌毛傳鞞容

音皮與鞞同禮月令仲夏命樂師修鞞鼓註鞞鞞也鞞鞞俗

舊註同

**鞞**

俗鞞字舊註音鞞鞞同鞞鞞居六切音

鞞也徐曰以革為圖囊實以毛蹇蹇為戲古今注黃帝習兵之勢或云起戰國漢霍太病傳穿城蹋鞞註服虔曰穿地作鞞室



也又敘身敬謹魯論鞠躬如也又訊獄必窮其情與鞠同又爾雅穉也註引書不念鞠子哀疏云謂年少也又育養小雅母兮鞠我又窮感大雅鞠哉庶正又詰也督也小雅陳師鞠旅朱傳洽毛氏告也非又盡也小雅鞠爲茂艸朱傳汎訓窮也亦非又爾雅盈也註引詩降此鞠凶鄭箋猶多也又姓燕太子丹傳鞠武漢尚書令鞠譚又水厓外也大雅芮鞠之卽鄭氏曰芮之言內水之內曰隄水之外曰鞠本作阮詩譌作鞠集韻作坭泥非又與鞠通禮月令季秋鞠有黃華首作菊周禮司服王后之服四曰鞠衣註色黃如菊色也舊註洽韻會引月令鞠衣如麴塵華青黃色鞠改音曲非又與鵠同枯鞠鴈鳩也爾雅鵠鵠註今之布穀鳥別作鵠非又音曲與麴通別作鞠俗作麴集韻作暴迭非又鞠芎藥名左傳司馬卬曰有小鞠藟乎說文作營凡將篇作芎後人誤讀鞠爲穹舊註鞠起弓切譌謬與韻會同尤非又陌韻音格楚辭九章鬱結紆軫今離慙而長鞠撫情效志今俛屈以自抑○六書故曰說文同音而異字者凡五其一鞠踟鞠也籀聲或作鞠从執其二鞠窮理罪人也从夊从人从言竹

附見前

華南

彌演切音免  
說文勒鞫也

1990

與革通說文急也从革亟聲徐  
曰束物之急莫若革今文省作

五 華  
雜 記

秦入切音集專輯  
博雅輯謂之輯

梁

如由切音柔說文奕也謂柔革  
又有韻柔太聲韓愈曹成王碑

大蘇長平與  
蹂通亦作揉

**華英**

舊註音室刀劍削按經史本借用室俗加革非

新

同幫以皮爲履

華日

同檣

舉要韞亦作  
韞誤本作韞

華帝

譌字舊註杜今切音提常也因篇海誤

華

譌字舊註  
音力訓皮

以逮  
器詛

肤干切

北平  
時報

何麻切音遐履跼李賀秦宮詩禿衿小袖調鸚鵡紫  
繡麻鞞踏哮虎說文車駕具字本作鞞俗誤作鞞

報

多貫切音段履後帖也 **鞞** 房六切音 **鞞** 舊註口戒切皆太

說文本作鞞俗从段誤 **鞞** 福革帶 **鞞** 聲鼓名篇海雄皆

切音諧履也又楷太聲鼓名按訓履 **鞞** 之侍切音 **鞞** 鳥各

與鞞聲義近鞞即俗鞞字鼓名非 **鞞** 致履底 **鞞** 切諧

入聲說文鞞鞞一曰龍 **鞞** 取幽切音秋馬鞞又鞞鞞繩戲也

頭繞俗呼籠頭篆作鞞 **鞞** 古今藝術圖曰鞞鞞北方山戎戲

以習輕超者張有復古編曰詞人高無際作鞞鞞賦漢武帝後

庭繩戲本云千秋祝壽詞也語譌轉為秋千後人譌為鞞鞞

**鞞** 舊註同上馬鞞按說文本作鞞別作鞞考工記鞞讀若鞞

俗作鞞唐楊炯詩鶴鞞赤背鞞从鞞為正集韻又作鞞鞞

呼葛切音曷博雅鞞履也又鞞鞞北狄別種唐黑水鞞鞞

**鞞** 古肅慎地一曰挹婁元魏時曰勿吉分為數十部最著者

栗末部依栗末水以居唐寶記有紅鞞鞞鞞鞞國產寶石大如

巨栗中國謂之鞞鞞文同朱櫻歌金永珍禽弄溪樾禁藥朱櫻

璵若纈君王午坐鼓倚蘭翡翠一盤紅鞞鞞註朱櫻狀如鞞鞞

也楊慎謂紅鞞鞞可配綠昌明李白詩渴嘗一盞綠昌明註蜀

茶也昌明地名在彰明縣舊註又與侏同韻  
會又食列切治皮引集韻鞞亦作鞞鞞非  
**鞞** 俗字舊註音你鞞鞞鞞貌

也又音戍刀鞘於非

鹽

具泥牛牽船九非

韜

俗字舊註音笑刀勒又  
音梢鞭勒丛非本作削

與鑿通集韻鑿或作鑿漢書張敞  
首鎧也舊註又作鑿誤本作鑿篆

蝨作  
蛄

俗字馬頭鉤从金毛詩作錫說文贅作鑄改从革非

韓

註改从鞫非互詳前鞫

註  
輓

靴字之譌舊註音滿  
補也又鞋履也非

# 鞍

俗字舊註先候切音嗽軟皮泥

鞋

舊註音 捧車邊

皮按舉要幫髮同皮履也鞋卽幫  
字舊本幫同幫分鞋幫爲二非

# 華英

韃韃檟同舊註韃同檟音檟皮韃分爲二

非集韻韉或韉  
作韉韉亦非韉

經天切音肩說文所以射弓矢徐曰所謂彘  
韃也增韻韃弓木繫箭器廣韻馬上盛弓矢

器初學記馬上曰韃建也言弓矢於建太其中又銃韻音蹇韃也通作建禮樂記倒載干戈包之以虎皮名之曰建櫜狀後天

下知武王之不用兵

也策作韃集韻作韃泥

**鞞** 洪吾切音湖 鞞子弄切音綜鞞 鞞駕馬具也

悲堅切音遼說文驅也又馬策左傳雖鞞之長不及馬腹

唐史張建封拜徐泗節度使來朝還鎮德宗命左右以鞞

賜之曰卿節義歲寒弗渝故以此為贈又柳宗元鞞賈文富者

以五萬買鞞曰吾愛其黃而澤柳子湯以濯之則退狀枯皴狀

白黃者梔也澤者蠟也今之梔其貌蠟其言以求賈杖于朝亦

多矣又扑刑後漢劉寬傳寬拜南陽守吏人有過蒲鞞示辱而

已又梁制有制鞞法鞞常鞞制鞞生革廉成常鞞熟鞞不泐廉

皆作鶴頭紐隋太之初學記古者以鞞扑人亦以驅馬故从革

後以竹代故策筮从

**鞞** 俗字本作紂人以號殷

竹說文作鞞篆作鞞 王受穢之甚也俗加革

**鞞** 音連說 文攻皮治鼓工也考工記鞞人為皋鞞長六尺有六寸左右端

廣六寸中尺厚三寸穹者三之一上三正註左右端謂鼓木兩

頭也兩端廣六寸中央廣尺則其腹穹隆狀此鼓合二十板上

一直兩端又直故曰上三正也三正之三音參俗本考工記皋

鞫爲作畢陶非又霰韻音絢義同篆作鞫說文或从韋作鞫集韻贅作鞫泥

**韉** 都妻切音低說文  
革履也張衡同聲

歌洒埽清枕席鞦芬以狄香註狄香外國之香以香熏履也俗

狄譌作秋又胡人履連脰謂之絡鞢又鞢鞢匹夫樂人革履也

周禮掌樂官曰鞀鞀氏樂書作鞀屢又禮王制西方曰狄鞀記

西戎通言諸之官也又鞞鞞音也又鉶鞞春和肝音隣宮名又

提單于性集嶺姤也又擊

韋註具大切音韋馬輻安輻卽轡也集韻轡或作轡

未  
有  
从  
鬼  
者  
說  
文  
韋  
訓  
韋  
鬼  
者  
巴  
之  
譌  
改  
音  
鬼  
非  
韋  
集  
韻

韜或作韜舊註音滔藏 𨔵同 𨔶鞍轡从 𨔷俗字舊註音

也卽韜義分爲二重出**革**韞**革**俗字**革**鎖革韞泥

**索** 徒答切音索 俗字舊註音索  
**旁** 同旁 俗字舊註音旁

[illegible]

泰俗字舊計他達 卑而隴切音 哈徒谷切音 厖堂答切音 厖厖厖

革切音撻打也 𦰩𦰩 𦰪𦰪 𦰫𦰫 𦰬𦰬 𦰭𦰭 𦰮𦰮 𦰯𦰯 𦰰𦰰 𦰱𦰱 𦰲𦰲 𦰳𦰳 𦰴𦰴 𦰵𦰵 𦰶𦰶 𦰷𦰷 𦰸𦰸 𦰹𦰹 𦰺𦰺 𦰻𦰻 𦰼𦰼 𦰽𦰽 𦰾𦰾 𦰿𦰿 𦱀𦱀 𦱁𦱁 𦱂𦱂 𦱃𦱃 𦱄𦱄 𦱅𦱅 𦱆𦱆 𦱇𦱇 𦱈𦱈 𦱉𦱉 𦱊𦱊 𦱋𦱋 𦱌𦱌 𦱍𦱍 𦱎𦱎 𦱏𦱏 𦱐𦱐 𦱑𦱑 𦱒𦱒 𦱓𦱓 𦱔𦱔 𦱕𦱕 𦱖𦱖 𦱗𦱗 𦱘𦱘 𦱙𦱙 𦱚𦱚 𦱛𦱛 𦱜𦱜 𦱝𦱝 𦱞𦱞 𦱟𦱟 𦱠𦱠 𦱡𦱡 𦱢𦱢 𦱣𦱣 𦱤𦱤 𦱥𦱥 𦱦𦱦 𦱧𦱧 𦱨𦱨 𦱩𦱩 𦱪𦱪 𦱫𦱫 𦱬𦱬 𦱭𦱭 𦱮𦱮 𦱯𦱯 𦱰𦱰 𦱱𦱱 𦱲𦱲 𦱳𦱳 𦱴𦱴 𦱵𦱵 𦱶𦱶 𦱷𦱷 𦱸𦱸 𦱹𦱹 𦱺𦱺 𦱻𦱻 𦱼𦱼 𦱽𦱽 𦱾𦱾 𦱿𦱿 𦲀𦲀 𦲁𦲁 𦲂𦲂 𦲃𦲃 𦲄𦲄 𦲅𦲅 𦲆𦲆 𦲇𦲇 𦲈𦲈 𦲉𦲉 𦲊𦲊 𦲋𦲋 𦲌𦲌 𦲍𦲍 𦲎𦲎 𦲏𦲏 𦲐𦲐 𦲑𦲑 𦲒𦲒 𦲓𦲓 𦲔𦲔 𦲕𦲕 𦲖𦲖 𦲗𦲗 𦲘𦲘 𦲙𦲙 𦲚𦲚 𦲛𦲛 𦲜𦲜 𦲝𦲝 𦲞𦲞 𦲟𦲟 𦲠𦲠 𦲡𦲡 𦲢𦲢 𦲣𦲣 𦲤𦲤 𦲥𦲥 𦲦𦲦 𦲧𦲧 𦲨𦲨 𦲩𦲩 𦲪𦲪 𦲫𦲫 𦲬𦲬 𦲭𦲭 𦲮𦲮 𦲯𦲯 𦲰𦲰 𦲱𦲱 𦲲𦲲 𦲳𦲳 𦲴𦲴 𦲵𦲵 𦲶𦲶 𦲷𦲷 𦲸𦲸 𦲹𦲹 𦲺𦲺 𦲻𦲻 𦲼𦲼 𦲽𦲽 𦲾𦲾 𦲿𦲿 𦳀𦳀 𦳁𦳁 𦳂𦳂 𦳃𦳃 𦳄𦳄 𦳅𦳅 𦳆𦳆 𦳇𦳇 𦳈𦳈 𦳉𦳉 𦳊𦳊 𦳋𦳋 𦳌𦳌 𦳍𦳍 𦳎𦳎 𦳏𦳏 𦳐𦳐 𦳑𦳑 𦳒𦳒 𦳓𦳓 𦳔𦳔 𦳕𦳕 𦳖𦳖 𦳗𦳗 𦳘𦳘 𦳙𦳙 𦳚𦳚 𦳛𦳛 𦳜𦳜 𦳝𦳝 𦳞𦳞 𦳟𦳟 𦳠𦳠 𦳡𦳡 𦳢𦳢 𦳣𦳣 𦳤𦳤 𦳥𦳥 𦳦𦳦 𦳧𦳧 𦳨𦳨 𦳩𦳩 𦳪𦳪 𦳫𦳫 𦳬𦳬 𦳭𦳭 𦳮𦳮 𦳯𦳯 𦳰𦳰 𦳱𦳱 𦳲𦳲 𦳳𦳳 𦳴𦳴 𦳵𦳵 𦳶𦳶 𦳷𦳷 𦳸𦳸 𦳹𦳹 𦳺𦳺 𦳻𦳻 𦳼𦳼 𦳽𦳽 𦳾𦳾 𦳿𦳿 𦴀𦴀 𦴁𦴁 𦴂𦴂 𦴃𦴃 𦴄𦴄 𦴅𦴅 𦴆𦴆 𦴇𦴇 𦴈𦴈 𦴉𦴉 𦴊𦴊 𦴋𦴋 𦴌𦴌 𦴍𦴍 𦴎𦴎 𦴏𦴏 𦴐𦴐 𦴑𦴑 𦴒𦴒 𦴓𦴓 𦴔𦴔 𦴕𦴕 𦴖𦴖 𦴗𦴗 𦴘𦴘 𦴙𦴙 𦴚𦴚 𦴛𦴛 𦴜𦴜 𦴝𦴝 𦴞𦴞 𦴟𦴟 𦴠𦴠 𦴡𦴡 𦴢𦴢 𦴣𦴣 𦴤𦴤 𦴥𦴥 𦴦𦴦 𦴧𦴧 𦴨𦴨 𦴩𦴩 𦴪𦴪 𦴫𦴫 𦴬𦴬 𦴭𦴭 𦴮𦴮 𦴯𦴯 𦴰𦴰 𦴱𦴱 𦴲𦴲 𦴳𦴳 𦴴𦴴 𦴵𦴵 𦴶𦴶 𦴷𦴷 𦴸𦴸 𦴹𦴹 𦴺𦴺 𦴻𦴻 𦴼𦴼 𦴽𦴽 𦴾𦴾 𦴿𦴿 𦵀𦵀 𦵁𦵁 𦵂𦵂 𦵃𦵃 𦵄𦵄 𦵅𦵅 𦵆𦵆 𦵇𦵇 𦵈𦵈 𦵉𦵉 𦵊𦵊 𦵋𦵋 𦵌

華部

舍

切音額履頭又補履**鞞**火覺切音學急束也唐書索**鞞**俗字舊註雍

**鞞**俗字舊註古孔切**鞞**履趾又合韻音榼義同**鞞**與

通又暮韻音步鞞鞞盛**鞞**俗鞞字舊**鞞**雄來切音骸革履

解也縮其上易舒解也舊**鞞**註同上誤**鞞**亦作鞋釋名鞋者

註引正諺以鞋為俗字泥**鞞**俗字舊註烏紅**鞞**博說文車

下索也韻會車**鞞**蒲桓切音盤大帶也易訟上交或錫之鞞

上囊增韻縛也**鞞**帶註鞞帶命服之飾張衡思玄賦辦貞亮

以為鞞今雜伎藝以為珎註辦交織也鞞所以帶佩也喻己之

**鞞**

**鞞**

**鞞**

**鞞**

**鞞**

**鞞**

**鞞**

**鞞**

**鞞**

**鞞**

**鞞**

**鞞**





俗字

**鞮**

同鞮俗

**鞮**

丘伏切音匱說文韋繡也齊語輕罪

鞮以鞮盾一載韋昭曰綴革文如鞮

也本作鞮篆作鞮亦作

**鞮**

履異名同實亦作鞋舊本鞮鞋皆

鞮訂正篇海作鞮非

音骸訓履鞮

改音埋尤非

**鞮**

二說文有鞮無鞮改从憲非

**鞮**

博木切音

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

即鞮各俗書

**鞮**

字

**鞮**

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

分爲二亦非

**鞮**

字

**鞮**

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

俗爲字本借爲集

**鞮**

字

**鞮**

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

韻易或作鞮

**鞮**

字

**鞮**

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鳳凰袖日映織成鞮

**鞮**

字

**鞮**

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

俗字舊註引正譌俗作鞮非不詳考本象復沿俗作鞮亦非

**鞮**

字

**鞮**

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

同鞮非

**鞮**

字

**鞮**

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

晉灼曰韃

古鞞字泥

**韃**

同鞞於俗字舊註韃於容切音雍韃

**韃**

同鞞說文鞞為鞞重文舊本音義同

**鞞**

舊註同鞞不知俗以

鞞鞞旨熱切鞞之列切誤分為二

**鞞**

俗字舊註音

**鞞**

居章切音江馬繼釋名鞞鞞

別名俗

**鞞**

鞞本

**鞞**

**鞞**

神六切音蜀弓

**鞞**

同鞞

**鞞**

俗字舊註音色車藉支

**鞞**

俗字舊註音體

**鞞**

與捷

作鞞又鞞鞞別詳宋孟珙雜記蒙鞞備錄鞞鞞始起地處契丹

之西北族出沙陀別種其種有三白鞞鞞貌不醜惡腮有刀疤

為人孝謹生鞞鞞貧且拙但知乘馬隨人而已今鞞主成吉思

小名忒沒真乃舊牌子頭彼國十人之長也成吉思少被金人

幽囚十餘年逃歸其人英勇果決有度量即黑鞞鞞也或曰成

吉思者譯言天賜兩字也俗最敬天每事必稱天聞雷聲恐懼

不敢行師 **鞞** 徐醉切音 **鞞** 舊註音曷鞞番人 **鞞** 俗字

曰天叫也 **鞞** 遂佩玉鞞 **鞞** 名本作鞞見前鞞註 **鞞** 舊本

為誤與韋 **鞞** 俗字舊註音 **鞞** 俗字鞞 **鞞** 俗字鞞 **鞞** 俗字鞞

部鞞同 **鞞** 械鞞也泥 **鞞** 俗字舊註音 **鞞** 鞞於非鞞 **鞞** 註音徐

鞞貌與組義近改作 **鞞** 俗字舊註音 **鞞** 鞞同 **鞞** 俗字鞞 **鞞** 俗字鞞

鞞非毛詩借耳義同 **鞞** 鞞也誤 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同

鞞誤分 **鞞** 俗字舊註音 **鞞** 鞞也誤 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同

為二 **鞞** 音欠腰帶鞞泥 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同

飾也又縛也莊子內外鞞者道德不能持 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同

又基韻音護陌韻音畫義同集韻或作護 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同

七百乘鞞鞞鞞鞞註杜背曰鞞杜腹曰鞞震 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同

韻音現義同說文作鞞者掖鞞也按从顯泥 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同 **鞞** 鞞同

泥 **鞞** 倉先切音千鞞詳 **鞞** 俗字舊註音支皮鞞又 **鞞** 俗字鞞 **鞞** 俗字鞞 **鞞** 俗字鞞 **鞞** 俗字鞞

**鞞** 前鞞註派原省作鞞 **鞞** 音鞞鞞鞞鞞鞞 **鞞** 音鞞鞞鞞鞞鞞 **鞞** 音鞞鞞鞞鞞鞞

**鞞** 杜谷切音讀說文弓矢鞞也徐錯曰鞞所以盛弓矢也又 **鞞** 音鞞鞞鞞鞞鞞 **鞞** 音鞞鞞鞞鞞鞞 **鞞** 音鞞鞞鞞鞞鞞

鞞 鞞筮之器以皮為之儀禮士冠禮筮人執筮抽上鞞 **鞞** 音鞞鞞鞞鞞鞞 **鞞** 音鞞鞞鞞鞞鞞 **鞞** 音鞞鞞鞞鞞鞞

**韞**

力涉切音獵馬韞

**韞**

無發切音襪足衣釋名韞末也杜脚末也史張釋之傳為王生結韞又宋文同善画

竹或以絹乞画同曰吾將以為韞又屑韻音獲詩愈送擇文暢

詩三年竄荒嶺守縣坐溪樾微租聚異物詭制恒巾韞說文章

部作韞徐鉉曰今俗作韞按从韞从革其為足衣也徐說泥

通作襪集韻亦作韞絺絺別从巾作絺从皮作襪俗謬作韞於

非

**夫**

同

**韞**

俗切音植攻皮治鼓口誤分為二韞

盧容切音龍馬韞俗字舊註以貴切音衛絲繩

頭也沂原通作韞又追切音維義同於誤

將兼切音箋馬韞具杜甫觀安西兵過剋關中待命詩馬塞防

失道雪沒錦鞍韞叶上年州集韻或作韞縵通作韞晉張方傳

軍亂入宮割流蘇武帳以為馬幔一說从

韞韞為正省作幔泥又霰韻音薦義同

**韞**同

舊註音僂鞍韞也集韻韞縵於同韻會十五咸韞鋤銜切

馬韞也鹽韻息廉切旌旗末也陷韻仕陷切韞之短者按

正字通

戊集中

革部

全

古旌旗旂之平者以帛不以革當从繆况鞮既訓馬鞮鞮一也因太聲復改訓短鞮是鞮無定質隨讀而轉也曲說不通舊註分繆鞮為二非集韻繆本作鞮亦非從爾雅周禮繆為正

鞮

蘇灰切音

鞮

鞮字之

鞮

鞮

鞮

似足切音繆

鞮

同鞮舊註

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

白鞮鞮也誤

鞮

分爲二非

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

蘭君傳平原君負蘭矢爲公子先引又韓延壽傳騎士抱弩負

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

蘭師古曰蘭如木桶集韻或作鞮俗作鞮正韻十刪闕蘭不載

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

鞮

# 韋部

韋

羽回切音爲

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

韋

脂如韋也又豕韋國名杜預曰東郡白馬縣東南有韋城今滑

州又姓出自顓頊大彭之後夏封于豕韋以國為氏因家彭城

至楚大傅韋孟遷于晉俗讀若委義同又與違通依違漢書作

依韋郊祀歌五音六律休韋響昭註不相乖離貌○中从口上

下从舛口即圍字篆作韋古文篆作羹或譌作羹俗从巾

作常然非又韋部有與糸韋二部相通舊證復見者今刪

如禁切忍去聲說文柔而固也通作鞫集韻从肉作朋泥周禮

山虞註作柔忍毛詩荏苒柔木註作柔刃禮月令納材葦註此

時柔刃釋文忍音刃正

韻初通作刃忍仍然泥

誤

鼓羽回切音韋戢也

說文載支部通作違

樂通作秘弛則縛于弓裏備損傷以

竹為之亦作鞞又屑韻音弩義同

斧末

新俗字舊註恥格

切音圻樓也誤

韋部

韋部

韋部

韋部

韋部

韋部

韋部

韋部

同坏篇海丘一成爲韞茲非丘韋  
殊類爾雅丘一成爲敦丘無韞名**鞞**  
傳引詩作赤鞞家語魯人歌孔子麋采而鞞投之無戾註鞞小  
裘大以裘爲鞞言不稱也孔叢子鞞作希左傳裘冕鞞珽杜預  
曰韋鞞也又通作緇易朱紱方來綬也漢丙吉傳加緇而封之  
註紱同諸侯王表奉上璽鞞亦作紱註印組也說文韋部無鞞  
市部市鞞也篆文作鞞韋部鞞市也鞞鞞市音別義通禮玉藻  
鞞註鞞之言蔽鞞之言亦蔽其爲蔽一也舊註泥詩鄭箋朱傳  
見服謂之鞞他服謂之鞞分爲二非又引詩采菽赤芾註鞞鞞  
鞞俱蔽膝之象制同名異狀鞞乃合韋鞞鞞不合有不同者按  
詩小雅鞞鞞之鞞卽所以代鞞天子公侯大夫士有前**鞞**同  
後正直方圓之等皆合韋爲之未可謂鞞鞞非合韋也**鞞**  
集韻鞞或作鞞增韻作鞞**鞞**之樹切音註戎服蔽膝一曰皮  
誤又與鞞同引棺繩也**鞞**袴通作注左傳有鞞韋之跗注  
君子也杜預曰鞞赤色跗注戎服若**鞞**莫佩切音妹說文茅  
袴屬于跗與袴連者說文韋部闕鞞**鞞**蒐染韋也一入曰鞞

詩小雅韎韐有奭傳曰韐韐也合韋為之兵事之服也奭赤貌  
茅蒐卽今菴草也舊註韎與休同東夷之樂周禮韎師主教東  
夷之樂者又云此字與休同者宜从末中画短莫佩切者宜从  
未中画長狀諸書混而一之惟字學集要云韎與韎不同則画  
宜有別按正韻入聲三葛末部不收休去聲韎音妹又休音邁  
東夷樂名禮記作昧周禮作韎又周禮春官韎師註鄭玄讀如  
韎韐之韎疏云韎為赤色東夷樂名韎者取色赤東方之意據  
諸說休韎皆从未聲非韎从末中画短與韎中画長分為二六  
書有韎無韎舊本惑于集要曲說強為離異非也又詩韎韐註  
鄭氏曰韎韐組韐也組赤黃色所謂韎也戴侗曰鄭誤以冠禮  
蔽弁服為士服故以韎為組為赤黃色韎韐天子服之以作六  
師非士也古者自冕至端賢者通服之而兵事服韋弁韎韐蓋  
韋弁之服也士冠禮三加而韎韐猶昏禮之韐韐音跣俗  
韋墨車也染以茅蒐卽赤韐矣不得有黃色韐韐音跣俗

**韐**

與韐通舊註口恩切懇

**韐**

俗葵字舊註

**韐**

俗字舊註







河南切音寒國名周武王子所封詩大雅溥彼韓城燕師所完  
註韓侯霸梁山韓之鎮今杜同州韓城縣又左傳曲沃桓公之  
子萬食邑于韓後分晉爲國又後漢光武紀東夷有三韓國辰  
韓弁韓馬韓又姓秦滅韓其後以國爲氏山潁川後韓翊避王  
莽亂徙南陽又唐韓愈爲昌黎郡太守故有潁川昌黎南陽三  
望又史周本紀註以何姓爲韓後韓愈送何堅序云何與韓同  
姓爲近鄧名世云何出自姬食采韓原故何韓並稱也又先韻  
音賢孫楚白起贊神機電斷氣齊率賦南折勁楚走魏禽韓○  
說文井垣也从韋取其而也本作韓篆作韓集韻或作餘幹按  
井垣卽今井上木欄轉輓輓汲水者井垣之餘可借用韓韓國  
韓姓之韓不可誤用餘集韻汎云韓或作餘幹泥又毛氏增韻  
曰井幹字說文漢書音韓字林音翰莊子音盱平太二音通狀  
毛說但知井垣之韓有平太二音不明水曰韓磔同舊註音塔  
言韓國韓姓之韓有平聲無太聲亦泥吉年指不也與韓義近  
分爲二誤與

**韋**

韋部韋別  
韋以虎皮爲弓室鏤膺鏤金飾馬當胷帶也分

為二舊本合引入輶註非又交輶二弓註交二弓于輶中謂顛

倒安置之必二弓以備壞也通作輶詩鄭風借用也詩詁也即

輶別**九**輶也俗字舊註音負皮永車輶輶俗輶字亦作輶

作輶治鼓工也分**輶**俗輶字舊註忍九切柔上聲車輶又輶也

為二重出**輶**字**輶**按說文車輶本作輶廣韻輶熟皮

也今改从韋與說**輶**與輶同音遐說文履也**輶**多貫切音

文廣韻義相反**輶**按履不必別去輶名**輶**段說文履

後帖也重**輶**俗輶字舊註而充切**輶**同**輶**失謁切音攝

文作綴泥**輶**音軟柔韋誤分為二**輶**輶同**輶**說文射波也

詩衛風童子佩鞶註以象骨為之著右手大指所以鉤弦圍體

鄭氏曰鞶之言沓也即大射禮朱極三是也以朱韋為之用以

鞶沓右手食指將指無名指也又儀禮既夕明器弓矢設依捷

註依弓矢捷即鞶一說本作衣鞶鞶或作鞶因聲近譌作依捷

弓矢加人旁鞶借捷無謂極者鞶之別名士喪禮小斂陳纁極

二蓋同物殊稱也讀書通鞶通作捷又通作極合為一字非也

說文或从弓 **韞** 鳥鬼切音委說文是也左傳犯五不韞之名

作璆義同 **韞** 又君子韞之蔡邕釋詁斟酌羣言韞其是矯

其非漢書叙傳昭韞見戒註明其是 **韞** 同 **韞** 羽回切音圍

著其戒也班固幽通賦作悼音義同 **韞** 同 **韞** 來也从交舉

要作 **韞** 同 **韞** 俗 **韞** 字 **韞** 蒲各切音和說文韞裏也象

泥 **韞** 俗字舊註音訓同前 **韞** 誤 **韞** 觀觀皆俗字舊註同 **韞**

**韞** 俗字舊註音訓同前 **韞** 誤 **韞** 觀觀皆俗字舊註同 **韞**

**韞** 俗字舊註音訓同前 **韞** 誤 **韞** 觀觀皆俗字舊註同 **韞**

**韞** 俗字舊註音訓同前 **韞** 誤 **韞** 觀觀皆俗字舊註同 **韞**

戊集

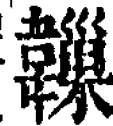
韞部

注

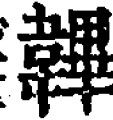
發莊子知北遊解其天發徐無鬼篇女商曰吾所以說吾君者  
 橫說之則以詩書禮樂從說之則以金版六發註與六韜同集  
 韻或作韜別作綽又效韻音套元微之陰山道詩從騎愛奴絲  
 布衫臂鷹小兒雲錦韜羣臣利己安僭差天子臨軒空惆悵又  
 集韻臂衣也說文韜專訓劍衣發專訓弓衣泥又讀書通韜通  
 作綽綽惆悵又通作綽包藏也引左傳君日不峻以樂怡憂又  
 天命不怡言天不覆蓋也與韜同通作韜韜詩韜其營韜爾雅  
 韜韜也韜翳也註舞者所執以自蔽翳音義與韜同按此說因  
 聲近強合**韜**俗轄**韜**古謳切音鉤說文射臂浚也古人以  
 為一於非**韜**字**韜**韜韜袖取其便執事也陳餘傳趙王  
 朝夕袒韜蔽自上食蔡邕獨斷曰董偃青韜綠韜韜韜古今注  
 曰斯徒之服乘輿進食者服之東方朔傳綠韜傅韜韜韜昭曰韜  
 形如射韜又宥韻音遘**韜**鳥問切音溫藏也陸機文賦石韜  
 義同本作韜篆作韜**韜**玉而山暉又軫韻委粉切義同又  
 真韻音溫陳琳悼龜賦山節藻梲既積且韜參下**韜**韜韜韜  
 鑑而弗賈兮豈十朋之所云本作韜改作韜非**韜**義同



韠 同韠 俗增



韠 俗字 紱束不必別作



韠 補密切音必 說文韠也所

以蔽前以韠為之禮玉藻韠君朱大夫素士殺韠圓殺直天子直諸侯前後方大夫前方後挫角士前後正韠下廣二尺上廣一尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸註玄端服之韠象棠色天子諸侯朱棠朱韠大夫素棠素韠中士黃棠用殺色韠圓殺直三者韠之形制也天子之韠直四角無圓無殺者示直道于天下也韠下為前上為後諸侯上下各去五寸所去之處各補飾之使方所謂殺也別于天子也大夫方其下折其上部所謂圓也讓于諸侯也前後正者正即直與方之義士雖賤不敢忘直方也帶者束于胷以繫韠頸與兩肩皆上繫于革帶下接于韠在中謂之頸杜兩旁謂之肩舊註汎引禮雜記韠制未詳又居密既祥之冠用縞素衣素韠不忍怠餘哀也詩檜風庶見素韠今傷當時不行三年之喪不得見此服也韻會通作畢引荀子其艾畢註與韠同或曰荀本作韠譌



遂彙組名誤



省作畢从韠為正篆作韠互見前韠註

正字通

**證**

俗字舊註音證張皮泥

**贛**

同贛本作贛

**韞**

同韞俗省

**韞**

舊註音翻引集韻羣也誤與篇

海同諸韻書寒韻瑤或訓單或訓黨皆無義韞訓羣尤非

俗藥字集韻藥或作韓今不從舊註古勞切音卑韞也誤分爲

二又管子兵法舉藥章則載食而駕註謂韞其旂而舉之也本

作藥俗**韞**呼貴切音惠說文藥紐也一日盛鹵頭藥也徐鍇

謠爲韓**韞**日謂戰伐以盛首級紆所以關藥按藥紐因盛首

級別作**韓**鳥鬼切音委盛貌詩小雅棠棣之華鄂不韞韞朱

總非**韓**傳允明貌泥說文本作韓盛也舊註專屬草盛非

**韞**

集韻从革作韓

**韞**

禮韻收韓於非

**韞**

虛嚴切音恢

**韞**

義同於非

**韞**

韞同韞韞

**韞**

俗字舊註音澤

**韞**

韞同韞

**韞**

韞同韞

**韞**

韞同韞

**韞**

韞同韞

同舊俗賴字舊註與  
**𨔵** 𨔵同 𨔵韋重出  
**𨔵** 𨔵同 𨔵俗轉字舊註音  
𨔵 𨔵非與韋部𨔵註矛盾正

前職註  
**𨔵** 𨔵同 𨔵補車下輔也泥  
𨔵 𨔵末也爾雅聚也漢律

歷志秋𨔵也物𨔵斂乃成孰也又蕭韻音隸義同說文𨔵篆作  
𨔵 重文从𨔵篆作𨔵从秋手篆作𨔵今通作𨔵正韻十九尤𨔵

部愁註引禮記鄉飲酒義西方者秋秋之為言愁也愁之以時  
察守義者也愁讀為𨔵韻會謂𨔵𨔵或作愁合愁𨔵同音同義

於非一說禮記  
**𨔵** 俗𨔵字舊註  
**𨔵** 𨔵字之𨔵舊註音  
本作𨔵諺作愁  
**𨔵** 音𨔵柔韋誤  
**𨔵** 𨔵𨔵𨔵刀𨔵韋誤  
**𨔵**

同鬱管于地員篇鬱下于芄芄下于蒲註鬱同篇  
海鬱芳艸也讀書通鬱與鬱蔚苑音義同舊本闕

# 𨔵部

**𨔵** 舉友切音九葦菜屬曲禮祭宗廟𨔵曰豐本內則膾春用  
𨔵 蕙秋用芥豚春用𨔵秋用蓼齊民要術𨔵高三寸便剪凡

正字通

戊集中

𨔵部

𨔵



剪不宐日中諺曰觸露不掐葵日中不剪韭又本草莖名韭白  
根名韭黃花名韭菁齏之美杜白韭之美杜黃黃乃未出土者  
陳藏器曰俗名草鍾乳言其性溫補也爾雅翼物久必變故老  
韭為莧又蘇頌曰鄭玄言久道得利陰物變為陽故蔥變為韭  
可驗蔥冷韭溫也又吳普曰麥門冬名禹韭秦名烏韭齊名愛  
韭楚名馬韭趙名陽韭以其葉如韭故有諸名又天韭鼠韭恒  
衣別名又篠韻音矯詩豳風四方之日其蚤獻羔祭韭○說文  
一種而久生者故謂之韭象形杜一之上地也徐曰韭刈之  
復生異于常州故**韭**俗韭字集韻**垂**同垂人姓改作垂見  
自為字篆作**韭**誤加艸作**韭**姓纂舊本垂音義與  
垂同重出誤分為**韭**諺字舊註音九姓**垂**俗**載**  
二詳非部垂註**韭**也誤姓譜無**韭**姓**垂**字俗**載**  
與僂通舊本誤分為**韭**俗字舊註音薩**載**蘇焉切音遲說  
二別詳人部僂註**載**鼓鼓勇起誤**載**文山韭也正譌  
借山韭之載為鐵小字別作鐵非按鐵鐵鐵鐵鐵鐵從  
鐵其義各別此六書偏旁之未可增損者信如借鐵為鐵則諸

字之从雨从女从衣从竹从巾从金从月者當卽作鐵何獨借  
鐵爲鐵小必从鐵廢鐵也况正譌戔盡絕也隸作鐵通鐵鋒芒  
也俗作尖非鐵驗也鐵出其處爲驗也又標識也別作簽非既  
不廢鐵鐵鐵之加金加竹加月何獨至于鐵而廢之此又曲說  
乏自矛盾者也鐵鐵分可也舊本又細也引正譌附鐵註非又  
鐵之省爲載書傳相承而誤義無所取故集韻正韻雖多譌文  
凡諸字从載者皆不作鐵皆各加偏旁以



同鐵省集

別之舊註引韻會說尤非从戔篆作鐵  
禮从齊別詳  
齊部齊註  
鐵字之譌舊註引正譌戔西切音齋直菜肉

未詳考正譌本作鐵篆作鐵  
鐵之通稱从非市次皆聲別作齋通俗作齋非

今省作鐵因篆爲楷之誤  
鐵字舊註音械送从歌按古

和者而無心者猶能和之循本註今人以是非辨論相睦紛故  
愈不能無傷也又刻集寇篇內誠不解形謀成先以外鎮人心

使人輕平貴老而極其所患註諫聚也外自矜飾以成光儀內  
實不足以服物若鎮物由平內實則使人貴老之情篤患亂不  
生也俗本莊子譌作整整○說文



整 莊子楚辭俗本

譌作整



隊 舊本音隊也徒對切齋齋雖分音其義一也贅作

故刪

泥非

符頤切音煩百合也本草吳普名蒜曰中庭別錄一名

蒜不同類張衡南都賦諸蔗薑薑分舉四物蒜非蒜也文選六

臣註沿說文誤以蒜為蒜舊註小蒜於非正韻十刪闕蒜本草

綱目

舊註音械與儻同俠也楊子雲傳何文肆而質儻又

作儻 菜名引爾雅勤山儻一名鴻蒼按爾雅儻勤分二種

儻葉似韭粗而長爾雅翼似韭而無實山儻今名野薤似薤而

小非即薤也鴻蒼即今家園所植薤菜非野薤也舊註不考爾

雅本文合為一非○从叔貝聲篆作薤薤艸菜之屬作薤義通

故正韻六泰薤薤於存舊本泥正譌廢薤亦非互詳艸部薤註

# 音部

音

伊卿切音陰說文聲也生于心有節于外謂之音宮商角徵羽聲也金石絲竹匏土革木音也五經通義金爲鐘鐃

鐃石爲磬絲爲琴瑟箏篥琵琶竹爲篴簫簫管匏爲笙簧竿土爲塤缶革爲鼓鞀木爲祝敔又毛詩序聲成文謂之音禮月令疏單出曰聲雜比曰音樂記云審聲以知音審音以知樂蓋以聲變乃成音音和乃成樂故別爲二名對言則別散則相通吳季札聞歌秦曰此之謂夏聲公羊傳十一而稅頌聲作聲卽音也下文言治世之音音卽樂也此聲與音樂異而同者也又左傳七音註音五云七者武王伐紂自午及子凡七日王因此以敷合之以聲昭之故以七同其數以律和其聲加變宮變徵猶琴有五絃至周加文武二絃也又姓見姓苑又梵言婆闍尼娑婆嘛此云聲音法界次第云詮理之聲謂之音佛所出聲有八音一極好音二柔輒音三和適音四尊慧音五不女音六不誤音七渙遠音八不竭音又楞嚴經云此方眞教體清淨杜

正字通

戊集中

音部

奎

音聞欲取三摩提實以聞中入舊註又叶於禁切音蔭引左傳  
 鹿豕不擇音杜預曰音所休蔭之處誤與正韻韻會同不知蔭  
 蔭本作陰轉太聲未可謂古字通用借音為蔭也舊註引易小  
 過象飛鳥遺之音音叶上逆而下順尤非○說文从書含一言  
 者人之言也五音以和為主一者成于一也舉要从說文篆作  
 音謂今文从立从日作音與昱字相反誤別載老子作畱張仲  
 醫作畱尙書皆从日作音總要从言一指口出之狀六書故以  
 說文从一無義蓋从言一聲或曰从言省目聲按目與一皆非  
 聲諸說

**紅** 舊註音洪誤紅大聲按紅卽紅也韻書紅有平太  
 泥 二音呼東切者紅紅市人聲也呼貢切者大聲也

廣韻唱聲也或作哄喧

**訛** 俗字舊註音離人 周禮樂記本作咸池改从音非  
 俗作訛舊本誤分爲二

**師** 俗字舊註音離人 周禮樂記本作咸池改从音非  
 引玉篇斷聲誤立 日 从言作訛訛六書略訛訛也互

詳口部

**韻** 同

**誦** 俗字舊註音弗 樂聲作息貌非

**韻** 韻字之譌舊註  
 音蓬屋響非

吟註

**九韶** 紹堯切紹平聲舜樂也書益稷篇簫韶九成漢禮樂志韶  
**立** 紹也言能紹堯之道也又九韶猶九奏也墨子湯循九韶

呂覽湯有晨露九招六列之樂夏商樂皆有韶名韶者樂之通  
名也故周禮別舜樂為大磬磬招韶古通又凡韶先韶華取和

暢義又州名古百越地漢曲江縣有兩石相對如雙闕世傳舜  
南巡作樂于此名韶石隋置韶州又姓晉中牟令韶石又英韶

神名山海經槐江山山俗字舊註音將  
**六** 韶 俗字舊註音

之山神英韶司之  
**六** 韶 俗字舊註音  
**六** 韶 俗字舊註音

聲  
**六** 韶 俗字舊註音  
**六** 韶 俗字舊註音

非  
**六** 韶 俗字舊註音  
**六** 韶 俗字舊註音

貌  
**六** 韶 俗字舊註音  
**六** 韶 俗字舊註音

名周禮太司樂註作五莖言能為五行之道立相莖禮樂志莖  
澤及相莖也又經鍾篆有莖者也博古圖有宋公經鍾銘大晟

樂書云應天得六鍾篆其帶  
**六** 韶 俗字舊註音  
**六** 韶 俗字舊註音

曰莖鍾因顓頊六莖取名也  
**六** 韶 俗字舊註音  
**六** 韶 俗字舊註音

正字通  
戊集中  
音部  
亥

音檢聲

**皇**

舊註音皇龍龍鐘鼓聲按經傳通

**諛**

舊註音英

絕也誤

**立**

作哩鎧集韻作龍別作鑛錄於泥

**諛**

引博雅五

談帝譽樂也按古本作英漢禮樂志帝譽作五英英華茂也周

禮太司樂註疏引樂緯云帝譽之樂曰六英註六英者六合之

英也俗

**訥**

俗字舊註初九切第上聲訥訥

**韻**

韻字之譌舊

作誤

**訥**

眾聲又輟上聲樂音美於非

**韻**

註音洞鐘聲

誤

**聲**

俗字舊註音英呻也又音紫聲

**韻**

禹問切音運說文

音員為韻

**聲**

六書故音相錯也聲相應為韻凡詩必有韻今字書

**韻**

和也聲成文為音

以音相協為部曰韻書又韻書非一家經籍志略所載未詳故

不錄又唐人倡和有三體次韻效其次第韻也依韻同杜一韻

內也用韻用彼之韻不必次也又韻譌畢氏幕府燕閒錄杜鎬

曰唐韻虔部有摑字經部有蟬字摑苗以軋為聲譌作乾入虔

部爾雅蟬白魚以淫為聲譌作涇入經部似此者甚多又七人

軼羣者曰韻李白詩風韻逸江左又逸韻動海上又姓永樂舉

入韻贅又凡物聲有節族者曰韻唐詩祭祭繁星駕秋月稜稜

霜氣韻鍾聲顧野王詩風輕鶯韻緩露重落花遲○古作

均鈞義通說文引裴允遠云古與均同未知其審亦作的

**鏗** 舊註音蓬鼓聲按毛詩及埤倉鼓聲皆借用逢集韻增鋒

**鏗** 鏗擊禮韻正韻收鋒於泥舊本鋒鏗兩存音切重出分為

**鏗** 鳥干切音庵說文下徹聲徐曰周禮樂有鏗聲不越揚

**鏗** 也廣韻聲小也周禮典同註鏘微聲也又感韻音黯勘

韻暗太聲又侵韻音音 **聲** 俗倍字左傳及琴賦皆从倍舊註

於義同集韻或作鏘 **聲** 音音聲和靖也與愔義近改作聲

非 **鏘** 舊註與響同引唐堯神人暢有鏘杜坐教子為害杜玄

琴論謂堯彈琴感神人現故制此弄狀辭不雅馴必非堯作也

影本作景響集韻或作響響通作嚮鄉今合音景為響無意義

樂錄引神人暢本

作響改作鏘非

**鏘** 譌字舊註音 **鏘** 俗字舊註魚怯

**鏘** 俗噫

**響** 虛講切音享說文聲也徐曰聲之外曰響響猶

悅也悅狀浮也實而精者曰聲朴而浮者曰

戌集中

音部

奎



響響之附聲如影之著形荀子莊子漢書杜作嚮董仲舒傳天文志作鄉義同又樂器杜陽雜編大和九年宮人沈阿翹進白玉方響云妾本吳元濟妓濟敗以聲得爲宮人方響元濟所與也允潔可照十數步言犀槌卽響犀凡物有聲則響應其中架則雲檀香也又傳燈錄弄影勞形不識形**護**呼誤切音護大爲影本揚聲止響不知聲是響杙篆作響**護**護湯樂名周禮左傳本作濩又樂韻音穫庾闡弔賈誼雖有惠音莫過韶護雖有騰蛇終仆一壑又荀子武象起而韶濩廢俗本說作護韻會引荀入護註護通作護非○舊本不合六書者沿篇海而誤俗刻海篇如敲音眼棄也譌音香擊也韻音運和也韻音誑聲也響音凌音也譌音葉樂器也譌同韻音洞聲也響同譌音靈音也韻音頰咳聲也韻音折音多也韻音院樂名也雙音勒打也韻音池黃帝樂也其有音無義如訖音肱韻音坎訖音輕韻音速譌音訛註音誼辨音豪譌音稔韻音音韻音桑響音向韻音諱譌音亭韻音俸譌音葉韻音撥譌音莫韻音電韻音含此又舊本所未載者舛謬尤甚皆可刪附記

# 頁部

**頁**

舊註音纈頭也下从人與貝字下从八不同○說文音頁

頁分三部百頭也象形音古文百也𠂔象髮頁頭也从音  
从人古文𠂔百如此孫氏胡結切趙古則六書本義百篆作𠂔  
上象髮髻下象面形借凡事物之始今用𠂔又頁篆作𠂔从人  
意兼形偏旁多从此音韻非戴侗六書故音之爲百猶半之爲  
子頁之加人猶𠂔之加雨說文俱訓頭不當分而爲三說文頁  
訓頭以爲古𠂔音之音未嘗有他音孫氏胡結之音非也李陽  
冰亦謂頁音音不當音韻况自有韻字而頁無他義古今書傳  
未有用頁字者凡頭顙顙頂額額之類屬于音者俱从頁頁之  
卽爲音明甚故合而一之音篆作𠂔亦作百頁篆作𠂔𠂔書九  
切按戴說較本義加詳足正說文分部分切之誤通雅與戴同  
吳元滿總要頁直項也从頁下指頭頰形小篆諧吉轉音作頰  
舊註分別貝頁異體不  
溪究百頁首同義於非

**頂**

都挺切音鼎說文顙也重

**頰**

註

同頤不知頤頤皆俗

頤字說文本作頤

**頤** 俗

頤

頤又俄頤史循吏傳孫叔

敖相楚莊王王以幣輕更以小為大百姓不便市令告相曰市

亂相曰如此幾何頃乎市令曰三月頃孟嘗君傳至函谷關發

傳出出如食頃秦追果至關又庚韻音傾與傾通說文頭不正

也詩召南采采芣苢不盈頃筐註歆筐也郊祀歌巖處頃聽又

謚汾甄心動懼敏以敬慎於日頃又紙韻與羗通半步也禮祭

義頃步而弗敢忘孝也从匕徐鉉曰匕者有所比附不正也

**頤**

渠回切音葵面頤骨易夬三爻壯于

**頤**

頤

字

**頤**

舊註居亥切音改引東方朔傳樹頤頤又醜也按說文本

不誤分類頤為二非又類說

**頤**

許亮切香太聲頤下曰頤廣

文誤訓醜引入頤註亦非

**頤**

韻頤也又國名春秋僖十七

年齊人滅頤又姓本姬姓國齊滅之子孫以國為氏楚項燕又

天也詩小雅四牡頤頤又董韻洪上聲張衡西京賦鮪鮪鮪鮪

修頤短項大口折鼻詭類殊種○合頤之前後曰項說文專屬頭後泥孫倂胡講切俗讀杭上聲學上聲於非

切音獨說文頤也謫字舊註音兀太髮刑頤頤字之謫俗謂腦蓋骨也誤俗本刑謫作形尤誤頤頤字舊註音窟

面上頤苦骨切音窟說文禿也舊註又頤謫字舊註音窟誤頤字舊註音窟

順輸運切純太聲說文理也廣韻從也增韻和也又諡洽慈和徧服曰順舊註而震切人太聲讀若何與本音反又叶

會願切船太聲引易渙初六之吉順也強頤謫字舊註音桓

叶願於非○从頁川會意川流也篆作頤相居切音胥說文面毛也

頤呼山切音近慙頤大面須貌舊註又音岸頭無髮誤師古曰杜頤曰須杜頤曰

髯又禮喪大記小臣爪手翦須別作鬚俗作鬚又意所欲又待

也詩邶風印須我友左傳寡君須矣又資也用也與需通又斯

者待于彼辨則離待則合斯須則一離一合之頃也淮南子繆

戊集下

頁部

二

稱訓斯須害義註斯須近也史漢章帝清河孝王傳且復須畱  
 註作宿畱遲緩也又須女星名隋天文志須女四星天少府也  
 史天官書北宮須女註引爾雅須女謂之婺須賤妾之稱婦職  
 之卑者故古人以婢妾為餘須又國名史周紀伐密須詩大雅  
 密人不共註密須氏姑姓之國杜今寧州又邑名邶風思須與  
 漕註須衛邑又姓魏須賈又爾雅魚曰須疏云魚鼓動兩腮若  
 人之欠須導其氣息者張衡吳都賦旗魚須註以大魚之須飾  
 旗竿也又菜名爾雅須薺蕪郭註似芋蹄葉細味酢可食又須  
 薺從郭註未詳毛詩傳曰薺須也又夫須草名一名臺即莎草  
 又刪韻音班禮玉藻笏大夫以魚須文竹註以魚須飾文竹之  
 邊又尤韻音修陸雲九愍生遺年而有盡居靜言其何須將輕  
 舉以遠覽眇天路而高遊註須求也○頁首也多毛飾也徐鉉  
 曰此本須鬢之須借為所須之須俗書从水非是毛氏曰須與  
 湏別湏火外切爛也篆作須須同文舉要別作𦍋又黃庭經作  
 泥𦍋

四項

同項與

項

許六切音旭說文頭項項謹貌又  
 頤項帝高陽氏號又莊子項項狀

不自得**頤**邊孔切音琇六書故耳本**頤**乃可切音**頤**髮別

从攴作頤舊本**頤**頤字之譌舊註音膽顙**頤**俗字舊註音

女部譌作頤婚**頤**頤也又音擔義同**頤**昂頤頭泥古

作叩俗用**頤**同頤省韻會頤或作頤舊註音堪醜貌**頤**同

昂加頁非**頤**又音慙義同**頤**非集韻頤或作頤亦非**頤**頤

省舊註**頤**以紅切音容說文貌也漢書魯徐生善為頤唐生

同頤非**頤**褚生應博士弟子選登堂握不頤禮甚嚴**頤**與容

同史記魯仲連傳世以鮑焦為無從頤而歿者皆非也眾人不知則為一身註音從容又刑罰志孝景詔曰其著今年八十以上八歲以下當鞠者頤繫之註寬容不桎梏也又送韻音訟稱述也歌也毛詩序美盛德之形容以其成功告于神明者也又周禮大卜其頤皆十有二百註頤謂繇也疏云繇之說兆猶易之說卦故名占兆之書曰繇又姓又牆容切音從揚雄河東賦麗鉤芒與騶蓐收今服玄冥及祝融敦眾神使式道今奮六經以摠頤吳械云顏師古讀如容非○說文頤即儀容之容籀文

作頌篆作頌六書故曰頌借為雅頌之頌借義奪正義頌貌反  
 借用容內之容伯氏云頌者美盛德之形容當讀如容韻會頌  
 通作訟引說文徐曰古本毛詩雅頌字作訟據諸說或讀雅頌  
 之頌為容或以訟獄之訟同頌於泥頌頌訟各還本音本義可  
 也

**頌** 譌字一曰頌譌為頌舊註音策正也

**頌** 領字領本頌

切音裴說文曲頌苦委切恢上聲說文舉首也引詩有頌者  
 頌也篆作頌

**頌** 弁六書故曰禮繒布冠缺項康成讀缺為

頌冠無弁者用頌以組圍頭以繫冠缺其當項處以俟

**頌** 渠

繫束也弁有弁不用頌故毛傳直緣詩辭以為弁貌

**頌** 空

切音奇頭魯直貌詩衛風碩人其頌又長貌齊風頌而長兮又

**頌** 呼朗切杭

軫韻音望與懇通禮檀弓稽顙而後拜頌乎其至也陸氏曰側  
 隱也又考工記斲欲頌頌典鄭司農讀猗矜康成

**頌** 上聲頌也

曰堅忍貌○頌說文頭佳貌唐本佳作住非

又陽韻音杭頌頌飛而上曰頌飛而下曰頌詩邶風燕燕于飛  
 頌之頌之與詡詡通又藻韻與吭通咽也舊註沿正韻又吞也

誤預羽敏切音允說預也篆作𠄎經典通用像从頁未詳

頑疾人未化左傳心不則德義之經為頑又即聾從昧

與頑用聞姦之大者又老子眾人皆有以而我獨頑似鄙又李

白詩豈惜戰鬪死為君掃凶頑韓愈詩朝飲暮嗜不可解我心

安得如石頑柳宗元詩步登最高寺蕭散任疎頑又真韻音轄

蘇軾祭韓琦文援手拯溺期我于仁豈知無用既老益頑又先

韻音元白居易悟真寺詩及為山水遊彌得縱疎頑野麋斷羈

絆行充無拘縲○从頁元聲篆作𠄎與頑別說文專訓惛頑非

頑云救切音右說文顛頑章引切音枕說文顛頑老切音

也重文作𠄎俗作顛顛頑皆訓大頭無領字獨午部悟

頑顛頑大頭按說文頁部顛類顛皆訓大頭無領字獨午部悟

逆也孫愐五故切俗讀若忤呂覽明理篇引子華子曰亂世之

民長短顛悟百疾註顛悟言其悖逆之狀百疾變詐也諺作哥



二音改音換  
訓大頭於非**頌**補鬱切音班頭半白也又與班攷盼通布也

韻音焚大首貌詩小雅魚杜杜藻有頌其首又先韻音邊蘇轍

澄泥硯詩長安新硯石同堅不待書來遂許頌○說文大頭一

曰贊也舊註頌兩頤頤字之譌舊註音義同八画**頤**五忽

旁於泥贊無頌名頤頤分爲二非說文有頤無頤**頤**切温

入聲說文納頭頤頤都困切敦太聲下首至地也又貯也供頤

水中也篆作𩑦頤也隋煬帝紀每之一所輒數道置頤又食

一次也晉謝僕射陶大常詣吳領軍日已中比得一頓食杜甫

詩頓頓食黃魚又遽也列子一氣不頓進一形不頓虧又壞也

折也左傳甲兵不頓又地名詩衛風送子涉淇至于頓丘嚴粲

曰頓杜朝歌東又姓魏華佗傳頓子獻明進士頓銳又質韻音

咄冒頓匈奴頭曼子冒音墨又震韻音通史賈誼賦莫邪爲頓

漢書芒刃不頓通作鈍舊註引正譌說非○从頁屯聲俗作頤

非

**五**

**頤**

敵好貌

**頤**

俗字舊註音

**頤**

坦面平貌

**頤**

謠字舊注音  
民強也誤

舊註音丹煥緩也音店舉首也按六書統載鍾鼎文稽凡二十八字有篆作譌煥者古稽首字

从𠂔从旨檣疑字从𠂔从匕故鍾鼎省旨爲𠂔省匕加頁此𠂔  
字所由始也舊本沿襲篇海諸書音訓然非狀古文檣篆作𠂔

也也

字俗

說同  
文生

字詁

11

俗頤字莊子本作頤說文作

頤舊本謄作頤附五画非

俗頤同頤从頁叵聲舊註音

字無髮頗同差多曰頗多良久曰頗久多有曰頗有又歌韻音

然誤頗同差多曰頗多良久曰頗久多有曰頗有又歌韻音

坡韓愈石鼓歌剗苔剔蘚露節骨安置帖安平不頗叶上磔波

下他嬰又與陂通書洪範無偏無頗唐玄宗改為陂義同○篆

作陂頗舊註音拙漢高祖隆頤龍顏又面秀骨按說文頭頤

當杜頤旁舊註面秀骨非史高祖隆準註鼻頭也頤舊註音

服虔準讀拙文頤讀如準的之準改準作頤尤非頤低頭平

下貌按俯首俛首頤字之謠舊註白首人與說

通作低六書無頤頤文頤訓同謠作頤音號非

診說文顏色醺醺慎頤力錦切令上聲說文頤也左傳得保

互見後麟註頤首領以歿又衣要會處荀子若挈渠

頤

頤

頤

頤

領廣韻理也方氏曰承上令下謂之領魏相傳總領眾職又總

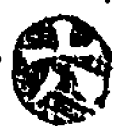
領官名宋南渡後所置佐杜轉運副使上統理諸軍錢糧報發

御前軍馬文字與聞軍政又受也又山之高者曰領俗作嶺又

真韻音鄰韓愈新國公田氏先廟碑銘業業魏土嬰兵吏

戎愁毒莫保首領

○从令篆作𩇛



頤

俗字

頤

力對切雷公聲

同凶方書作頤頂中央旋毛中為百會百會前一寸半為

前頂百會前三寸即頤門頤會前一寸為上星頤會前二

寸直鼻上人髮

際五分為神庭

切音郢水名水經注潁水出潁川陽城縣西北少室山秦始皇

十七年滅韓以其地為潁川郡因水以著稱也山海經曰潁水

出少室山地理志曰出陽城縣陽乾山今潁水有三右水出陽

乾山之潁谷其水東北流中水導源少室通阜東南流逕負黍

亭東與右水合左水出少室南谿東合潁水負黍杜潁川陽城

西南二十七里世謂之黃城又州名今鳳陽府潁州○从水頃

聲俗作

**頰**

與耿通火亮也詩小雅無思百憂不出于頰朱傳

頰非

**頰**

頰字譌省舊註錐柄刀環警枕與後

**頰**

寒煖切酣上聲

盡切音閣揚雄長楊賦楮頰樹頰又姓左傳有頰氏○說文頰

頰音同義別舊註同頰非从合从含音別孫愐頰胡感切亦非

**頰**

俗作

**頰**

丘腰切音敲集成

**頰**

頰同

頰頰俗字舊

切音噴頰

**頰**

頰字之譌舊註首也與說文頭頰頰字之譌

頰頭昏誤

與說文頰訓近

譌从多音朶非

**頰**

獸名郭璞贊幽頰似猴俾愚作智物則

**頰**

鳥革切音頰說文

重文从鼻作𩑦別作頰義同與頰別

頰上為頰又虐慢不休息貌書益稷篇罔晝夜頰頰舊註浴正

韻一曰推車聲誤又藥韻音𩑦卻正釋譏人弔其躬鬼茭其頰

初升高岡終隕幽歔○頤與頤通吳械韻補頤亦作頤正韻頤

頤收入七陌音義同徐鉉曰今俗作頤正譌俗作頤非然泥

**頤**頤字之譌舊註音頤與頤同頤吾鬼切危上聲說文

頤頤頤面折誤頤俗省頤頤頤古史官制字又姓風俗

通古賢人頤衛明萬曆進士頤鵬又轄韻音翼山名頤柱

嬌州懷成縣東南又地名漢高帝以丘嫂厭客陽為羹蔬輟釜

因封其子信為羹頤侯蓋高祖因頤夏音近故借聲為羹頤非

頤訓轢翼與頤同也舊註治正韻通作夏頤轢也合夏頤

為一非增韻又減尅也掠除也唐高仙芝傳盜頤資糧**頤**

頤字之譌舊註音義同頤省作頤非七画**頤**式忍切音矧說

頤同頤亦非說文有頤無頤从頤為正頤文舉目視人貌

**頤**伊齊切音使頤也前漢賈誼傳頤指如意註如淳曰但動

頤指麾皆如所欲又卦名又養也釋名頤養也動于下應

于上上下下咀物以養人也又曲禮百年曰期頤註人壽以百年

為期飲食居處皆待于養也又舊註頤音羊引易頤二爻叶經

經音韻皆襲韻書妄叶故刪○說文本

作匠象形或从頁作頤集韻从音作顙

頤頤下也韓愈記夢詩我手承頤時柱座說文頤訓

醜非或省作頤舊本分頤頤為二亦非从頤為正

上聲頭不正貌又灰韻音堆母頤夏冠名禮郊特牲作追釋文

云母音牟疏云母發聲追猶堆也夏后氏質以其形名之本借

自頤俗字舊註音桶直項貌按說

頤文頤訓直項不必別作頤

若翻徐鉉曰从翻聲又讀若翻則是古今異音也孫愐王矩切

按古本說文讀若羽羽譌為翻徐氏疑音讀不諧失考正舊註

又方見切音遍頤頤頤字之譌舊

校也誤从羽非遍音頤註音彥非

美貌按說文色部麗縹色徐本說文頁部無頤博雅頤頤色也

楚辭玉色頤以滿頤註盛氣貌宋玉神女賦頤薄怒以自持魯

不可平犯干註頤昔庚切言神女顏色含怒自守不可以非禮

犯之舊本不詳考頤本義以絕為頤音訓於非省作頤附六画

頤俗頤頤雄來切

頤都甫切

頤𠂔渚切音羽說文頤

頤文縹色也又斂容

亦非正韻十

八庚闕頤

鮮白貌从粉省徐鉉曰難曉亦不聰之義唐本說文曰从迷省

犬部類从犬類聲種類相似惟犬為甚類與頤部分義別訓辭

未詳後人頗疑之魏校曰楷从米从晉種各肖似也後加平作

類不譌从豕改豕从犬故特表章古文吳元滿曰頤从米从頁

禾與辨同凡物身同其別在晉小篆妄加大作頤俗楷作類據

二說一以糴為古類字一以頤為類本字狀經史皆作類未有

从糴頤者然闕疑可也說文頤鮮白貌與頤涵舊註移說文頤

訓附廣雅後然非總要頤註引廣雅等也舊註改作疾尤非

頤扶古切音府說文低頭也賈誼過秦論頤首係頤又嘯韻

音眺俯首而聽謂之頤又周禮大夫眾來曰頤寡來曰聘

舊註引昭武黃氏說未詳徐本說文頤从迷省大史字書頤仰

字如此揚雄曰人面頤鉉等曰頤首者迷亾之貌故从迷省按

此說迂泥難通韻會引集韻盟也與頤瀾亦非互見

人部俛俯二註○本作頤篆作𠂔舉要別作頤𠂔非

舊註

頤

舊註

舊註

戌集下

頁部

八



音龍充

**頰**

舊註王仲宣羽獵賦頰破頰註音過義闕或曰字以義存義闕立刪

**頰**

舊註揚雄蜀都

也誤

賦如平陽頰臣治註頰疑是頰字與俯

同

一本作頰按古賦譌文怪字皆可廢

韻或作頰亦

俗字舊註與求

頰

俗字舊註音剿

頰

古文屠字見

說文肉部集

頰

作脈然非

舊註丘檢切音歎頰頰

頰

同恭順貌非

頰

吾何切音娥側弁之俄義同

頰

俗字舊註音剿

頰

頰

頰

頰

不平又與頰同然非

坤說文無髮也一日

頰

俗字舊註音散

頰

舊註同頰說文

頰

本一作頰與頰別

頰

頰

頰

頰

耳門本作頰篆作頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

莫佩切音昧說文昧前也

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

田部頰音訓同重出趙

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

古則从頰以頰為非

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

千體高而獨也星槎勝覽占城國尸頭蠻本是人但無瞳人

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

為異婦與家人同寢夜演飛頭太食人穢物飛回人

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

頰

舊若知而封固其頭或移體別處則以此婦亦罕有民間有而不報官者罪及一家宋趙葵行營雜錄監左帑張宣義嘗言有親戚宦遊西蜀道經襄漢晚投店見一人無首以爲鬼也主人曰人也往年患瘰癧頭忽墜脫竟不灰每有所需則以手指畫日以粥湯灌之故至今存耳又本草綱目百頭貫眾也一名鴟頭陶弘景葉似大蕨毛莖似老鴟頭又模韻音徒古詩東方千餘騎夫婿居上頭何用識夫婿白馬從驪駒王延壽魯靈光殿賦上紀開闢遠古之初五龍比翼人皇九頭陳樞引春秋元命包十紀其一曰九頭紀卽人皇氏古者謂一人爲一頭人皇兄弟九人故也其二曰五龍紀謂之五姓兄弟五人曰皇伯皇仲皇叔皇季皇少治五方司

**頽** 同頽書顧命王乃洮頽水 **頽** 同頽又地五行存山嶽繼人皇御世

**頽** 俗字舊註音車 **頽** 俗字舊本作頽然非

**頽** 俗字舊註音車 **頽** 俗字舊本作頽然非

**頰** 古協切音劫說文面旁也易咸上爻咸其輔頰舌釋名頰夾也夾面兩旁稱也漢高紀漢王謂酈食其曰緩頰往說

魏王豹張晏曰徐言譬喻也又赤頰鶴別名又批頰鵲鳥別名舊註沿韻書引釋名音甲泥○舊文作頰集韻或作頰義同

**頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非 **頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非 **頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非

舊註音寢醜貌又音 **頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非 **頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非

舊註音烘頤 **頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非 **頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非

頤頭罔非 **頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非 **頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非

上聲說文狹頤頤也爾雅直也註頤無所屈又人 **頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非

名唐蘇頲○篆作頤集韻省作頤俗作頤然非 **頤** 頤字之譌舊註音持頤頤面醜非

俗頰 **頤** 以忍切音郢木名又禾穗詩大雅實穎實栗註穎訓

字 **頤** 實繁頤而卒末栗不秬也又雖苾史趙平原傅毛遂

曰脫穎而出又刀鍛禮少儀刀卻刀授穎又士才能拔穎者亦

曰穎又姓左傳穎考叔漢穎容著春秋條例五萬餘言又少儀

笏書脩苞直弓茵席枕几穎杖琴瑟陳澹集說誤以穎為警枕

不知穎猶言毛穎即筆也警枕不空與上文枕複見舊註誤與

集說韻會同穎字俗穎頤字俗頤頤字俗頤頤字俗頤頤字俗頤

又楚成王名唐末有田頤字頤頤字頤頤字頤頤字頤頤字頤頤字頤

穎移書勸楊行密入朝頤字頤頤字頤頤字頤頤字頤頤字頤頤字頤

已謂俯頤荅之也說文引傳譌作頤非又頤或作頤別作頤義

同與面黃無涉面黃謂之頤說文頤訓食不飽而黃起行頤又

訓面黃亦非楚辭頤頤猶莊子稿頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤

頤含物處未可以訓頤者與頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤

頤頤字尤非○頤同贅俗省舊本頤五高切音敖高頭頤五

从含篆作頤頤到切音傲高大貌誤分爲二說文有贅無

頤頤俗字舊註音頤頤字舊註音梯頤居引切音景說

頤頤要面醜非頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤

頤音京曹植魏文帝誅咨遠臣之眇眇兮感凶頤頤頤頤頤頤頤

謹以恒驚心孤絕而靡告今紛流涕而交頤頤頤頤頤頤頤頤頤頤

宵天地之頤宵當从肖舊本貌載牙部

頤載頁部非是頤貌併入牙部可也

詩小雅維風及頤爾雅焚輪謂之頤郭璞曰暴風從上下也又

爾雅勉頤病也註人馬病之通名通作頤詩周南我馬勉頤亦

作頤頤說文頤禿貌頤頤字頤頤字舊註音陪曲頤與

隤下墜分爲二泥頤頤之譌頤頤義同增步皆切音牌分

爲二頻頻明切音貧數也連也漢書比年註猶頻年也又厓

非頻也詩大雅池之竭矣不云自頻註池水之鍾也竭山

外之不入又急盛也大雅國步斯頻又廣韻眉盛也別作頻

又姓漢酒泉太守頻暢又與濱同又相如上林賦仁頻枏註

仁頻枏也枏枏也六臣文選註引仙樂錄云枏枏一名枏

狀羅浮山疏小枏枏一名藕子舊註引孟康曰仁頻枏也合枏

與枏枏爲一非○說文篆作頤正

譌頤眉目之交頤水厓分爲二

引徐鉉曰俗不頤同颯左傳秦人降頤直回切音垂說文

當別作髹泥

頤

妖曰周其有頤王

頤

出頤也舊註音垂



頤

頤也通作髹舊註

春骨 頤 丁徑切音訂題也詩作頤 俗頤字集韻頤或作頤 誤 定周南麟之定註額也 頤 舊註音威女隨人誤

頤 普米切音詒說文 頤 頤字之譌舊註音甫低頭與頤註 傾首也篆作頤 同詒从非增步皆切音排於非

頤 譌字舊註音別 頤 譌字舊註音賴蒙也又音來賴貌 頤類短貌非 頤 頭長貌於非貝部賴蒙也頤即賴之

頤 俗字舊註音談面長 頤 七性切音淨說文頤好貌詩 又音炎義同於非 所謂頤首按詩衛風螭首蛾

頤 又樂工倡優弄人一日頤俗用淨或又疑頤即頤字亦非 頤 欠永切音 糾非作頤說文引經多譌文長箋疑說文所引是逸詩非 頤

頤 質說切音 頤 頤字之譌舊註音謙 拙頭短貌 頤 頤字非見後頤註 頤 欺說文醜

也逐疫有頤 頤 古威切音規說文小 頤 同 頤 苦堅切音 頭通作俱 頤 頭縣縣也篆作頤 頤 頤同 頤 怪頤脰細

長也考工記梓人爲虞銳喙浹數目頤脰小體審復謂之羽 頤 頤脰小體審復謂之羽 揚其聲清陽遠聞則于磬空若是者以爲磬虞說文頭鬢少髮

正字通

引周禮數目頤頤按頤頤音同義別說文鬣鬣禿頤少髮二義

微互與所引周禮頤頤本義抵牾誤也舊註一曰髮少貌九經

字樣頤亦頤頤說文頤訓近改从果非頤字謬頤與須同大

作頤然非頤頤說文頤訓近改从果非頤字謬頤與須同大

謬隸通頤苦果切科上聲說文小頭也徐曰今言物一顆猶

用須頤一頭也六書故凡國物以頤計又珠琲曰頤又土

塊與塚同別見土部塚註頤頤字之謬舊註頤也頤逆脚

○本作頤九画篆作頤頤與頤義近改音岸非頤切音

岳說文而頤頤音倚好也誤頤頤之謬頤頤字舊註音

前岳岳也頤頤音倚好也誤頤頤之謬頤頤字舊註音

七醉切音萃頤頤勞苦見于面也揚雄辭慶頤頤字舊註音

天頤而卷榮正謬別作瘁通俗用惟悴非頤精頤頤頭不

正頤頤字之謬舊註頤也誤項無頤名頤頤字舊註音

誤頤音伍頭巾誤頤也誤項無頤名頤頤字舊註音

布禮雜記如三年之喪則既頤其練祥皆行註前喪後喪是三

年之服其後喪既受葛之後得為前喪行練祥之禮也既頤者

既虞受服之時以葛經易要之麻經也無葛之鄉以頤代○說  
文聚繻也引詩永錦聚永變古从永耿聲繻泉屬引詩永錦繻  
永从赫煥省按詩鄘風碩人章永錦聚永傳曰錦文永聚繻殺  
錦而加聚爲其文之著也據傳聚與綱通非繻與聚同說文聚  
引詩以繻爲聚繻引詩改聚爲繻誤也集韻繻或作尚尚項聚  
古作頤不知雜記之頤與繻通不與聚通必合繻聚爲一亦誤  
也舊註頤同聚**頤**頤本字舊註同頤以頤俗省作頤**頤**莫  
汎言草名然非**頤**者爲正別作頤於非附見前頤註**頤**文  
切音門莊子問焉則頤狀註**頤**渠京切音欽曲頤也揚雄解  
頤不曉也說文頤繫頭頤也**頤**嘲蔡澤山東匹夫頤頤折頤  
註醜貌文選頤譌作頤或作欽初學記蔡澤斂頤於非又舊註  
頤首據說文低頭也徐曰點頭以應也左傳作頤假借之也集  
韻又作頤六書正譌俗通用頤非又音欽引揚雄傳頤頤按左  
傳襄二十五年衛侯入逆于門者頤之而已註謂俯頤荅之也  
俗本因含金字形近似譌爲頤史郭子儀八子諸孫數十人每  
問安不能盡辨頤之而已與左傳義同頤頤之頤从金本音欽



正字通

頤之之頤从合本音臧音義各別說文引傳入頤註誤也集韻

頤又作頤六書故頤又作頤或又謂頤有欽臧二音頤與頤同

九經字樣頤專訓面黃頤汎訓搖頭於非舊註雜引頤與頤

諸說以左傳頤為假借以頤兼低頭曲頤二義尤非頤通詩

齊風作頤俗从頁作頤舊註頤

音權曲角誤曲角本作脊

舊註與頤同又而肥貌按頤本作頤

頤俗作頤非舉要頤同面亦非頤

都困切音頤頤頤禿也或曰說文頤訓禿頤

訓無髮不必贅作頤从彖者頤从彖之譌頤

頤俗作頤舊註頤于捲切音遠頤

沿正韻頤下誤頤說文面不正頤

頤譌字舊註丑錦切琛上聲頤頤

頤慥劣也又音甚頤頤頭貌於非頤

瑕頤頤言語無度或曰言發于口與頤

頁無涉後頤註引廣韻訓大言亦非頤

鼻曷作曷俗改為頤

舊註音曷

健貌非

**顙**

古屑切音題

梯尼切音啼

說文額也禮王制

家雕題註謂刻其頰涅以丹青也又書題註疏有孟子題辭所以題號孟子之書又凡表志者物揭而署其首因引之為題名

題品為題扁題署又書鐵隋唐藏書皆金題玉跋題押頭也猶今書面籤題躐言帶頭小楔以牙玉為之又椽頭曰椽題以玉

飾曰璇題玉題亦曰壁端又題湊漢梓宮註蘇林曰以柏木黃心致系棺外木頭皆內向故曰題湊又白題國名南史裴子野

傳有白題及滑國人貢眾莫知所出子野曰漢穎陰侯斬胡白題將一人服虔註白題胡名也定遠侯擊鹵入滑此其後乎人

服其博識又齊韻音第詩小雅題彼脊令毛傳題眠也鄭氏曰題之為言猶眊也又孔子丘陵歌題彼泰山音義同又王筠詩

靈圖白王檢寶冊黃金題

**顙**

顙字之譌舊註顙頭與說文顙

會昌合真符至德乃司契

**顙**

訓同譌作顙改音譬引集成作

非

**額**

同額釋名額鄂也有垠鄂也故幽州人謂之鄂說文

王

成集下

頁部

三



顛 謠字舊註音杲與昊  
顛義近謠作顛非  
顛 逆各切音𪔐面高  
貌又嚴敬曰顛  
顏 魚賢切  
眼平聲

額角曰顏素問曰心熱者顏先赤方言中夏謂之額東齊謂之頰汝穎淮泗間謂之顏又顏容列子解顏而笑又司馬遷傳及已至此言不辱者所謂強顏耳又憤顏輿服雜事漢桓帝延熹中梁冀誅後京師作憤皆顏短耳長短上長下以爲服妖又搜神記昔魏武軍中無故作白帟此喪徵也神橫縫其前名之曰顏晉永嘉初乃太其縫名無顏憤又外國語那顏華言大人又商顏山名師古曰商山之顏猶山額也又羣顏山高貌歐陽修詩空碧更羣顏又姓魯伯禽支庶食采顏邑因氏又先韻音妍詩鄒風子之清揚揚且之顏也叶下媛毛傳曰顏額角丰满也陸機歎逝賦啓四體而淡悼懼茲形之將狀毒娛情之寡方惡

感日之多顏又真韻音鋁蘇軾祭韓忠獻文勿以大匠笑彼汗顏援手拯溺期我于仁○說文篆作𩇑籀文作𩇒別作𩇓非

**頤** 俗字舊註音𩇑同𩇒同𩇓同 隨頤切旋太聲說文選具也正柏面大貌非

與弭字同義其初一字也 篆作𩇑精溫舉要作𩇑非 𩇑 俗字舊註廣韻𩇑鳥高切音

目貌廣韻頭凹王延壽靈 𩇑 呼困切魂太聲充也又諸刺又充殿賦頤頤頤而睽睽

臣頤官怡愉天顏又 𩇑 虎膽切咸上聲久飢面黃虛浮貌離上聲呼本切義同 𩇑 騷苟余情其信姱以練要兮長頤頤

亦何傷韓愈送賈島歸范陽詩欲以金帛酬舉室常頤頤註頤頤也頤即頤頤貌言面頤虛浮也說文以頤為食不飽面黃

起行又以頤 𩇑 魚容切玉平聲首簪端直也廣韻仰也易有為面黃非也 𩇑 乎頤若爾雅頤頤君德也詩大雅頤頤印印

未傳尊嚴也又大貌獸壯大者亦曰頤小雅四牡修廣其有大頤註四牡馬也說文汎訓頭大引詩節刪上文四牡合人與獸

然言非舊註襲朱穿切音專說文顙顙謹貌又顙蒙又顙

韻會溫貌亦非顙項帝高陽之號顙者專也顙者正也言能

專正天下之道也又顙史國名又姓神仙傳有太玄女顙頊和

又顙孫複姓又與專通獨也史陳涉世家客愚無知顙妄言輕

威漢書呂后紀祿產顙兵秉政班固典引豈其為身而有顙辭

又與塢通韓愈鄆州堂記塢心壹力以供國家之職註猶專也

又與團通賈捐之弃珠厓郡議顙顙獨居一海之中註團

貌與團同讀書通顙通作剗剗塢端傳因譌強通於非

顙俗顙字舊顙同類丘腰切音蹺說文大頭也本作類

作顙註同凶非顙類篆作類十一画舊本省作類非俗

顙隱起切音以說文謹莊貌廣韻靖也顙羽敏切音允

顙樂也又解韻音愷爾雅顙顙靜也顙說文面色顙

顙貌又呼本切顙匹依切音披顙俗翁字詳顙類顙類

音混面形圓顙短須髮貌顙羽部翁註顙類顙類

五咸切音巖說顙俗字舊註音思顙籀文顙鳥鬼切音

文頭頰長也顙頰頰頭不正誤顙頰頰顙近委說文



頭不正也

**頤**

譌字舊註丘禁切欽

**頤**

同頤篆作頤頤音義通正譌泥說文頤

篆作頤

為面黃頤為頤頤不當借用頤

**頤**

伊勸切元太聲欲也覲望也又羨慕也禮祭義國人

非舊註誤分為二別作頤亦非

稱頤朕曰奉哉有子如此所謂孝也已宋靖康初樞密孫傳以

卓行薦馬伸秦檜素高其節迎辟為監察御史令人取頤狀伸

曰中丞取臺官但問堪不堪無問頤不頤又銑韻音阮詩鄭風

邂逅相遇適我頤今叶上婉漚漚讀團上聲劉向九歎河水淫

淫情所願今願瞻郢路終不返兮○篆作

**頤**說文頤也方音

頤說文專訓大頤韻會贅訓面短於非

東齊謂頤為頤儀禮士喪禮主人哭拜稽頤註頭觸地無容又

陽韻音系魏曹丕東巡臨江觀兵詩古公宅岐邑實始剪殷商

孟獻營虎牢

**頤**舊註同頤前頤註同頤按說文有頤無頤頤

鄭人懼稽頤

**頤**

頤載說文涉贅舊本譌作頤附十画尤非

俗字說文頤頤頤皆訓頭不正頤訓面不正諸字書未見

有作頤者舊註音奚頭不正貌爰改从奚因字形近似而

顛

顛

**顛** 眉平切音銘說文眉目之間也○毛詩爾雅借用  
名張衡西京賦作昭音義然同別見口部各註  
多偏切典平聲頭之上爲顛凡高之所極皆曰顛山有顛木亦  
有顛別作巔眞願顛嶺非又本末曰顛末陸機文賦苟達變而  
識次猶開流以納泉如失機而後會恒操末以續顛註言先後  
失序也又顛仆左傳隱十一年公會齊侯鄭伯伐許穎考叔取  
鄭伯之旗蜚弧以先登子都自下射之顛註子都公孫闕鄭大  
夫也以授兵時與穎考叔爭車不獲故射之顛者顛墜而外也  
別作眞又病狂反常亦曰顛別作癩又姓左傳晉顛頡又白顛  
馬名詩秦風有馬白顛覲禮奉束帛匹馬卓上卓卽白顛故以  
爲上列九馬隨其後孔穎達曰白顛今之戴星馬又先韻音田  
居塞憂戚貌禮玉藻色容顛顛又盛氣貌玉藻盛氣顛實揚休  
註氣本于天充養填實于內若陽氣煦物也休音煦又庚韻音  
丁詩齊風倒之顛之自公令之令音鈴舊註引易雜卦傳訟不  
親大過顛顛叶音丁非又相如上林賦長嘯哀鳴翩幡互經天  
矯枝格偃蹇杪顛又揚雄將作大匠歲或作長府閔子不仁秦

衆驪阿羸姓以顛又陳琳柳賦救斯民之絕命擠山岳之隕顛

匪神武之勤恪幾踣斃之不振凡顛與親仁人麟叶者讀若丁

與顛之本音相近吳械韻補陳第詩顛俗顛

考泥說文以真爲聲叶音真並非顛字

也顛見人部十七画顛舊註顛音講明也直也史百姓歌

誤顛此重出空刪顛蕭何爲法顛若畫一古作較通雅

曰楊升菴譏溫公通鑑改斟作較王元美云乃漢書改也余考

今監本凌約言本皆作講註或作較師古曰講和也史記作顛

若註徐廣音古頃反一音較漢書作講一作觀楊王各見它本

耳無作斟者斟因較而誤○或曰以義推之凡作講觀者皆譌

文師古講和之說非顛苦骨切音窟獨處貌張衡思立賦顛

舊註顛音講亦非顛羈旅而無友兮余安能平畱茲說文

訓大頭泥顛頰頰願皆訓大頭此說文迂謬顛俗字舊註音

必不可從者舊註醜也又相抵觸也亦非顛閭車頰骨也

又與顛頰俗字舊註音兜顛似也易繫辭方以類聚樂記

同於非顛頰面折誤顛似也易繫辭方以類聚樂記

戊集下頁部去

去



比類以成其行註分次善惡之類而不入于惡則行無不成行  
公聲傳詩外傳以類度類古今一也類不悖雖久同理故性緣  
理而不迷也緇衣子曰下之事上身不正言不信則義不壹行  
無類也註不壹或從或違也無類或善或否也又善也詩大雅  
孝子不匱永錫爾類註孝以繼孝無有窮竭類卽類其孝善之  
本也又曲禮諸侯既葬見天子曰類見註代父受國類猶象也  
親皮帛象諸侯之禮見也又祭名書舜典肆類于上帝註肆遂  
也周禮肆師類造于上帝註云郊祀者祭昊天上帝祭非常祀  
而祭告于天其禮依郊祀爲之故曰類又周禮小宗伯兆五帝  
于四郊四望四類亦如之註鄭玄曰日月星辰運行無常以氣  
類爲之伏又出師祭天也大雅是類是禡禮王制天子將出征  
類乎上帝又姓史梁孝王世家類犴反宋類演福州寧德尉明  
類康正德中訓導又諡法勤政無私曰類又月令仲秋命宰祝  
循行犧牲祭物色必比類量小大視長短皆中度註物色或騂  
或黝陽祀用騂牲陰祀用黝牲必比附陰陽之類用之也山海  
經宣爰山有獸狀如狸而有髦名曰類自爲牝牡食者不妬郭

璞贊類之為獸一體兼二近取諸身用不假器窮究是佩不知  
 妬忌又刈子天瑞篇豈爰之獸自孕而生又羅願爾雅翼載兩  
 類曰臂類奇類即兩體自為牝牡者臂與臂同又山海經帶山  
 有鳥似鳥五采名鵠鵠與翼望山三首六尾鳥同名鵠鵠註音  
 倚餘舊註以臂類為師類以鳥之鵠鵠為獸之奇類然非又質  
 韻音力曹植七啟麗草交植殊品詭類綠葉朱榮熙天曜日舊  
 註引易繫辭于稽其類叶下意意音益亦非○說文从犬作類  
 或以說文為謬从犬从米米之大杜者菩且相等也引繁陽碑  
 作類或以類本作類或以畜類从犬人類族類从从作類或从  
 米作類其說各出舊本專引說文从犬失考正互詳前類註  
**頽** 俗字舊註音迷 **頽** 職謙切音旃頽也方言湘江之  
 頽頽頭承貌誤 **頽** 間謂頽為頽舉要訓雙頽誤  
**頽** 俗字舊註音責頭 **頽** 吾到切音板說文頽高也玉  
 不正泥本借用側 **頽** 篇高大貌本作贊篆作贊 **頽**  
 俗字舊註顧音旭顧頽類盧含 **頽** 俗字舊註音傘顧頽  
 切音近監類頽俯首貌然非 **頽** 動頭也又音慘義同



从非 頤 頤 俗字舊註頤音麻頤 頤 俗字舊註與頤同又音

亦俗增 頤 頤 俗字舊註音爽 頤 婢小切縹上聲雜白貌楚辭

皆可刪 頤 醜也滿也誤 頤 王逸九思含憂強老今愁無

樂鬚髮變頤 頤 五拜切音外說文癡不聰明也通雅曰呂覽

今頤髮白 頤 太子之不仁過頤涿頤音册高氏解云頤涿

不仁之人也按說文髻即頤字又有頤五怪切頤 頤 莫盤切

即髻頤二字之譌○本作頤篆作頤俗省作頤非 頤 音瞞頤

預大 頤 烏鉤切音甌 頤 與卑同音卑須髮半白一說 頤

面 頤 面折不平 頤 从卑从須無義舊本分為二 頤

舊註同體按六書本作體集韻 頤 與感同廣韻頤頤鼻頭促

收从頁俗因用頤作類字然非 頤 貌又不悅貌孟子已頤頤

士 頤 俗字舊註呼孔切 頤 知演切音展說文俗視人也

頤 按字从瞽訓倨視 頤 俗字舊註寧上聲頂頤誤或曰甯寧

與本義反說文誤 頤 古通十四頤與頤音義同頤即頤

諺字彙註音高

興奇力正白

但文假無涉義

下共鑒

**靜**

我亦非言字

呼我父白兒

凡欲讀文自製

日月之光明也

頁中歌四集

雜之爲一

从頁非說文頁

舊本類沿篇海

音外人名頁

平康侯顓

大



顙 酣上聲動首貌顙 顙 與顙 顙 舊註音噤廣韻顙斷切齒

音煥臨火氣也非 顙 同 顙 怒也一說本作顙改从頁

非 顙 呼貴切音誨頰也 顙 之扇切音戰說文頭不正也又

顙 怨又先韻音痘莊子鼻 顙 顙字之譌舊註

徹為顙謂審十氣臭也 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

顙 顙字之譌說文顙或 顙 顙字之譌舊註

周卿顯甫又霰韻音現義同又先韻音軒郭璞朝鮮贊箕子避  
商自亂朝鮮善者所杜豈有隱顯舊註改音羶叶鮮非說文顯

頭明飾也从頁𣎵聲徐鉉曰𣎵古以爲顯字故从𣎵聲按說文  
專就頭飾大訓以顯从頁故也徐氏定𣎵聲不詳釋顯義補說

文闕漏然非篆  
**𣎵** 顯字之譌舊註魚檢  
**𣎵** 舊註古顯

作顯俗作顯非  
**𣎵** 顯字按說文  
顯顯頂也顯大頭也孫氏於魚忽切二字音同義別後人謂顯

爲古顯字誤朕說文顯專訓大頭非既有頂𣎵顯三文皆訓顯  
別作顯亦非篆作

顯舊本譌作顯  
**𣎵** 符頤男音樊說文大醜貌篆作𣎵按从  
廢𣎵本譌作顯

文首骨也通作盧漢武五子贊頭盧  
**𣎵** 俗顯字舊註音謙顯  
相屬于道集韻作體六書故作顯

面不平  
**額** 魯感切音覽說文面顯顯貌六書故面虛浮  
於非  
**額** 貌舊本譌作顯又音廩顯狀色作貌於非



**顙**

謠字魯註昏迷同

**顙**

離呈切音陵說文面顙字之

附十七

**顙**

俗字魯註丈陷切音湛顙顙

**顙**

引博物志山居

之人多顙

**顙**

尼葉切捻入聲顙顙

**顙**

區員切音權顙顙

疾本作癭

**顙**

鬢骨舉要壯目前肉

**顙**

集韻或作顙與煩顙

**風部**

**風**

敷雍切音封大塊噫氣也擇名風汜也氣溽汜而動物也

風川陳龍正曰風不可畫畫百物之受風者旖旎飄揚則見風

之勢語道亦賦又爾雅南風謂之凱風東風謂之谷風北風謂

之涼風西風謂之泰風又律書東北方條風大春至東方明庶

風春分至東南方清明風大夏至南方景風夏至至西南方涼









風部

千



風大秋至西方闔闔風秋分至西北方不周風大冬至北方廣  
莫風冬至至註條天也萬物始生天條也明黎庶眾也物當黎  
明爲春生之漸勃興眾多也清虛也明離也春盡夏初陽氣上  
升文明瑩徹也景大也日至夏始大陽氣長養也涼者寒之始  
未申之月一陰已生陽氣退聽也閭昌也闔閉也萬物成實爲  
極昌萬物收藏爲極閉也不周者不交也九月剝十月坤剝爲  
陽之盡坤爲陰之凝陰陽不交也廣大也莫漠也其氣栗冽萬  
物皆伏也又風化書伊訓制官刑儆于有佞曰敢有怙舞干宮  
酣歌于室時謂巫風殉于貨色怙于遊畋時謂淫風侮聖言逆  
忠直遠耆德比頑童時謂亂風註巫歌舞若巫覡狀也淫過而  
無度也亂創置背理也又上行下效曰風說命王曰四海之內  
咸仰朕德時乃風註言天下仰我德是汝之教也又風俗樂記  
移風易俗天下皆寧註風謂水土之風氣舒疾剛柔也又防風  
國名今湖州武康縣或作防颶泥又疾名左傳風淫末疾靈樞  
經風爲百病之長至其變化乃爲他病無常方狀詳見本經風  
論今俗狂疾及四支偏枯皆曰風別作瘋又姓黃帝臣風后越

絕書風胡又扶風縣名屬鳳翔府又馬牛牝牡相誘曰風書費  
誓馬牛其風左傳齊桓公伐楚楚子使與師言曰君處北海寡  
人處南海風馬牛不相及也不虞君之涉吾地也何故服虔曰  
風放也謂馬牛風逸喻彼此地相遠也又陸佃曰萬物以風動  
以風化莊子天運篇白鴟之相視眸子不運而風化蟲雄鳴于  
上風雌鳴于下風而化類自爲雌雄故風化註鴟以眸子相視  
蟲以鳴聲相應皆不待合而生子也又景風鴟別名見毛詩爾  
雅又懷風首載別名一名充風見西京雜記又相風晉制車駕  
出相風居前刻爲于竿上名相風又述征記長安南有臺高十  
仞立相風銅鳥遇風輒動詳傳玄潘岳賦又風變史漢武建元  
四年夏有風如赤血終綱目書大風十三書如赤血一而已又  
顏延之三月三日曲水詩序楊陵風山舉袖陰澤註言侍從之  
眾衣被飄舉如風吹山也又送韻音俸子夏詩序詩有六義一  
曰風上以風化下下以風刺上主文而譎諫言之者無罪聞之  
者足以戒故曰風註風謂曲喻不直言也儀禮註采詩以爲樂  
歌所以通情相風切也風切音諷刺與諷同又陽韻音荒楚辭

惜警涉井水而馳聘兮右大夏之遺風叶下方翥翔鄉班固泗  
上亭碑承堯流裔葉唐末風寸木尺土無廢斯亭亭音唐又先  
韻音梗王粲詩烈烈冬日肅肅淒風潛鱗杜淵歸鴈戴軒又侵  
韻音分詩卽風緇兮綌兮淒其以風大雅吉甫作誦穆如清風  
小雅彼何人斯其爲飄風皆與心叶釋名曰兗豫并冀橫口含  
唇言之讀若分青徐馭口關唇推氣言之風放也氣放散也讀  
若方陳第毛詩古音考風古與心林音淫爲韻半金切或曰今  
大行之西汾晉之間讀風如分猶存古音正韻一東收風二十  
侵闕蓋未詳風古有分音也○說文風動蟲生故蟲八日而化  
从虫几聲篆作趙古則曰凡物露風則生蟲故風从虫几諧  
聲一說風杜有無之間無所取象虫非義凡非聲趙說曲附說  
文泥總要風篆作从几云气指事兼意舊譌作小篆从几  
虫作風義缺古文奇字篆作古風字从几聲从星凡古蓬字  
編韋張之以使風行舟星有好風有好雨察星月相從以知風  
期也按此說改从星亦泥周禮作韻會古作風碧落  
文作佩別作風今皆不從正韻收失考正

風

字風

三二五  
戊集下  
風  
三

**飈**

俗字舊註音抄風起泥

**飈**

譌字舊註姑南切音甘風也風無驗名

**飈**

虛加切音鯁開口吐氣貌

張衡西京賦舍利飈飈化為仙車註舍利獸名性吐金言

初為獸後化為仙人車乃以驪馬錫之舊註譌作山車非

俗字舊註音拋風飈之譌飈字飈本字从風諧勿聲說

貌又輕貌非飈飈同說文雖風寒也飈飈義通飈

與飈分飈離呈切音零寒風又梗飈俗字舊註出招飈

為二飈韻音冷義同通作冷飈切音超涼風誤飈

職科切音展說文風吹浪動也柳宗元詩驚風亂飈美蓉小密

雨斜侵薛荔牆劉歆遂初賦森風自其飄忽今迴飈飈其冷冷

凡風動物與物受風搖曳者飈云九切音有風聲又尤韻音

皆謂之飈說文專訓浪動泥飈幽朱熹遊南康景德觀詩飛

泉天上來一落不復收披崖日璫璫噴飈辛律切音恤說文

堅風飈飈叶上丘下愁舊註關平聲非飈小風也本作飈篆

堅風飈飈叶上丘下愁舊註關平聲非飈小風也本作飈篆

作歸从木俗  
**飈** 俗字舊註弋脂切  
**飈** 俗字舊註音家風聲

怒號  
**飈** 俗字舊註飈改  
**飈** 俗字舊註音移大  
**飈** 紆厥切

是也  
**飈** 重入聲風也誤  
**飈** 俗字舊註音移大  
**飈** 紆厥切

聲也一  
**飈** 同飈班固荅賓戲七雄城關分裂諸夏游說之徒  
**飈** 音曰風

曰小風  
**飈** 風飈電激於起而救之又西都賦飈飈紛紛增繳  
**飈** 音曰風

相纏風毛雨血灑野蔽天註言弓矢眾發獲禽獸多也○詁文  
**飈** 俗字舊註洪

非  
**飈** 風字之謫舊註胡紺切音  
**飈** 俗字舊註洪

輻重文作飈甫遙切舊註匹各切音朴飛相擊聲分曉飈為二  
**飈** 俗字舊註洪

輻說文翔風也又風聲宋玉風賦有風颯颯而至又杜甫寓同  
**飈** 俗字舊註洪

谷歌四山多風溪水急寒雨颯颯枯樹溼又藥府書懷詩翠華  
**飈** 俗字舊註洪

森已矣白首颯淒其岑參詩鬢毛颯已蒼又紺韻音去人名漢  
**飈** 俗字舊註洪

允武紀朔方太守山颯又中常侍鄭颯循吏傳衛颯○六書統  
**飈** 俗字舊註洪

風微過也从太大可  
**飈** 敷勿切音弗小風也一日疾風

待也按此說迂泥  
**飈** 集韻或作飈毛詩作弗音義同

**飈**

正字通

戊集下

風部

三

颶 颶 同

本作颶

颶

颶字

六

颶

颶 颶 俗字舊

颶

良薛切

文烈風也廣韻風暴至通作烈智論烈風即颶風王莽傳諺省作烈韻會通作烈非沂原颶颶當作栗烈未詳考詩二之日栗

烈傳曰氣寒也改颶為烈亦非本作颶颶力地切音例急風

篆作颶八画隸作颶舊本沿俗作颶非颶郭璞江賦廣莫颶而氣整韻會从荔作颶集韻

从荔作颶非互詳後颶註颶俗字舊註音休颶瑟風聲

二沂原颶與颶颶誤颶通作蕭瑟義同颶俗字舊註

同从颶為正颶俗字舊註音休颶瑟風聲

非別作颶颶之謬舊註颶颶字之謬舊註音

颶亦非

颶

颶字

七

颶

同颶沂原颶颶颶與颶颶同

二颶

列七切音栗說文風雨暴疾也廣韻颶或作颶義同又

非颶

霽韻音戾與颶颶同正韻去聲霽收颶颶入聲質收颶

二



無颶 呂楊切音良說文北風也又滄韻音亮義同 颶俗

名 颶 从風涼省聲篆作颶通作涼古文作颶泥 颶字

舊註音就颶颶 颶颶於通舊註音例 颶 颶字舊註抽知

赤氣熱風泥 颶 颶颶風聲誤分為二 颶 颶切音摘風貌非

颶 颶切音爆風低郭璞江 颶 俗字舊註直追切 颶 颶思

颶 颶徐而不颶疾而不猛 颶 音垂風假物貌誤 颶 颶積

切音昔颶 颶 俗字舊註音爭風颶非 颶 俗字舊註音 颶 颶變風貌非 颶 颶

颶風聲 颶 本作筆詳竹部筆註 颶 俗字舊本颶音爭風 颶 俗字舊註音 颶 颶

俗字舊註音蓬 颶 聲於俗字舊本颶音爭風 颶 俗字舊註音 颶 颶

上聲風起貌非 颶 聲於俗字舊本颶音爭風 颶 俗字舊註音 颶 颶

中大風投荒雜錄嶺南諸郡皆有颶風以四面風俱至也南越

志颶風者具四方之風也常以五六月發永嘉人謂之颶母韓愈赴江陵詩

游曰嶺表有瘴母初起颶黑久漸廣謂之颶母韓愈赴江陵詩

颶起最可畏哥呼簾陵丘註嶺表錄異云嶺嶠憂秋雄風曰颶

蘇過颶風賦仲秋之夕客有指雲物而告予曰游氣甚惡非被

非祥斷霓飲游而北指赤雲夾日以南翔此颶之漸也子盍備

乏正韻四御收颶不誤韻牋引楊慎說颶作颶音貝佛經云風  
 虹如貝柳宗元詩颶母偏驚估客船補入七隊逸字中不知柳  
 詩本作颶與韓詩蘇賦同未可因颶謠作颶定颶為貝音也六  
 書故颶補妹切海之灾風也俗書誤作颶按此說非又說文風  
 部有颶無颶或疑說  
 文颶當作颶亦非  
 颶居颶切音皆疾風與  
 颶通詩北風其喈  
 颶叶上茲縹下辭時註曾颶  
 高風也○說文作颶篆作颶  
 切音轟風  
 聲通作句  
 馬鬼切音委大風郭璞江賦長  
 風颶以增扇又支韻音圍義同  
 風貌又同  
 颶於非  
 颶聲或曰颶謠作颶  
 舊註音颶颶瑟風  
 颶謠又倪殿切音現義同於

正字通  
 茂集下  
 風部  
 三

非

**颶**

鳥貴切音謂說文大風也本作

**颶**

同颶舊註

**颶**

字

之為舊註音欬疾風

**颶**

疏鉤切音搜風聲趙壹迅風賦啾啾與颶音義同重出

搏之不可得繫之不可畱又杜甫秋雨歎雨聲颶颶催早寒胡鴈翅淫高飛難秋來未曾見白日塗汚后土何時乾據此說雨

聲亦借颶非獨風聲也又有韻音叟宥韻音瘦

**颶**

烏幹切音

義同集韻或作颶亦作颶韻會颶集韻或作颶

**颶**

暗沈佺期

夜泊越州詩颶颶縈海若霹靂耿天吳註颶風

**颶**

俗字舊註苦諱切腔上聲

**颶**

余註見上

也天吳朝陽谷神名是為水伯詳見山海經

待將軍營養虎當飽其肉不則噬人公曰不如卿言譬如養鷹

移長切音揚說文風所飛揚也又大言而疾曰颶虞書皋陶稽

首颶言又舟徐行貌陶潛歸去來辭舟遙遙以輕颶又飽颶三

國志呂布因陳登求徐州牧不得布怒登喻之曰登見曹公言

飢則為用飽則飢去布乃解舊註節刪上文以曹操之言為登  
 語颺改讀本聲於非又鍛颺颺去康批也晉孫綽與習鑿齒同  
 行綽居前謂習曰沙之汰之衣石在後習曰簸之颺之康批杜  
 前通作揚詩小雅作簸揚義同又漾韻音漾丘遲早發漁浦潭  
 詩漁潭霧未開赤亭風已颺颺俗字舊註音唐風  
 叶下障狀从易俗作颺非  
 餘韶切音遙颺颺上行風也又風動物左思吳都賦與風  
 颺颺颺颺孟郊詩鏡海見纖悉水天步颺颺通作搖  
 同颺同凱詩大雅凱風自南颺俗字舊註音瑟風聲  
 颺文選作颺義同亦作愷颺又音索義同於泥  
 颺字之譌舊註音颺吹颺與颺通舊本音訓颺俗字舊註  
 也與颺義同改作颺非同颺誤分為二  
 颺颺颺通舊註蘇曹切音騷風聲分為颺同帆左思  
 颺二汭原颺颺當作颺颺颺有从妥泥颺吳都賦樓  
 船舉颺而過肆果布幅湊而常狀周伯琦曰馬疾步也从馬風  
 會意借為舟颺字崔豹古今注曹子貞有馬名驚颺言疾如帆  
 戈集下  
 風部  
 三

正字通

也篆

**𩇑**

風

俗字舊註音

**𩇒**

俗字舊註音

**𩇓**

俗字舊註音

團

**𩇔**

風

思集切音習大風杜

**𩇕**

俗字舊註音

**𩇖**

俗字舊註音

宿風

吼

**𩇗**

同

**𩇘**

南子覽冥篇至陰

**𩇙**

風聲

赫赫

兩者

交接

成和而萬物生又蕭韻音聊疾風聲潘岳賦清

**𩇚**

風

**𩇛**

風聲

風

叔安

集韻或

**𩇜**

同

飄

**𩇝**

風

為

**𩇞**

披招切音漂爾雅回風為

**𩇟**

風

老子飄風不終日又張衡

**𩇠**

風

既奏

大人之

頌天子

大悅

**𩇡**

風

**𩇢**

風

又吹也

曹植詩

驚風

飄白

日陶潛辭

風

**𩇣**

風

太聲

詩

檜風

飄今叶下

曹植感

節賦折若

**𩇤**

風

庶朱

先之

長照

願寄

軀于

飛蓬

**𩇥**

風

作**飊**俗字舊註**飊**俗字舊註**飊**雅維風及頽爾雅焚輪

謂之頽郭註暴風從上下改作飊汎**飊**以律切音**飊**同

言風貌非沂原隕俗作飊本作**飊**生風賦亦有飄冷之氣不疾不徐**飊**微扇疊疊清**飊**之

舒王喬以之控鶴刻子以之桑虛舊本誤分爲二**飊**俗字舊

**飊**舊註音橫暴風按韓愈城南聯句靈燔望高**飊**註音爭

韻作**飊**於非**飊**口部單同離於非**飊**扶搖風也亦作**飊**

陳子昂詩旨**飊**忽號怒韓愈詩雪霜刻以慘**飊**摺空衢沈約

詩隔年未相識聲論動風**飊**本作**飊**爾雅扶搖謂之**飊**郭璞曰

暴風從下上禮月令孟春行秋令則**飊**風暴雨總至或借**飊**相

正字通

**颼**

同颼 颼字 颼風之譌

**颼**

連喬切音 遼疾風聲

**颼**

**颼**

同颼 集韻 颼或作

**颼**

舊註音 颼颼 颼風也 本借瑟

**颼**

從勞切音 陶大風也 又尤韻音

**颼**

**颼**

颼風 颼風 颼風 颼風

**颼**

力涉切音 颼風聲

**颼**

同颼 六書故 颼或作颼 舊註音 颼颼 颼風

**颼**

**颼**

颼風 颼風 颼風 颼風

**颼**

都賦 颼颼 颼風之颼 颼舊註分音 訓重出

**颼**

俗字 舊註音 聶

**颼**

**颼**

俗字 舊

**颼**

先彪切音 宵 颼風涼風通作蕭

**颼**

俗字 舊註音 聶

**颼**

**颼**

俗字 舊

**颼**

舊註古文 風按 颼師雖見周禮 實無淡義 六書統从凡

**颼**

俗字 舊註音

**颼**

**颼**

俗字 舊

**颼**

从虫 从觀 省觀 凡與虫也 又作觀 从凡 从星 省觀 凡與

**颼**

俗字 舊註音

**颼**

**颼**

俗字 舊

**颼**

星也 又作觀 从凡 从涼 省

**颼**

俗字 舊註音

**颼**

**颼**

俗字 舊

休義同 按玉篇 颼驚走貌 左思吳都賦 儋耳黑齒之酋 金湮象 郡之渠 颼颼 商輅 驚捷先驅 前途註 颼音浮 颼音月 颼音

休喬音聿輟音徹霄音匣言外國渠酋馳走爲吳王前導也蓋  
借疾風形擬奔走之狀故玉篇以驚走訓蠱舊註專屬大風非  
又左賦蠱蠱各出讀書通鑑通作蠱不誤又云蠱亦作蠱合蠱  
蠱爲一沂原以蠱爲怪蠱字並非狀蠱經史不載復賢與蠱同  
皆可廢故**飄**凡从飄者皆作飄說文篆作飄舊本闕正韻十二蕭  
正韻刪之**飄**凡从飄者皆作飄說文篆作飄舊本闕正韻十二蕭  
文作飄篆作飄从飄从三豕豕眾涉波風至也省作飄篆作飄  
古文奇字篆作飄俗刻飄古文廳別作飄音喉風也尤非

## 飛部

**飛**

芳威切音非說文鳥翥也左傳有雲如衆赤鳥夾日以飛  
管子心術篇無代馬走無代鳥飛此言不奪能也孫武子

兵法鷲鳥將擊卑飛戢翼又傅毅舞賦周旋永望邈若凌飛諸  
充義詩江水帶冰綠桃花隨雨飛杜審言詩據鞍雄劍動搖筆  
羽書飛韓愈詩柳花還漠漠江燕正飛飛夏侯湛詩萬邦作歌  
身歿名飛又姓史秦紀飛廉又飲飛漢宣紀西羌反應募飲飛



正字通

卷一

鳥部

射士呂覽漢武改秦左弋官曰攸飛又六飛馬名袁盎傳陛下  
 騁六飛馳下峻註六馬也別作騶又桑飛鵠鵠別名又飛廉神  
 禽名三輔黃圖曰能致風身似鹿頭似雀有角蛇尾文似豹郭  
 璞云飛廉龍雀也世因以飛廉為風伯之名其實則禽也又藥  
 類飛廉漏蘆別名舊註叶音分引沘苑珠林偈飛叶演無意義  
 故刪通作蜚漢書註蜚同飛莊子及史楚世家飛皆作蜚義同  
 集韻以獲為古文飛今不從○飛舊註音飛汎言獸似牛白  
 徐曰上旁飛者象鳥頸篆作飛  
 山海經諸  
 獸無飛名  
 衣旅 舊註石鼓文旆旆靈靈音義與翰同按石  
 鼓本作輶譌从方靈本作霧略記字始譌  
 作霧  
 非飛 同霏說文本作霏楊雄河東賦雲飛  
 茲非飛 飛而來迎註飛古霏字泥毛詩从霏  
 贊 同翰篆作翰石鼓文  
 古翰 郭云籀文翰从飛  
 三翼 同翼說文篆作翼正譌  
 篆作翼舉要別作翼非  
 飛 同翻魏王粲贈蔡子篤詩苟非鴻  
 翻 鵬孰能飛翻則進慕子思罔宣  
 飢 同飛 翻 鵬 同 飢 本 作 飢

# 食部

## 食

申職切音石穀饌也又如也啗也古史考曰古者茹毛飲

血燧人氏鑽火始裹肉而燔之曰炮神農時食穀加米于燒石之上而食之黃帝時有釜甑飲食之道始備書洪範惟辟玉食禮坊記君子與其使食浮于人也寧使人浮于食註食卽祿也言人臣才德薄而受祿厚寧才德厚而受祿薄也又祭曰血食左傳若不從三臣抑社稷實不血食而君焉取餘史陳涉世家高祖爲涉置守冢三十家賜至今血食又飲酒亦曰食漢書食酒一斗又曰食史記六國表學者牽于所聞見秦杜帝佐日淺不察其終始因舉而笑之此與以百食無異註喻輕信浮說不揆理勢不審是非也又曰食宋司馬光曰飲食所以爲味也適口斯善矣世人取果餌刻鏤之朱綠之以爲槃案之翫豈非以目貪乎又言已出而變易之猶食已吐而復吞之曰食書湯誓朕不食言左傳是食言多矣能無肥乎爾雅食僞也郭璞引書不食言爲虛僞其言韻會引傳以僞言爲食言誤也又雙

臣蠱惑主心曰食管子君臣篇明君杜上便辟不能食其意又  
 滑也左傳伍員曰後雖悔之不可食已又寒食節名荆楚歲時  
 記太冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食又姓漢食子通  
 希姓錄後漢食于公又大食國名杜西域波斯國西都婆羅門  
 兵刃勁利勇于野鬥又日食月食易月盈則食春秋日有食之  
 又檀弓成子高寢疾曰我死則擇不食之地葬我註不耕墾之  
 地也又寘韻音異人名漢審食其酈食其荀悅漢紀作異基又  
 音寺山禮食居人之左註食飯屬也飯燥為陽故左又糧也周  
 禮廩人賜賜稍食又內則國君世子生卜士之妻大夫之妾使  
 食子註食謂乳養之也又樂韻音爍易林三河俱合水怒踊躍  
 壞我玉堂**食**食本字从亼古香字米之氣味也人聲人音集  
 民困于食**食**九經字樣石經作食非凡食字杜左旁省有一画  
 作食正譌借為**食**俗食字偏**飢**同饑集韻**飢**舊譌字  
 侵食字作蝕非**飢**旁當从食**飢**省作飢**飢**舊註  
 音馭以酒食送人誤沂**飢**同饗**飢**俗餐字說文餐或从水  
 原謂飢為俗姜字亦非**飢**省**飢**俗餐字說文餐或从水  
 作飢後人譌省作飢又

餐與飧別飧从夕俗謠為飧孫奕示兒編字飢古奚切音雞

音之謠有以餐為飧者謂其讀餐為孫也飢餓也又歲凶

韓詩外傳一穀不升曰歉二穀不升曰飢漢元帝紀採民飢饉

又國名西伯伐飢國滅之又姓殷人七族有飢氏漢大豪飢恬

○飢饑字異義同說文飢訓餓饑訓穀不熟分為二泥正韻三

齊收饑闕飢韻牋補入逸字引汪來虞方伯說饑饑之饑从幾

飢渴之飢从儿舊註飢古飢丁徑切音錠置食也明允祿寺

饑字从非集韻別作飢飢凡供用內府醮祭果品用簇飢

餽工滋費孝宗命改散裝曰奉天格祖杜誠敬不杜侈美後以

為例唐少府監御饌用九盤紫案名九釘食今俗燕會黏果列

席前曰看席釘坐古稱釘坐謂釘而不食者唐書人目李飢

遠為釘坐黎今以文詞因襲案積為釘釘集韻飢作肝泥飢

息漬切音寺增韻以食食人也東方朔七諫怨世篇子推自剖

而釘若兮德日忘而怨淡與屈原九章介子忠而大枯同謂介

子推從晉文出也割股肉飢文公及反國賞不逮子推子推逃

入山焚灰也舊註引七諫推諠作惟說文飢篆作飢集韻作飼

食部

戊集下

食部

三

古借食義通舊本引正譌俗作餉必从餠廢飼泥舉要篆作𩚑  
非○說文權也孫愐祥吏切戴侗曰餠食也飭飾皆从餠為聲

孫音非許  
**餠** 從各切音託餠餠餠餅也方言餅謂之餠  
義亦未狀

居永州與人書曰此中麪無異北方每日餐餠餠不知身之杜  
遠五代史李茂貞傳作不托王闢之澠水燕談作餠餠其為餅

一也說文無餠正韻不收餠餠  
韻會收餠闕餠篇海作餠

餠同音譌作鼻訓粥非  
**餠** 譌字舊註音約食餠按劉遵從化

一說籀贊作食亦非  
**餠** 篇楚靈王好細腰臣妾為之約食

本借約  
**餠** 舊註音氣食怒又音迄飽也按集韻餠訓飽或作

作餠非  
**餠** 餠餠此集韻曲說也古借氣為餠餠即餠之省當  
與饋客之餠同義轉音吸專  
**餠** 餠餠於同集韻  
訓餠非舊註音氣食怒尤非  
**餠** 餠或作餠餠  
或曰餠餠也音  
**餠** 同饋省穀梁傳許悼公歾許世子止哭泣  
怡改音池非  
**餠** 歾餠粥盛不容粒劉向說苑作餠餠粥

同食蘇昆切音孫食也字林水澆飯也禮玉藻君未覆手不

食

敢食註覆手者謂食畢以手循口旁恐有肴汗著也

覆手言君初食未竟臣不敢食也又雜記孔子曰少施氏食我以禮吾食作而辭曰疏食也不敢以傷吾子註禮食竟更作三食以助飽食謂以飲澆飯也鄭康成釋食為勸食誤又周禮司儀致食註小禮曰食大禮曰饗饗儀禮聘禮宰夫朝服設食註食不備禮也左傳曹僂負駟饋晉文公盤飧詩小雅有饌簋食傳曰食熟食也又真韻音荀宋玉九辨竊慕詩人之遺風兮願託志平素飧寒充偁而無端兮汨莽莽而無垠○夕食故从夕今經傳皆譌作飧說文作𩇛篆作𩇛毛氏曰說文𩇛隸作𩇛𩇛午逢切飧當从夕非从反按毛氏說是說文分𩇛餐為二詩伐檀素餐素餐分言之爾雅祭餐也郭璞註今河北人呼食為餐餐飧音義別正韻十刪餐千山切熟食又吞食八真飧音孫復収餐食也合餐飧同音同義韻會飧或作餐引爾雅註音孫列子說符篇見而下壺餐以鋪之註亦音孫不知餐無

養

同體

四 餽

舊註吐困切音禪厚味按今餽餽即餃餽別名俗骨米麪為末空中裹餽類彈凡形大小不一籠蒸啖之

南粵志閩人十月一日作京餽祀祖告冬食物志曰餽餽或作

餽餽渾餽象其圓形程大昌謂餽餽出于混氏屯氏曲而不通

餽 古文飲 餽 仍枕切主上聲熟食也釋常談云過熟謂之餽亦作餽 餽 失餽方言徐揚之間曰餽又沁韻音貨義同

說文餽古文作肚恁今不從集韻贅作雙雙 餽 余據切於公

膳於非禮記作臚鄭康成曰臚熟也俗作餽 餽 聲飽也詩小

雅饋爾豆飲酒之飲朱傳饋陳飲饜也又毛傳飲私也不脫

履升堂謂之飲箋云私者圖非常之事於泥朱傳近是又周語

王公大飲則有房烝王公諸侯之有飲也將以講事成章建大

德昭大物也故大成禮烝而已又武王克殷作飲歌韋昭曰大

謂大行禮不坐也大曰飲坐曰宴歌辭互見支註又尚書序有

藥飲篇名今已通作饌集韻或作餽後漢書廣成頌餽賜犒功

註餽餽同譌作淤諸家謂餽通作淤別作秋於非說文餽燕食也引詩改作餽从笑亦非又說文包部有餽義與餽同孫適已

又乙庶二切 **餽** 同 **餽** 說文米部 **餽** 食部 **餽** 龍切音冗食

也 **餽** 舊註與餽同又音設陳餘食也按古文奇字餽古敦字

誤 **餽** 飲食器周禮 **餽** 玉敦敦音對鍾鼎文作餽餽餽非同

餽也一說敦不必別作餽俗餽頭作 **餽** 魚全切音元餽也方

餽餽也非从束智賦作餽頭為正 **餽** 言餽謂之餽或謂之

餽 **餽** 同餽餽省舊註音救餽 **餽** 謂字舊註同餽不知餽餽

非 **餽** 也義與餽近誤分為二 **餽** 皆餽字餽省篇海訓牛餽

六画祭亦訓祭名分祭與養為二場慎引詩憂心養養作祭祭

與養養同據此說祭非祭名也狀養之訓祭與祭之同養其誤

一 **飭** 昌石切音尺說文致堅也又修治易維卦蠱則飭也

也 **飭** 周禮太宰百工飭化五材註飭勤也詩小雅戎車既

飭註整也禮月令仲冬飭成事註誓戒六軍厲必成之志也漢

武紀飭躬齋戒張敞傳明飭長吏守丞齊語飭其子弟相語以



事與

**飲**

以忍切音上聲飲也凡可飲者皆曰飲以飲飲之亦

較通曰飲周禮酒正辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿

四曰醕註清謂酒之沛者醫卽內則以醕爲醴者漿今之載漿

醕今之粥也又漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫醕註醴醴清

也涼以水和酒也又莊子則陽篇或不言而飲人以和與人於

大而使入化又飲章蔡邕疏曰臣一入牢獄當爲楚毒所迫趣

以飲章辭情何緣復間註趣音促飲猶隱也今匿名文書也又

樂律有聲飲以聲相轉而合也梁武帝自制四蟲名曰通每通

施三絃因以通聲隨聲酌其清濁高下也○說文

**餽**

餽字

**餽**

俗字舊註音納

**飯**

方萬切煩太聲炊米爲飯

使子元方季方炊客與實論議二子炊忘箸簞飯落釜中實問

炊何不饑二子跪曰大人與客語俱竊聽飯今成糜實曰汝頗

有所識不二子言無遺失實曰如此但糜自可何必飯也又喪

禮飯含檀弓飯用米貝弗忍虛也不以食道用美焉爾註實米

**飴**

與麴飴

與貝于灰者口中不忍口之虛也用美潔之物實之又燕翼貽  
謀錄五季軍頭非有戰功皆號伴飯指揮使皇朝伴飯者眾詔  
以處有罪者凡爲此職人皆望而知其犯罪也大中祥符一年  
詔改散指揮使又契丹俗旣歿設大穹廬鑄金爲像朔望節辰  
忌日輒致祭築臺高丈餘以盆焚食謂之燒飯又女真凡祭祀  
飲食之物盡焚之亦曰燒飯供僧曰飯僧宋大本圓照禪師遇  
人飯僧者必告之曰汝先養父母次辦官租如欲飯僧以有餘  
及之徒眾杜此豈無望檀那之施須先爲其大者又銑韻辯上  
聲韓愈送湖南李礎詩風土稍殊音魚鰕日異飯親交俱杜此  
誰與同息偃白居易寄元九詩憂我貧病身書來惟勸勉上言  
少愁苦下言加餐飯又霰韻音卞蘇轍詩岸上遊人暮不歸清  
香入袖涼吹面投壺擊鞠綠楊陰共盡清尊餐白飯○毛氏曰  
凡餐食之飯與飯之之飯上聲禮記飯黍文王一飯再飯莊子  
飯牛之類是也炊黍之飯去聲毋搏飯祭先飯之類是也正韻  
十諫炊穀熟曰飯十產飯飮也餐也按此說迂曲難通飲人以  
酒曰酒之猶食人以飯曰飯之不必二音相別也詩縣蠻章飲

正字通

之食之禮弓曠飲斯調飲斯史淮陰傳漢王衣我以其衣食我

以其食皆讀如本音傳註飲食音太聲衣我之衣音意食我之

食音嗣與下衣食字異音也

泥舊註沿正韻引毛說非

字不同非也飯與飣一字而二音也正譌

作餅以俗作飣為非集韻亦作餅然泥

小雅非詳

前飣註

五 飣 舊註音題寄食篇

俗字舊註音祀也篇海又他口

飣 俗字舊註音

貳食也引說文粉餅非訓飣舊本引說文玉篇然非

文訓彌為粉餅非訓飣舊本引說文玉篇然非

博雅滿也一日飽也又漾韻夾太

餐 俗鑒

也六書故以米釀煎秫為日飴也釋名饴之清者曰飴形怡怡

狀也稠者曰錫醫方謂之膠飴乾枯者曰錫詩大雅董荼如飴

又淮南子柳下惠見飴曰可以養老盜跖見飴曰可以黏牡見物同而用之異註牡戶鍵也通作粘晉石崇以粘澳釜又飴與飴別讀書通飴通作飴引晉書王薈傳以私米作饘粥飴餓者與飴飼同不知傳本作飴因俗飴作飼譌从台作飴非飴飼古通誤與韻會引王傳同

**飴**

俗飴字集韻飴或作飼从飴為正

**飴**

俗飴字

鳥革切音尼說文飴也

**飴**

楚人相謁食麥也

**飴**

俗飴字

**飴**

乃兼切音拈說文與飴訓同

**飴**

俗字舊註飴音邵小

食飴音全粗食

**飴**

同飴饑古文象

**飴**

俗飴字

**飴**

音義同饴

**饴**

譌

**饴**

楚密切音彌食香詩周頌有饴其

**饴**

誤分為二

**饴**

**饴**

字

**饴**

同

**饴**

譌字舊註音鬱飴和豆也

**饴**

又音噦義同亦作登

**饴**

省六書故篆作

**饴**

舊註音甘甜也按凡味甜者本

**饴**

作甘加食旁非又饴也亦非

**饴**

**饴**

舊註

**饴**

覽別作饴叨

**饴**

作甘加食旁非又饴也亦非

**饴**

**饴**

**饴**

**饴**

**饴**

正字通

片集

食部

## निष्कर्ष

餉也按說文飽古文作𩚑

飢

同祝非

食

同粒篆  
作𪛗

餅

補縮

从耶聲俗作餽餽無餽名食同祝非

61

五

作

七

縮

切音版餅別名六朝人呼餅爲餅南史郭原平感文帝文帝崩日食麥餅一枚齊衡陽王鈞生母病不食五色餅或麥麴或屑

米爲之舊註  
專屬米餅非食

才時切音慈嫌食貌又音咨義同舊註又音姊惡食也引管子養食按管子本作𦵏譌作

非貪  
貪

發本字說文作𩇑𩇑作𩇑𩇑  
重出引正譌俗不當作餐泥

節

俗字古文  
奇字同韻誤



俗飲  
字 餾

每葛切音末食馬穀也又屑韻音蔑張載七命倬嫠  
爲之辟標孀老爲之嗚咽五子拂纓而傾耳六馬噓

天而仰鉢毛詩作秣藁  
通舊註引正譌說泥

飽

博考切包上聲說文厝也廣韻食  
多也易漸象飲食衎衎不素飽也

又陸機賦心翫居常之安耳飽從諫之說韓愈詩況是儒官飽  
閒散又姓宋添差通判臨江軍事飽安盈又有韻音剖詩秦風

今也每食不飽叶上簋簋音九小雅飫飫飫叶下老老音老  
又人可以食鮮可以飽叶上蠶蠶音柳毛詩古音考飽叶浮上

又人可以食鮮可以飽叶上霍霍音杪毛詩古音先食叶

又人可以食鮮可以飽叶上霍霍音杪毛詩古音先食叶

又人可以食鮮可以飽叶上霍霍音杪毛詩古音先食叶

聲誤說文古文作餘亦**飾**施職切音釋文飾也樂記聲者樂

作譽別从及篆作餘非

子動其本樂其象狀後治其飾註以聲而被之器也又三年固

寢苦枕由所以為至痛飾也註飾哀情之章表也又詩鄭風羔

裘豹飾註飾緣袖也禮君用純物臣下之故裘以豹皮為飾也

又周禮封人飾其牛牲註剝治潔清之也一曰豫飾也曲禮飾

羔鴈者以緝註飾覆也畫布為雲氣覆之以相見也史公孫弘

傳凡史事緣飾以儒術漢章帝紀詔曰俗吏矯飾外貌似是而

非朕甚厭之又滿飾東夷九類之一○說文馭也从人从巾食

聲義未詳正譌俗作拭非集韻飾或作飭舉要飭同飾於非又

夢華錄有餽餉菜讀如鵲突雜眾味為之猶名物考骨董羹之

類舊本闕餽餉不收狀正字通不增入本部者以二字皆後人

臆造也附**餽**離呈切音零餽也方言

記于此**餽**餽謂之饌或謂之餽

**餽**

餽字之譌舊註同餽集韻

**餽**

俗

故食敗氣並人也別作

**餽**

餽或作餽又作餽於非

**餽**

飽

戈集下

食部

重

正字通

字宋劉原文載醫銘有餼字黃長睿曰餼與餼

同音飽按二說然泥舊註同飽譌省作餼尤非

又音鬧義餼俗字餼譌字舊註音該餼曰餼餼又餼他

同然非餼字音隘引廣韻通食氣然非

切音忝鉤取也孟子以言餼同餼非

餼之又豔韻忝太濟義同餼同餼非

餼曰餐漢高后紀賜餐錢註厨膳錢也通典唐詔丞相尊佐而

堂厨未給無餐令日食萬錢之半又五代會要曰唐制常參官

每朝退賜食謂之廊餐宋建隆元年仗退賜食廊下即廊餐也

史韓信傳令其裨將傳餐又楚辭夕餐黃菊之落英又莊子將

歿弟子曰吾恐烏鳶之餐夫子也又王儉褚淵碑故吏某甲等

感逝川之無舍哀清暉之眇默餐與誦于丘里瞻雅詠于京國

註采輿論稱述其德也又先韻音千詩鄭風維子之故使我不

能餐兮古君子行周公下白屋吐哺不足餐一沐三握髮後世

稱聖賢又陸機日出東南隅行鮮膚一何潤秀色若可餐窈窕

多容儀婉媚巧笑言吳棫韻補云刪轉聲通先寒刪先三韻古

通諸韻書登音千叶言賢泥九辯本作餹舊註譌作餐音荀附

餐註非又餐與餹別蘇昆切與餐同尤非互見前餹註說文篆

作餹舊註古孝切音教餹也或曰今俗餹餹屑米麴和餹為

餐餹之乾溼小大不一水餹餹即段成式食品湯中牢凡或

謂之粉角北人讀角如矯因呼餹餅俗餹俗字舊註

餹譌為餹兒餹非餹屬教非餹音餅字俗餹俗字舊註

俗字舊註音餹譌字舊註音餹恩去聲餹也誤餹時

姚餹食誤餹同會也誤餹恩去聲餹也誤餹時

切音慈說文稻餅也周禮遷人羞遷之實糗餹粉糗註皆粉稻

黍米為之餹言糗糗言粉互足其義也合黍曰餹餅之曰糗疏

云今糗餹之名出于此說文或作糗餹義餹同餹俗字舊

通集韻作餹格非舊註泥廣韻餹餅亦非餹餹餹餹餹餹

餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹

餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹

餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹

餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹

餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹

餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹

餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹

餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹

餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹餹



餉餉同○餉餉餉義同音別爾雅餉餉也說文餉餉也向  
 管餉周人謂餉曰餉餉聲雖互訓實分二音諸家因同義讀餉  
 如藥非也正韻十七養餉音賞亦作餉十七漾餉餉音同藥於  
 非必以義同併其音而同之何不讀餉餉如餉餉之音六書義  
 相通而音各別者可例推也餉从向今俗軍糧曰餉或讀享或  
 讀嚮舊註向太聲轉始兩切非集韻或作餉餉餉增韻餉作餉  
 篇海餉同餉舊註與餉同地名引史秦紀百里奚常游困于  
 餉於非餉齊乞食餉人不知从食从金類別史記古本作  
 餉譌作餉非餉同餉也篇海地餉譌字六書無餉舊註音滿  
 名一曰刈禾人通作餉亦非餉沿篇海俗呼哺兒曰餉誤  
 鮮俗字因說文養古作𩚑故作鮮養千兩切陽上聲育也  
 舊註音樣鮮餉非別作餉亦非養也甚也易頤象觀  
 頤觀其所養也又詩周頌於燦王師遵養時晦註言武王師旅  
 雖盛退自循養與時偕晦不遽伐殷也正義云武王于紂卷而  
 取之誤又卽風憂心養養註憂不定貌又史儒林傳兒寃受業  
 孔安國貧無資用常為弟子都養及開行儲貲給衣食行常帶

經止息則誦習之註都養爲弟子造會也又姓楚廐尹養由基  
孝子傳養奮又藻韻陽太聲供也下奉上曰養月令季秋收祿  
秩之不當供養之不立者註謂凡恩命濫賜膳服侈僭踰制者  
悉收還順秋令嚴肅也○以食羊聲本作養七画舊本省作養  
附六**養**舊註同養不知養養然無**餌**如止切音耳粉餅也  
画非**養**義今不從互見前養註**餌**徐鍇曰釋名烝燥屑  
餅之曰養非也粉米烝屑皆餌也非養也許慎曰養稻餅也謂  
炊米爛乃擣之不爲粉也粉養以豆爲粉糝養上也餌則先屑  
米爲粉狀後搜之養之言滋也餌之言堅潔若玉珥也又寘韻  
音戴禮內則擣珍取牛羊麋鹿麕之肉捶反側之太其餌註餌  
筋腱也又釣者啗魚具莊子外物篇五十牂以爲餌又陰以利  
誘人亦曰餌賈諡策五餌詳見史傳說文弼部作𩚑重文从食  
耳聲作餌古文奇字篆作𩚑集韻作𩚑別作餌又餘篆作𩚑  
非又正韻三齊弼後收餌註引相如賦餌節徘徊按餌弼音義  
別以餌爲**𩚑**圭淵切音涓說文厭也舊註泥**餌**舊註  
弼尤非

切音類門祭名或曰本作醑祭以酒沃地也通作醖醖讀若贊  
 音別義同說文饌祭醑也無饌字集韻饌門祭非舊本饌註又  
 同饌舊註古文饌字按說文古从采篆作饌亦作饌古文  
 亦非奇字从保篆作饌今譌作饌非一說賈公彥以饌饌  
 為泡起即韋巨源食單之婆羅門輕高麴齊書之餐餐本字  
 起膠餅今俗籠蒸饅頭發酵浮起者是也與饌別餐餐本字  
 直音餐音饌饌以湯沃之空冬食見晉東晉賦饌音兒饌饌  
 食餅也誤饌饌與饌同不知饌與饌別饌音畏饌饌梯尼切音題廣  
 饌食之也饌音內上聲飢也詳後饌註饌饌韻鏡饌黍膏也  
 一說黍膏即飴饌饌字譌省舊註食食與饌義近改音饌饌  
 錫舊註饌也誤饌饌冤非六書統饌食也無遠切亦非饌饌  
 同饌饌俗饌饌吾賀切音臥飢甚左傳初趙盾田于首山舍于  
 穉饌饌字饌饌駮桑見靈輒饌食之舍其半曰宦三年矣未知  
 母存也今近焉請以遺之盾使盡之為簞食與肉真諸藥與之  
 既而與晉靈公為介倒戟禦公從免盾盾問故對曰駮桑饌夫

也問其名居不告退遂自止又韓子家有常業雖饑不餓淮南  
子寧一月饑毋一句餓以二說推之餓甚于饑也故孟子朝不  
食夕不食兼饑餓言舊註沿說**飢**思音切音迅烏飯也一日  
文汎訓飢廣韻餓不滿也然非**飢**青精飯蘇頌曰陶隱居登  
眞隱設青精飯法謂以藥草蜜浸漉之也陳藏器曰烏飯法  
取南天燭莖葉擣汁浸粳米九蒸九曝米粘緊小如珠囊之可  
適遠方李時珍曰此道家服食法今釋氏四月八月造以供佛  
入柿葉楊桐葉助色詳本草綱目通雅曰沈存中云本草南燭  
草乃木也名南天燭今人植庭側葉似棟秋實赤如丹智按此  
俗所謂天竹也即烏飯樹今夏有烏飯草又作青精者或以楓  
葉烏相染之嶺南或以榕枝南燭一名維那木一**餼**舊註魯  
名候菽據諸說舊註餐也汎引登眞設餼飯非**餼**堂切音  
郎藥也按羹本音庚俗因左傳地名不羹音**餐**譌字舊註音  
郎楚辭讀羹如郎臆造餼字羹實無餼名**餐**折臭敗之味  
又音制義**餐**同修**餼**奔狐切音通說文日加申時食也又  
同於非**餼**俗省**餼**呂氏春秋旦至食食至日昃昃至**餼**

鋪至下哺下哺至日夕又漢呂后傳老父請飲因鋪之師古曰以食食之謂之鋪一曰食也楚辭鋪其糟通作哺後漢趙壹傳第李出遇赤眉賊將爲所哺又暮韻音步饒鋪餌也又錫餒之濁者曰鋪集韻作補糝泥鋪籀文从皿浦聲作灇亦泥餒祖峻切音俊說文食之餘也禮內則父母杜朝夕恒食子婦佐餒既食相餒父歿母存冢子御食羣子婦佐餒如初旨甘柔滑濡子餒註佐餒勸父母再食子婦始食餒既盡也盡食其所餘也御食者恐母獨食心傷故侍之食也旨日如棗栗飴蜜之類能調眾味故如孺子之餒以頤養老人也又祭畢食神之餘祭統古之君子曰尸亦餒鬼神之餘也惠術也可以觀政是故尸謏君與卿四人餒君起大夫六人餒臣餒君之餘也大夫起士八人餒賤餒賁之餘也士起各執其具以出陳于堂下百官進徹之下餒上之餘也凡餒之道每變以眾所以別貴賤之等與施惠之象也註自若卿至百官以漸而眾尊者杜前卑者杜後人無不及惠下之法由廟中餒餘之禮寓之也謏音緇尸起也具禮樂之器也進讀爲餒一說本作餒言既餒而徹饌也因進

餽聲近譌爲進又曲禮餽餘不祭註助祭執事所得餽餘歸則

不以祭其先以食餘之物棄也儀禮少牢饋食譌作養从特牲

饋食作餽爲正鄭庸成謂養乃餽

字六書故餽亦作養然非篆作餽

字六書故餽亦作養然非篆作餽

**餽**

伊昔切音邑

**餽**

博雅臭也 餽聲不知說文聲與讀反非才聲也說

文餽杜弘部設餽也讀若載篆作餽孫愐作代切據讀若二字

音與載同義與載別故从食車部載不言古作餽太平御覽李

尤有安哉銘曰安哉令名日旨是盛埏埴之巧甄陶所成食彼

美珍思此鹿鳴蓋言瓦器盛熟食者古哉載音通安哉卽安餽

說文餽謂設熟食于器非餽載同文也六書統設餽于器借爲

任載字附聲義兼借例改才从木譌篆作餽或引石鼓文餽西

餽北餽卽載字焦竑略記字始石鼓載作餽篇海餽古文載然

泥別作餽餽餽餽餽雖見古碑銘然譌文未可盡信說文因設

餽大餽字亦泥今俗書載皆作餽

合爲一皆未詳載之作餽非古也

**餽**

大透切音豆餽也韓愈南山詩肴核分餽

**餽**

蘇谷切音速糝也鼎實也易鼎六爻鼎折足覆公餽周禮醢人糝食註菜餽也說文鬻部鬻實或从食東聲作餽

按从諫从鬻

贅今不必泥

**餽**

諫字舊註音

**餽**

俗字舊註音

**餽**

諫字之

粥也與餽韻義近

改从早音姦非

**餽**

古洽切音甲餽餽之屬

**餽**

餽字之譌舊註音

餽近改

**餘**

羊劬切音余饒也畸也老子修之家其德乃餘莊

音育非餘子讓王篇緒餘以治天下國家又魏董遇教諸從

學者當以三餘夜者日之餘冬者歲之餘風雨者時之餘又明

司馬遷歷官四十年家無長物食無兼味曰吾少事親不足今

安忍有餘又姓晉餘願餘文仲又梁餘夫餘俱複姓又山海經招搖山有草如韭青花名祝餘食之不飢又尤韻音由韃愈驚驥詩嘶鳴當大路志氣若有餘騏驎生絕域自矜無匹儔○周禮委人凡其余聚以待頒賜本作餘因督近譌作余故註云余當為餘謂縣都畜聚之物據本註餘不當省作余正韻四魚餘註引周禮餘亦作余合余餘為一非又莊子緒餘空讀如本音

韻會引徐邈讀餘為**餼**餼本字說文作餼篆作**養**養本字以遮切緒音奢尤非

**餼**居六切音菊韻會領也一說餼**餼**同餼亦**餼**餼

音肴饌也按古本作肴**餼**俗育字舊註音育養也與育義同俗作餼餼分爲二誤

附八画尤非**餼**俗字舊註音**餼**徒勞切音陶餼也舊註又經史从育

本作陶陰亦見齊**餼**詳互見前餼註**餼**餼陰地名杜齊按地理志語俗本譌爲餼

與爾雅錄義同**餼**餼字之譌舊註餼也與餼義**餼**餼舊註俗分餼錄爲二非

餼狀考篇海又孥協切音捻餅也亦作齎其說差近其義未詳舊註削不載誤也寒具一名環餅劉禹錫佳話以寒具爲捻頭

雲溪友議載李日新題仙娥驛詩云商山食店大**餼**古我切悠悠陳黯餼羅古餼頭卽捻頭也互見前餼註

正字通

不

戊集下

食部

罕



也餽

篇海亦作餽然非

餽

俗字舊註音

餽

離呈切音

食穀多氣流四下也按从麥無漢義說文贅

作餽孫愐里餽切

洪吾切音胡

餽

玉篇餅也舊

註又餽也餽也一說餽糜也

餽

舊註昌志切音熾大熟食不

方言宋謂之餽與餽餅別

餽

知饒集韻作餽誤分爲二集

韻改从叔亦

餽

餽字之譌舊註同餽

餽

俗字舊註音具寒

非見前餽註

餽

舉要餽同餽然非

餽

餽餅屬不知餽本

作具桓譚新論孔子匹夫莫不祭之下及酒脯寒具致敬而太

加食旁者俗增也寒具之名不一食經云環餅舊註汎言餅屬

非互詳米

餽

杜殿切音賤說文送太也徐曰以酒食送也詩

部柜註

餽

卽風飲餽于福註古之行者有祖道之祭祭畢

處者送之飲于其側而後行也福地名爾雅餽進也疏云進者

飲之名也又凡送皆曰餽書堯典分命和仲宅西曰昧谷寅餽

納日註寅敬也餽禮送行者之名納日方納之日也蓋以

餽

秋分之暮夕方納之日而識其景也又銑韻音餽義同

同酸又隊韻音惴說文祭醕也漢郊祀志註餽與綴通謂聯續而祭史封禪書漢循吏傳作酸从酉義通舊註引正譌以酸為非誤俗本荀子噉

**餽**

俗餽

**餽**

倉故切音祚

**餽**

俗餽

**餽**

餽

餽

俗簪字簪或作餽舊註居戀切音卷餽也與簪義近省作餽非

**餅**

比井切音丙

醕糟發單麵

并也

書大祖好水引餅何戡令婦女躬執事以進即今之水麪也

音卷餽也與簪義近省作餽非

書大祖好水引餅何戡令婦女躬執事以進即今之水麪也

**餽**

同餽說文

餽燕食也从美泥

舊註是力切音

餽

楚人謂小兒嬾曰

餽按六書統

尼切楚謂小兒嬾也

从即

从食食猶且即嬾可知矣即从卩卩即古節字即即臥字篆作

饔吳元滿總要饔从臥食會意篆作饔二說並迂

**餽**

餽

楚人謂小兒嬾曰

饔吳元滿總要饔从臥食會意篆作饔二說並迂

餽餘然俗增

**餽**

戶玷切音陷

凡米麪食物坎其中實以雜味

洽篇海誤

日餽或作餽歐陽修歸田錄京師賣酸餽者

食部

望

戊集下

食部

望

俚俗誤書為餒餒滑稽子謂為俊叨蓋不知餒之从召而誤从  
音也○本作餒別作臻膳臻非餒非一物舊註專訓餅中肉餒

亦餒俗餒俗餒字舊註古餒字糧也引漢章帝紀賜餒中肉餒  
非餒字餒給公田為雇耕傭賃種餒史漢古本作餒餒

舊註薄口切東太聲餒麪餅按餒餒起麪也發酵使麪輕高浮  
起炊之為餅賈公彥以餒食為起膠餅膠即醇也涪翁說起膠

餅今之炊餅也齊民要術有餒餒餒於歇切音謁餒也方言  
篇海餒與麪同舊註汎言餅非餒餒謂之饅或謂之饅

餒徒覽切音啖餅屬六書故今人以薄餅卷肉切而薦之曰  
餒餒又唐賜進士有紅綾餒南唐有玲瓏餒皆餅也又與啖

通噉也集韻啖或作餒啖又覃韻音談進也詩小雅盜言孔  
亂是用餒註說言如食之目使人嗜之不厭亂日進也又鹽韻

音簪義同又勘韻談太聲餒之也餒俗字舊註餒止商切  
史趙世家故以齊餒天下通作啖餒同餐非餒音張鑑

餒附見餒敷因切音分蒸米一熟沃以水再炊之詩大雅挹  
後餒註餒彼注茲可以餒餒本作餒亦作餒舊本省作餒附

芳威切音  
非說文餓

也爾雅糞食也方言陳楚之間相謂之糞楚謂之餅又

紙韻目雙義同 古文命字朱謀埠曰 蒼古與字當以非聲非古

卯字按說文發與豐音訓各別能

文从邪作。朱氏謂贊爲古文。能證各異。鮮僻館名誤。

同遊笑山無礙能註解上四同本交世註努委切內上聲創

食也引五經文字今經典

餽餽之餽別作餽爲餽餽字按餽與餽別諸韻書

謂鰕本作𩚑正韻七喻鰕與鰕𩚑同皆似是而非禮月令季春

痿痺之藥毋出九門註痿者啗之也藥毒物也楚備九辨騷不

驟進而求服兮鳳亦不貪餒而妄食註謂不貪人飮己妄食也

此鮓不同鮓之明證也爾雅魚謂之鮓註魚敗自內肉不充故

曰餒人之食腹虛亦曰餒魯論餒在其中荀子若食餒人史信

餒傳若以肉投餒虎此餒不同餒之明證也說文餒飢也餒之

爲餒餒之餒爲餓也存餒關餒以餒訓餒誤也國語民之

贏餒日甚漢魏相傳振乏餒本作餒俗謠作餒非餒餒古通也  
六書故分餒餒爲二誠是沂原餒爲俗餒字正韻餒亦作餒  
非經史餒字屢見舊註失考正餒  
增韻作餒集韻或作餒股亦非  
有館館有私以待朝聘之客又曲禮見人弗能館不問其所舍  
西京雜記公孫弘開客館招天下之士一曰欽賢館德任毗贊  
佐理陰陽者居之次曰翹材館才堪九列二千石者居之次曰  
接士館一善一藝者居之或譌接士館爲遊士館謂以待國士  
非是又翰韻音貫詩鄭風適子之館兮叶下粲又韋玄成自劾  
詩既考致仕惟禁惟免厥賜祁祁百金泊館郭遐叔贈稽康詩  
交重情親欲面無算如何忽爾時適他館又徐幹齊都賦後宮  
內庭嬪妾之館眾偉所施極功窮變館音貫載翰韻易變載霞  
韻古音霰翰諫通徐賦叶與韋郭二詩同舊註館改音扇叶變  
非又韻會通作館儀禮聘禮管人布幕于寢門外註管猶館也  
引集韻俗作館非按客舍从舍義通官制史館昭文館集賢院  
爲三館直館直院曰館職以它官兼者曰貼職从館館旣通

作管必从館  
廢館尤非

**餠**

餠餠也同說文贅  
作餠俗譌作於

**餠**

**餠**

乃管切音媛女  
嫁三日送食曰

餠文又翰韻音懦集韻婚二日而宴謂之

**餠**

禹問切音運說  
文野饋也左傳

晉荀首如齊逆女宣伯餠諸穀杜預曰運糧餠之六書故曰古

之使者所過邦國皆有委積牽餠無運糧之說荀首過晉境不

入晉良晉遠餠牽餠故謂之餠又今俗以麪裏

**餠**

洪吾切音

肉加油謂之餠餠餠以昆切據此說餠與餠通

也亦曰粥說文餠糜也宋謂之餠據此說餠即餠也餠說文專

訓寄食泥說文鬻部鬻餠也或作餠餠為餠重文餠即鬻也分

鬻餠為二亦泥左傳使餠其口于四方註粥也正義曰說文以

此傳言餠口四方故以寄食言之昭公七年傳餠于是鬻于是

以餠余口釋文云餠餠也據此說餠為餠

**餠**

俗字舊註音科  
餠斗餠也象蟲

粥別名以粥食口謂之餠口非寄食也

形按食類象物形各隨方俗為之其狀非一如漢顯宗紀有倪

糖南唐烈祖受禪有駝蹄餠鶩餠今市中餅或為豚耳或為



切音誨食臭爾惟飲謂餼他口切倫上聲餼餼俗字舊註

之錄與飲餼音別義同餼餼互見前餼註餼音紐雜飯

與說文餼紐義同改作餼又音餼同餼餼譌字舊註音餼

柔太聲餼也亦非餼無餘名餼腰餼也誤餼

餼餼何樓切音侯乾食也詩小雅乾餼以愆大雅迺來

俗缺字餼餼糧說文作餼引周書峙乃餼餼按書費誓我惟

征徐茂峙乃模糧說文模改為餼鳥蓋切音受食敗又曷韻

餼集韻餼或从米作餼泥餼音遏義同正韻六泰喝註

嘶聲與餼同台餼餼本字說文雙重餼餼字之譌餼或作

餼喝為一誤餼文作餼俗作餼餼餼字之譌餼或作

樞經餼不得息譌餼譌字舊註餼台即切音唐餼別名方

作餼互見前餼註餼同餼非餼言餼謂之餼釋名餼洋

也糗米消爛洋洋狀也又劉禹錫曰詩用僻字空有來歷宋考

功云沈佺期嶺表寒食詩馬上逢寒食春來不見餼常疑之因

讀毛詩簫管備舉鄭箋簫編小竹管如今賣餼者所吹六經惟

此中有餼字吾緣明日重九押一餼字讀尋思六經無餼故不

王字通

戊集下

食部

器



敢為之○說文飴和撒者也孫愐徐盈切六書故曰飴糖同一  
字易與唐同一音从易非徐盈之聲又陸德明飴音唐正韻糖  
亦作飴據諸說舊註徐盈切次徒郎切分二音非狀正韻  
十七陽飴糖同音不誤十八庚復收飴徐盈切前後矛盾  
飽饌然同路史民食鳥獸之肉有不  
能解者飲其血舊本闕从飽為正



**糖**同飴集韻糖亦  
作飴或作糖

本草飴即軟糖凡稷粟火麻白米皆堪  
作惟糯米作者入藥舊本誤分為二  
**饅**音關長味也誤

**餹**俗字舊註音轄食飽也按  
集韻增餹醕醕味非

之譌互見  
**饅**譌字舊註音漾餪也與六画鮮註同益信鮮饅  
前註註皆俗增篇海饅同饅非考古文奇字載鍾鼎文

饅篆作饅諸楷作饅舊本饅饅  
即饅之譌省狀改饅為饅亦非  
**饅**伯各切音博饅饅饅饅

零年切音廉說文饅也一日廉潔也按  
說文第二訓非廉潔本作廉加食旁泥  
**饅**譌字舊註音寬食  
也誤與前饅註同

空飴 姑操切音高說文飴屬方言飴謂之飴篆文作饴舊本刪飴 俗字舊附十圖非集韻作糗義通別作饴亦非

餹 俗字韻會犒師之犒 餹 俗字舊附十圖非集韻作糗義通別作饴亦非

餹 俗字舊附十圖非集韻作糗義通別作饴亦非

餹 俗字舊附十圖非集韻作糗義通別作饴亦非

餹 俗字舊附十圖非集韻作糗義通別作饴亦非

餹 俗字舊附十圖非集韻作糗義通別作饴亦非

餹 俗字舊附十圖非集韻作糗義通別作饴亦非

餹 俗字舊附十圖非集韻作糗義通別作饴亦非

餹 俗字舊附十圖非集韻作糗義通別作饴亦非

或曰姓譜載晉中行穆伯攻鼓魄聞倫欲因其齋夫而下之不從今不可考互見後饋註

也爾雅饋饌給也郭璞曰饋熟曰饌孫炎曰饌孫炎

曰烝之曰饌均之曰饌飯氣流也本作饌

堆蜀人呼烝餅為饌李粵饒語詩

拈饌舐指不知休本作饌通作饌

饌俗齋字桂海雜字別作

饌俗齋字桂海雜字別作

爾雅饋也詩豳風饋彼南畝又左傳初曰季使過冀見卻餽

其妻饋之敬相待如賓與之歸言于文公曰敬德之聚也德以

治民請君用之又周禮致禽饌獸于郊註鄭康成曰聚所

獲禽因以祭四方之神于郊也本作饌篆作饌或作饌

饌其兩切強

饌上聲陵食

饌同饌集韻饌或作饌

饌同饌集韻饌或作饌

饌同饌集韻饌或作饌

子母餽頭燕巢計謀釘仁宗誕日賜羣臣包子卽餽頭別名今

亮南征將渡瀘水土俗殺人首祭神亮令以羊豕代取麴盡人

饌傳夏祀以薄夜代饅頭薄夜卽薄餅饅非餅屬韻會餅也誤

餽音必  
餹  
同餉泥

氏羅氏好食此味因名畢羅後人加食芻爲鰾羅集韻或作鰾

**魚** 食也。一說：無名之魚，養愛食之。

食五驅分用門登合爲一字不詳音義攷也棗食不

**食** 伯麋字少翁 鹿伯食 一風步音管  
**逐** 俗字舊讀音選

三三三 集下 食部 異

非

**饌**

俗字舊註音

**饌**

俗字舊註音崇饌饌

**饌**

饌膳也俗

脩膳也薦也義與羞同

誤分爲二經傳本借羞

**饌**

舊註古器切音計饌生食也義與

**饌**

俗

**饌**

具客切音僅

**饌**

舊註俗饌字不

**饌**

俗饌

字

同饌說文彌部作饌速替故俗

省作饌經傳作饌從饌爲正

**饌**

同饌篆作饌

饌別訓酒食多誤分

爲

**饌**

蘇懶切音傘

說文熬稻饌饌也本作饌篆作饌

二

**饌**

沂原省作饌通作棚舊本汎云熬稻非互見米

部

**饌**

饌

都昆切音

**饌**

俗饌

字見增韻舊註音

註

**饌**

俗字

**饌**

敦貪食

**饌**

賞呼飽食也誤詳前饌

註

**饌**

俗饌

**饌**

丘仕切音圖說文饌也周禮膳夫掌王之饌

作

**饌**

俗字

**饌**

子郢切音儘饌也舊註又

古作

**饌**

饌

饌

子念切音

饌疾也於誤

作

**饌**

饌

饌

子念切音

饌疾也於誤

**饌**

始兩切音賞說文畫食也重文饌又旱韻鑽上聲義同

周禮酒正以其王之四飲三酒之饌註饌者謂具設之也儀禮

士冠禮具饌于西塾註饌陳也亦作饗史漢元后傳饗食堂名

長壽宮俗謬作筵說文簪具食也从食算聲或从巽作饌舊本

沿俗作饌集韻或作膳然非撰述通作謨纂繼通作鑽皆不必

借簪藝文志輟而論誤班固探撰前記謨作筵司馬遷父子繼

纂其職謨作筵正韻合撰纂饌纂為一泥今使撰述之撰作簪

繼鑽之繼作饌謂古義重出正韻十一霰省作簪然非

互通未有不非之者也

**饌**

郎敵切音歷食相著也饌俗饌字舊註饌同膳俗省从善十三

非持侍切音熾酒食也又炊黍稷也詩小雅吉蠲為饌是

饌用孝享又紙韻音恥大雅可以饗饌叶下母母音米通

作糖與喜別韻會饌糖亦作喜引詩田峻至喜鄭箋喜讀當為

饌按小雅至喜之喜叶上子止朱傳農夫與其婦子饌穫者田

𩚑亦至而喜之也音義皆與饅

**饗**

徒覽切音噉食無味通作激

**饗**

俗字舊注

不相涉泥箋合喜饗為一非

音牀食無廉也廣韻喫

**饗**

俗饗字同饗俗省从賁十三画舊本饗附十二画非

貌集韻或作噉然非

**饗**余祭切末太聲說文飯傷淫也又屑韻音謁食室氣不通也與噉餉同養老之禮祝饗杜前說文噉飯室也與饗分

為二正韻四寘饗部誤收餉韻箋曰餉於邁切不當同饗音又饗咽音通義別俗饗亦作咽非

**饗**

古奚切音雞餒也又

穀不熟與飢同俗分為二泥互詳前飢餓二註

**饗**

同飴篆作饗籀文从異省饗字篆作饗皆無義不必從饗字

舊註丁鄧切饗

**饗**

傳平娶張氏資用益饗又對漢王曰大王能饗人以轍邑又州名本楚番邑吳置鄱陽郡隋改饒州又姓漢

饒陽太守饒武又俗謂寬恕曰饒杜甫大秋後詩日月不相饒

節序昨夜隔又尤韻音柔崔駰反都賦開鄠鄠之富散紫苑之饒踐宜春之圓轉胡亥之丘

**饗**

饗字舊注

音貴食也泥一說膾俗字舊註音獨粥也餗侯紺切酣

集韻作餗俗作餗餗誤與前餗註同餗太聲食不

飽餗同舊註於隴切音擁食餗于公切音雍熟食也

也餗餗也一日食餗分為二非餗又朝食曰饗夕食曰

餗詩小雅有母之尸饗又周禮饗人註割烹煎和之劑也又王

子晉論佐饗得嘗佐鬪得傷通作饗周語佐饗者嘗焉又送韻

雍太聲義同餗俗字舊註餗俗字舊註古臥

說文本作饗餗餗文銷義近改音院非餗俗字舊註古臥

餗俗字舊註音餗餗禮從饗篆作饗餗伊昔切音驛飯壞

古文釋字篆作饗祭之明日又祭餗力見切音殮食無味又

也或作饗按經史以釋朱說無稽餗音斂義同今不必從

餗同餗俗字舊註於到切音奧妒餗音當與食也又丁

浪切音揣

餗他刀切音消說文食也籀餗俗字舊註與涉

義同然泥

餗文从號省作號亦作叨餗切音葉餅屬非

食部



正字通

**饌**

饌字之譌舊註音檢祈也誤

**餉**

餉字之譌舊註音意訓飽按說文餉飽也與飫義通改从餉非餉

舊註同餉按餉非作餉餉見前八画重出附十三画尤非音穢誤分爲二又說文饌飯傷溼乙冀切饌飯傷熱於廢切音義各別其實飯傷熱溼曰饌故集韻合之狀既有饌不必贅作饌从饌廢饗虛講切香上聲以牢羞盛饌獻酬詩小雅一朝饗可也饗之註大飲賓曰饗禮記爲兩君相見之禮儀禮燕禮爲諸侯燕羣臣賓客之禮故天子諸侯于國君皆云饗于臣皆云燕所以見尊卑之禮異狀周禮客職曰上公三饗三燕是天子于諸侯燕饗俱有也左傳曰晉侯使士會平王室定王饗之又曰晉士文伯如周王與文伯燕是天子于聘問之賓饗燕俱有也國君與臣亦有饗燕不由饗燕爲異此饗燕之文互見耳說詳詩鹿鳴章正義又春秋成十二年傳享以訓恭儉宴以示慈惠註享同饗宴同燕杜預曰享有體貌設几不倚敬盈不飲肴乾不食宴則折俎相與共食也又祭而神歆之曰饗

書顧命王三祭上宗曰饗註宗伯曰饗者傳神命以饗告也詩  
作享周頌伊嘏文王既右享之註言能錫福之文王降而杜此  
之右享我祭也又陽韻音香詩豳風朋酒斯饗叶上霜下羊小  
雅先祖是饗叶將疆屈原天問綠鵠飾玉后帝是饗何承謀夏  
桀終以滅喪音霜註后帝殷湯也湯任伊尹為相用尹謀伐  
桀夏亡也漢郊祀歌闕流離抑不祥賓百寮山河警安世房中  
歌嘉薦芳矣告靈饗矣告靈既饗德音孔臧○六書故曰經傳  
饗為饗食之饗因之為飲饗享為享獻之享因之為享祀周官  
儀禮二字之用較狀不系它書徃徃錯互蓋傳寫譌也楚茨之  
詩曰以享以祀又曰神保是饗此二字之辨也據此說說文饗  
專訓鄉人飲酒泥今享與饗通正韻合饗享為一不誤書故說  
亦泥存備考正篆作饗古文奇字禽鍾鼎文饗字朱謀埠曰从  
𠂔从𠂔聲兩人對食也𠂔古向字別有饗乃鄉飲  
酒之鄉从𠂔聲按此說分禽饗為二迂泥不可從  
饗饗強食音  
娘義同於泥  
**饗**職謙切音旃厚粥也  
互見前餽饗二註  
**饗**俗贍  
字  
**𩚑**俗字  
𩚑



又云當作饘不知饘  
饘於俗增今不從  
**饘**俗字舊註  
饘同饘非  
**饘**俗膳字膳膳也集韻

饘字與金部饘  
別舊註同饘非  
**饘**俗字舊註音龍饘節食也誤  
**饘**謬字音燦訓銷燦  
本作饘改从食非

**饘**俗字舊註音龍饘節食也誤  
正韻一束収饘於非  
**饘**訓同燦改音燦非  
**饘**俗膳字舊註音

郝美饘誤  
分爲二  
**饘**俗字  
**饘**同饘  
**饘**俗字舊註音  
**饘**俗膳字舊

音靡哺  
小兒誤  
**饘**真卿有饘語聯句韓愈月蝕詩作曉義同  
饘餉同

詩周頌其饘伊黍今軍糧通曰饘兵家有絕饘道法謂斷絕轉  
輸路徑也餉說文重文作饘舊註引師古曰古餉字非互詳前

**饘**同銳集韻銳或作饘篆作饘  
大篆作饘  
泥从銳爲正  
**饘**饘本字說文周

毛詩首作饘舊註  
以饘爲俗字誤  
**饘**郎何切音羅饘附見前  
音贊說

戌集下  
食部  
辛

文以羹澆飯也王逸九思將天折兮碎糜  
時混混兮澆鑽註言混混濁如澆鑽之亂也  
**餽** 餽 餽 俗糜字

# 首部

**首** 始九切音守頭也又元也君為元首易乾首出庶物又用  
九羣龍無首又始也先也魁帥也又向也莊子南首而臥

戰國策以秦之彊首之者註言以兵向之史韓信破趙李左車  
說信曰計莫若按甲休兵北首燕路註北向也宋玉神女賦似  
逝未行中若相首目略微眄精采相授註言將去未去之間回  
顧相向也又姓明弘治汀州推官首德仁又山海經三首國郭  
璞贊雖云一氣呼吸異道觀則俱見食則皆飽物形自周造化  
非巧又風俗通蠻類有八一日咳首又爾雅馬四蹄皆白首註  
四蹄白者名首俗呼踏雪馬又豕首刳甄別名又落首海藻別  
名見爾雅本草綱目又紙韻音黍班固述高帝紀曰神母告符朱  
贏蹄蹄擅無已也又語韻音黍班固述高帝紀曰神母告符朱  
旗迺舉粵蹈秦郊嬰來稽首註神母謂告以我子白帝子為赤

帝子斬之即高帝斬蛇事漢以火德尚赤也粵始也言秦子嬰  
來降也又御韻音怨晉樂志鼓吹曲征遼東敵失據威靈邁日  
域公孫既授首又有韻収太瞽有咎自陳及告人罪曰首舊註  
首音収引靈寶經叶由無淡義故刪○以百从𠂔象人髮眉目  
形篆作𠂔省作首舉變體作𠂔𠂔怪妄不可從又作𠂔註  
竝頭別出𠂔註藏經首字皆可廢總要篆作𠂔亦非鄭樵六書  
略泥說文首从百从𠂔象髮謂之髻髻即𠂔也又百書九切  
頭也面从百象人面按說文百訓頭字與首異義實與𠂔同百  
部所収止一𠂔字不必分部凡物之頭皆曰𠂔曲禮進劍者左  
首執禽者左首郊特牲首也者直也註牲體首杜前升首而祭  
取其與神坐相直也𠂔非必皆象髮形  
也鄭氏傳會說文尤非互詳前頁註  
別作𠂔𠂔煩𠂔同面頰骨也說文𠂔九達道也似龜背故謂  
顙之𠂔𠂔高也故从𠂔六書故曰爾雅九達謂之達亦  
借作𠂔許氏不知其為假借故為之曲說如此據此說舊註以  
借義為正義專訓九交之道與達同誤也又爾雅名爾雅中𠂔𠂔

註地輩似蓋江東名士菌亦曰燭樹疏云大者名中燭小者名  
 菌又尤韻音求王祭從軍詩鷄鳴達四境黍稷盈原疇館宅充  
 廛里士女滿莊閨叶上憂下休○人之名鍾馗者非一宋禁中  
 舊有吳道子所畫鍾馗卷首唐人題云明皇開元講武驪山還  
 宮上不憐瘡作夢大鬼制小鬼命吳道子畫之熙寧五年上令  
 畫工摸揭毀版印賜兩府輔臣各一本是歲除夜遣內供奉官  
 梁楷就東西府給賜鍾馗像唐逸史載明皇因疾晝夢鬼藍袍  
 曰臣終南山進士鍾馗除天下虛耗之孽詔吳道子畫之賜二  
 府其說未詳後漢有李鍾馗隋將有喬鍾馗楊鍾馗李石曰北  
 史堯暄本名鍾馗字辟邪胡應麟筆叢曰自六朝時已有鍾馗  
 後人附會為作傳如北史及唐人張鍾馗諸取名者皆以鬼神  
 為名也據諸說鍾馗之名非始于唐開元也又椎亦名鍾馗周  
 禮註齊人謂椎曰終葵葵馗聲相近即鍾馗也舊註洽韻  
 會鍾馗人名汎引唐逸史失考正集韻作馗俗譌作馗

**𩑦**

古文道字

**𩑦**

同髮亦

**𩑦**

也誤首無𩑦名

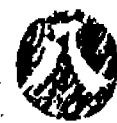
**𩑦**

籀文



作**詣**區里切音起說文下首也今拜者首至地曰**詣**首漢諸

左傳通作稽讀若**詣**同**詣**同類韻文



**詣**古或切音

獲也註今以獲賊耳為**詣**詩大雅攸**詣**安安註軍法獲而不服  
則殺而獻其左耳禮王制以訊**詣**告註訊是生者**詣**是以而截  
百者明少保許進征牙蘭哈密牙蘭既遁雷別種人百人登臺  
自保將校請斬此可奏首功封侯進曰柔遠人期杜安輯豈忍  
以多**詣**為功逆天無後八百人得不死○**詣**頌矯矯虎臣杜泮  
獻**詣**叶上德服**詣**讀若號服讀若甸服字見于詩者凡十有六  
皆蒲非切**詣**本音與服之蒲非切自叶**詣**與服同杜七陌也舊  
注洽朱傳及韻書**詣**凡壁切改音翕非又莊子稿項黃**詣**改  
呼吳切音洳亦非又說文**詣**亦作**詣**義通舊  
本**詣**職兩引字林曲說尤非互詳耳部職註



**詣**舊註音弗婦人首飾一

產子也按初產當借首**詣**籀文



舊註音弗婦人首飾一

字會初意不必別作**詣**顏

戊集下

首飾

丑



篇海同詳韻字俗鹹斤響字之譌說文截也从首从斷大凡

部重文作割舊本作響總要省作響於非按說文訓辭同斷古作韶經史通作斷加首贅互詳斤部斷註

# 香部

香虛央切音鄉氣芬芳也詩周頌有飴其香又周書酒誥弗惟德馨香祀登聞于天腥聞杜上註言殷無馨香之德格

天惟醕酒腥穢聞于上也又君陳至治馨香感于神明又姓明四譯館通事香牛又借義凡物有聲色謂之香李白詩瑤臺雪花數千點片片吹落春風香元稹詩雨香雲淡覺微和盧象詩雲氣香流水李賀詩依微香雨青氛氲岑參詩猿鳥樂鐘鼓松羅泛天香雨風非有香皆形容語也說文从黍从目作香經史通作香或作薌義同○香類見洪芻香譜葉廷珪香錄及本草綱目如沈香分生結熟結脫落蟲漏四名堅黑者為上黃次之佛書名阿迦盧香大而可雕刻者謂之水盤頭不入藥出渤泥

占城眞臘國者曰番沈曰舶沈曰藥沈醫家用之又蜜香產交  
州樹節如沈香一曰木蜜法華經註木蜜香蜜也魏王花木志  
木蜜號千歲樹伐之四五歲取不腐者爲香一名沒香一名多  
香才又丁香齊民要術言雞舌香俗名丁香香三省故事言漢  
郎官含雞舌奏事取其能治口氣卽丁香也又詹糖香蘇恭云  
樹似橘煎枝葉爲香似沙糖而黑出交廣以南又熏陸香卽乳  
香一名馬尾香一名摩勒香樹似松用斧斫之脂溢于外結成  
塊員如乳頭俗名滴乳佛書謂之天澤香多伽羅香道書謂之  
浴香不可燕祀上眞丹房鑑源云乳香能啞銅又安息香樹似  
苦楝葉似羊桃而長木心有脂成香佛書名拙貝羅香今安南  
三佛齊諸國有之或云安息國名也又蘇合香廣志云出蘇合  
國因以名之佛書名咄習瑟劍又龍腦香出婆律國僧贊寧曰  
赤者曰父婆律一作波律卽今之冰片廣舶來者以梅花片爲  
上僞者升樟腦爲之金光明經名羯婆羅香唐天寶中交趾貢  
龍腦似蟬蠶形佩之香聞十步外禁中呼瑞龍腦又篤耨香出  
眞臘國樹似松香老則溢出色白者名白篤耨夏融冬結用

瓢盛之置陰處夏不融雜以樹皮入脂則色黑名黑篤耨或作篤耨泊宅編載市舶張苑進篤耨得學士譌爲篤耨非也又膽八香李時珍云樹似椎木犀葉紅色類霜楓搗實成油和諸香燕之辟惡氣出交趾南甯諸國今名奄叭香又降真香一名紫藤香周達觀真臘記云生叢林中樹皮白厚五六寸取樹心焚之香氣勁而遠李時珍云唐宋本草失收唐慎微增入不著其功用名醫錄言周密被海寇刃傷血不止軍士刮紫藤香末傅之立愈羅天益衛生寶鑑載此方云甚效也又必栗香亦名花木香陳藏器云生高山中葉如老椿取其木爲書軸白魚不損書燕之能殺蟲又返魂香內傳云西海聚窟洲有樹似楓柏形采梔釜中水煮汁如漆則香成張華博物志漢武帝時西域月氏國度弱水進三枚值長安疫西使請燒一枚辟之疫滅未三日者熏之皆活別有亞悉香兜末香龍涎香金顏香艾蒻香耕香甲香褐香伽楠香詳隱史通雅

粉香也

粉

同芬

俗作粉舊註分爲二

五

瘠

俗字舊註音香

粉

俗字舊註音別

氣病謫誤與 **秣** 舊註匹結切音撒 **𦰩** 蒲葛切音 **𦰪** 同 **秣** 正韻

才部痾同 **秣** 小香一說通作末 **𦰩** 鉸香氣

二質收 **𦰩** 乃里切泥上聲 **𦰪** 同 茲集韻或作秘秘𦰩𦰪今

醉無𦰩 **𦰩** 香氣濃厚也 **𦰪** 不從舊本分茲𦰩為二相如

賦謫 **𦰩** 明沒切音 **𦰪** 醉字之謫舊 **𦰩** 呼目切

作𦰩 **𦰩** 雅𦰩醉香也 **𦰪** 註音涂非 **𦰩** 音蛆香

味𦰩 **𦰩** 俗 **𦰪** 同 秘本草果部刺蜜後附錄有𦰩齊𦰩

也 **𦰩** 字 **𦰪** 音別段成式云𦰩齊出波斯國拂林國

亦有之名 頃勃黎佗頃音奪樹長丈餘皮色青薄葉似阿魏生

枝端一枝三葉八月伐之臘月復抽新條七月斷其枝黃汁如

蜜微香入藥療 **𦰩** 芳威切音非 爾雅 **𦰩** 將兼切音箋香屬

病从𦰩 𦰩為正 **𦰩** 𦰩𦰩香也通作𦰩 𦰩 通雅曰香譜云𦰩

香沈香同類其香方皆用𦰩 桂海志作箋 **𦰩** 烏感切庵上聲

香南方草木狀作𦰩香實一字也俗作𦰩 **𦰩** 博雅𦰩𦰩香也

又單韻音菴曷韻音遏義同本作𦰩 **𦰩** 隱起切音倚

𦰩省作𦰩 集韻作𦰩 韻會通作𦰩 𦰩 非 **𦰩** 見前 𦰩 註

**𦰩**

𦰩

𦰩

香部

𦰩

正字通

**謁**

烏蓋切音愛詭謁香甚也韓愈秋雨聯句園菊茂新

房六切音復說文香氣芬馥也又質韻音拂梁宣帝百合



**翫**

俗字別作翫亦非翫虛焉切音軒翫俗謁翫紆倫切音魚

韻大香泥

**馨**

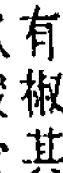


**馨**

許斤切音興說文香遠聞也書酒

本作醞

**馨**



**馨**

詰黍稷非馨明德維馨詩大雅爾

殺既馨又周頌有椒其馨又屈原九歌折芳馨今遺所思又韓

愈答張徹詩寒狄酸骨怨怪花醉魂馨又晉人以爲語助王衍

傳何物老嫗生此寧馨兒劉眞長語桓溫曰使君如馨地那可

戰門求勝又王導與何次道語舉手指地曰正自爾馨或譏殷

浩曰田舍兒強學人作爾馨語又王朗之雪中詣王螭持其臂

螭曰冷如鬼手馨強來捉人臂唐劉禹錫贈日本僧智藏詩爲

送中華學道者幾人雄猛得寧馨蓋本晉人語也通雅曰寧馨

寧馨此呼語辭今讀能亨亦云那向有平去二音可平可不古

人多假借字也○說文从香聲徐曰設

文馨字香設為馨亦會意集韻改作轟非

**香** 俗字本作阿魏分草木二種草者出西域苗葉相

**香** 俗字本作阿魏分草木二種草者出西域苗葉相

頌曰今廣州亦有之云是木膏滴釀結成段成式云木生沙

及伽闍那國即北天竺也長八九尺皮色青黃三月生葉似

耳無花實其枝汁出如飴久乃堅凝名阿魏摩伽陀僧言

汁和米豆屑合成與廣州者相近波斯國呼為阿虞天竺

為形虞涅槃經謂之央匱蒙古謂之哈昔泥元飲膳正要

魏梔名穩展性臭能止臭和食料甚香美唐本草薰渠印

別名方書阿魏殺諸小蟲消肉積解自死牛馬肉諸毒

一選方云久瘧用真阿魏丹砂各一兩研勻米糊丸阜子

空心人參湯化服一丸愈雷敎云驗法有三第一以半

銅器中一宿至明沾阿魏處白如銀末無赤色第二